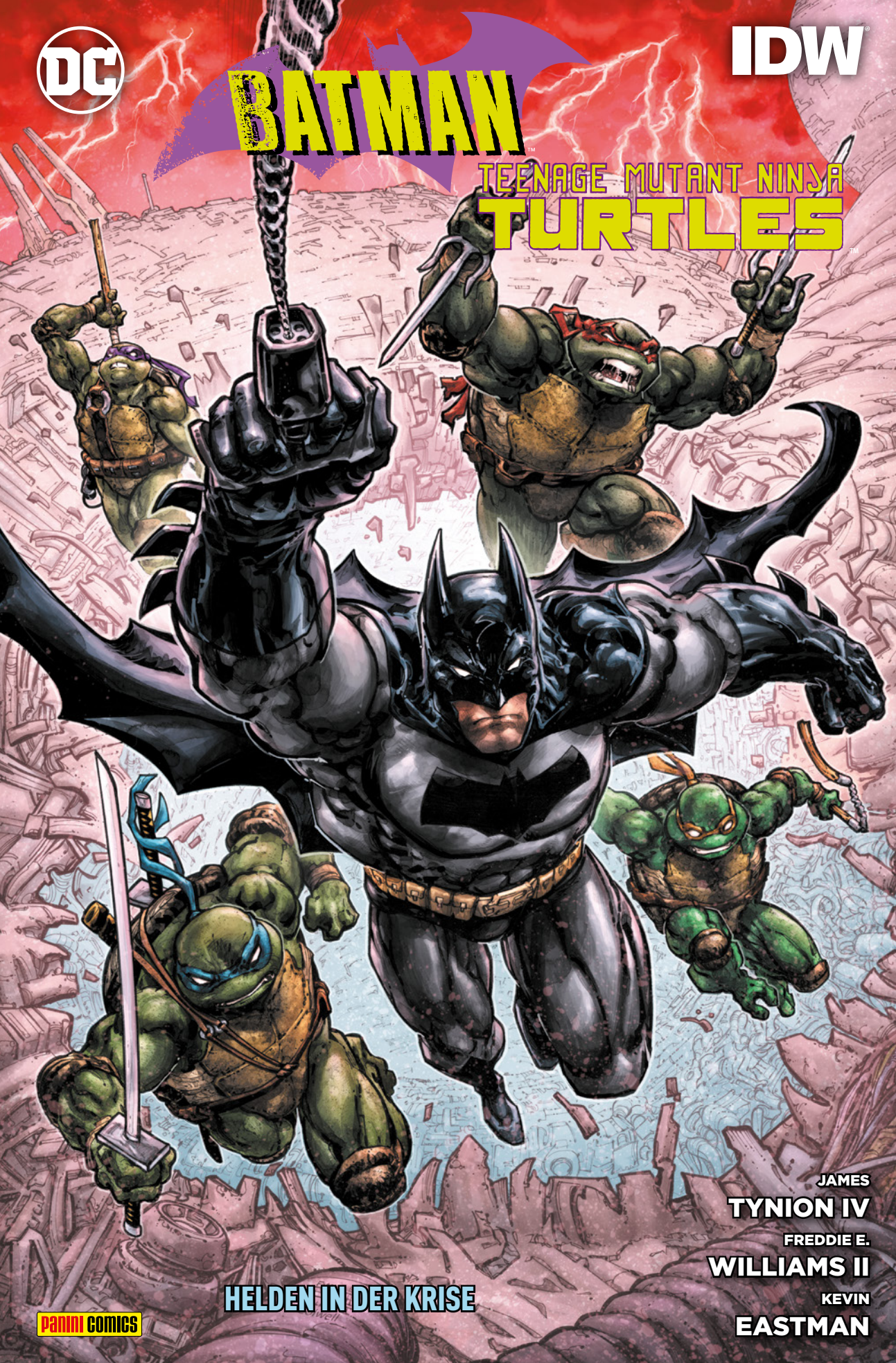


DC

IDW

BATMAN

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES



JAMES

TYNION IV

FREDDIE E.

WILLIAMS II

KEVIN

EASTMAN

HELDEN IN DER KRISE

panini comics

BATMAN™

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES™



HELDEN IN DER KRISE

JAMES TYNION IV

Autor

FREDDIE E. WILLIAMS II

mit **KEVIN EASTMAN**

Zeichnungen

JEREMY COLWELL

Farben

CAROLIN HIDALGO

Übersetzung

FABIO CIACCI

Lettering

JIM CHADWICK

LIZ ERICKSON

US-Redaktion

FREDDIE E. WILLIAMS II

Original-Cover

Batman geschaffen von **Bob Kane** mit **Bill Finger**.

Teenage Mutant Ninja Turtles geschaffen von **Kevin Eastman** und **Peter Laird**.

BATMAN/TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: HELDEN IN DER KRISE erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Ilaria Tavoni**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Carolin Hidalgo**, Proofreading **Monja Reichert**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Barbara Sarti**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/ Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2020 DC Comics & Viacom International Inc. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **BATMAN/TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES III #1-6**. Copyright © 2019 DC Comics & Viacom International Inc. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Jim Chadwick, Liz Erickson. Nickelodeon and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc. & © 2019 Viacom Overseas Holdings C.V. All Rights Reserved. **TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES** and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom Overseas Holdings C.V. Based on characters created by Peter Laird and Kevin Eastman. **BATMAN**, the DC logo and all related characters and elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. Published by Panini Verlags-GmbH under License from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Freddie E. Williams II**, *Batman/Teenage Mutant Ninja Turtles III* 1.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-5207-8 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-5208-5 (.epub) / ISBN 978-3-7367-5209-2 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

BATMAN UND DIE TURTLES – RUNDE DREI!

Bereits zwei Mal brachten Autor **James Tynion IV** und Zeichner **Freddie E. Williams II** die multimedialen Legenden von **Batman** und den **Teenage Mutant Ninja Turtles** in einem Comic-Crossover zusammen. Im ersten Band von **BATMAN/TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES** erschienen **Leonardo, Donatello, Michelangelo** und **Raphael** sowie der fiese **Shredder** und dessen **Foot-Clan** in der Realität von **Gotham Citys** Dunklem Ritter, wo Shredder sich mit **Ra's al Ghul** und der **League of Assassins** verbündete. Im zweiten Band übernahm **Bane** den Foot-Clan und die League, um das **New York** in der Realität der Turtles zu erobern. Batman und die Turtles stellten sich diesen Übeln jeweils mit vereinten Kräften, wobei sie von Mitstreitern wie **Batgirl, Nightwing, Robin, Meister Splinter, April** und **Casey Jones** mächtig Hilfe erhielten. Anlässlich des 80. Geburtstages von Batman und des 35. Jubiläums der Turtles kamen Tynion und Williams 2019 für ein drittes Crossover-Spektakel zusammen, das wir nun als deutsche Erstveröffentlichung präsentieren und bei dem sie sogar von Comic-Ikone und Turtles-Miterfinder **Kevin Eastman** unterstützt werden!

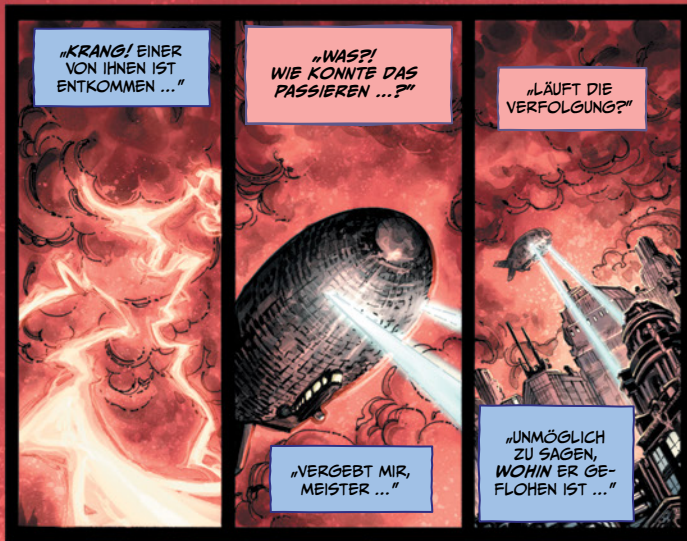
Dieser neue Band kann komplett für sich gelesen werden und beginnt direkt mit der Action in **New Gotham City**. Dort scheinen die Mythologien der Titelhelden seit jeher zusammenzugehören: die Geschichte des jungen **Bruce Wayne**, der als Kind mit ansehen musste, wie seine Eltern nach einer **Zorro**-Kinovorführung ermordet wurden, woraufhin er alles dafür tat, der beste Verbrechensbekämpfer der Welt zu werden; und die Geschichte von vier ganz normalen Schildkröten, die durch ein Mutagen in sprechende Ninja-Schildkröten verwandelt wurden. Tynion, Williams und Eastman spielen bei all dem mit der Idee, dass Comic-Multiversen aus verschiedenen alternativen Universen und Realitäten bestehen, die speziell bei DC schon in dem einen oder anderen **Crisis**-Comic-Event folgenschwer miteinander kollidierten und verschmolzen. So kommt es, dass Kevin Eastman gleich selbst noch einmal den Zeichenstift schwingt und die herrlich krude, unvergessliche Graustufen-Version der Turtles zeichnet, wie sie einst in den ersten **Mirage-Comics** von Eastman und **Peter Laird** zu sehen war. Schnappt euch ein Stück Pizza, schaltet das Bat-Signal an und genießt dieses Crossover der besonderen Art. Cowabunga!

Christian Endres





ROBERT
JAVIL
WILLIAMS II
Colwell



„KRANG! EINER VON IHNEN IST ENTKOMMEN ...“

„WAS?! WIE KONNTE DAS PASSIEREN ...?“

„LÄUFT DIE VERFOLGUNG?“

„VERGEBT MIR, MEISTER ...“

„UNMÖGLICH ZU SAGEN, WOHNIN ER GEFLOHEN IST ...“



„NEIN. ES GIBT NUR EINEN ORT, AN DEN ER GEHEN KÖNNTE.“

„JETZT KOMM. ZEIT, DIE FRÜCHTE UNSERER ARBEIT ZU BETRACHTEN ...“



IRGENDETWAS STIMMT NICHT.



SIR?

DA ZIEHT EIN STURM AUF. WENN DER LOSBRICHT, WIRD ES SCHLIMM.

ICH SOLLTE MORGEN LUCIUS EINEN BESUCH ABSTATTEN ...

... DER STURM IST IRGENDWIE UNNATÜRLICH. GEFÄLLT MIR NICHT.

MIR WAR NICHT KLAR, DASS WIR JETZT AUCH WETTERVORHERSAGEN MACHEN.



BEI EINEM STURM KANN MAN VIEL ÜBERSEHEN. DAS ERSCHWERT DIE ARBEIT.

SIE SIND HEUTE SEHR FRÜH LOS.



...
ICH HATTE WIEDER DIESEN TRAUM. DER DUNKELHAARIGE JUNGE MANN. WAS BEDEUTET DAS NUR?

SPIELT JETZT KEINE ROLLE. ICH HABE GERADE EINEN ALARM AUS DEM NATURKUNDEMUSEUM ERHALTEN. DAS IST ER.




SIND
SIE DAFÜR
GERADE IN DER
RICHTIGEN VER-
FASSUNG?

SAG
DER FAMILIE, SIE
SOLL MICH DORT
TREFFEN.

DER
LACH-CLAN DARF
UNS NICHT WIEDER
ENTWISCHEN.





ALSO GUT,
IHR LUSCHEN,
ALLE AUF DEN
BODEN. DAS IS
'N ÜBERFALL.

DAS
GEHT SO
NICHT ...

HEY, IST JA ECHT
SÜSS, DASS SIE SICH FÜR DEN
ANLASS SO SCHICK GEMACHT HABEN,
FRAU BÜRGERMEISTERIN. ABER SIE HÄTTEN
NACHDENKEN SOLLEN, ALS SIE DEN
EXTRADIMENSIONALEN METEORITEN
IN SEIN NEUES ZUHAUSE GE-
BRACHT HABEN.



DIESE STADT
GEHÖRT DEM
LACH-CLAN.



JUNGS, WER SICH
BEWEGT, IST TOT,
KAPIERT?

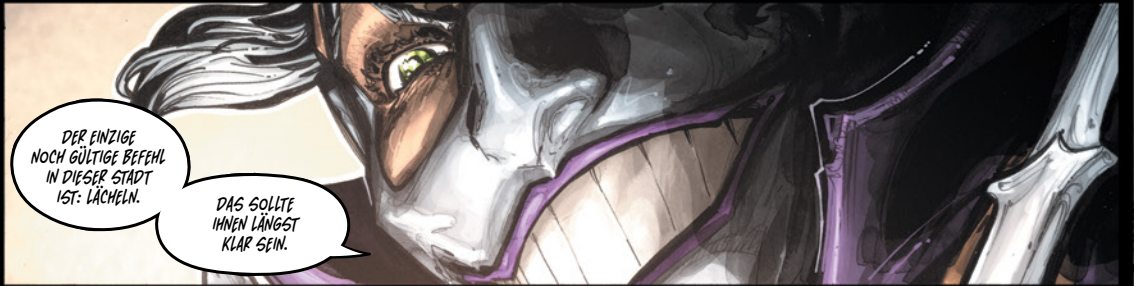
GEHT
KLAR, MISS
QUINN.





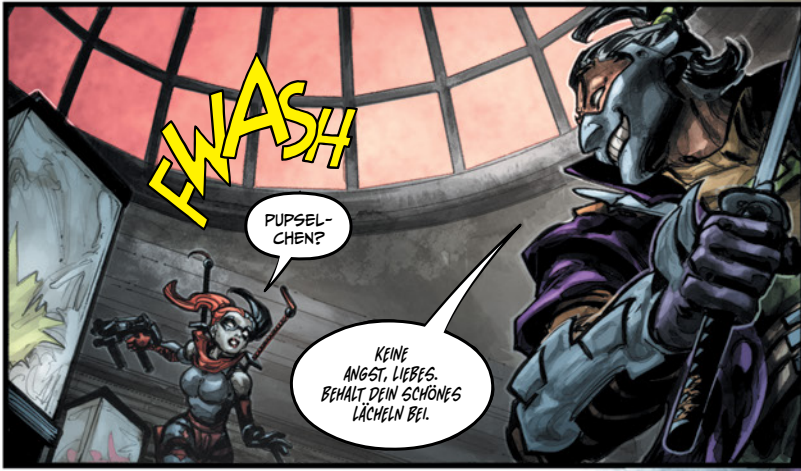
OH, COMMISSIONER. WIE ICH DIESE SPIELCHEN LIEBE. SIE DACHTEN WIRKLICH, SIE KÖNNTEN MICH ÜBERRASCHEN. DAS IST SO PUTZIG.

SIE HATTEN ES SATT, AUF DER VERLIERERSEITE ZU STEHEN.
ICH MUSSTE IHRE MÄNNER NICHT MAL TÖTEN, JIM, SONDERN IHNEN NUR EINEN PLATZ IN MEINEM CLAN ANBIETEN.



DER EINZIGE NOCH GÜLTIGE BEFEHL IN DIESER STADT IST: LÄCHELN.

DAS SOLLTE IHNEN LÄNGST KLAR SEIN.



FWASH

PUPSEL-
CHEN?

KEINE
ANGST, LIEBES.
BEHALT DEIN SCHÖNES
LÄCHELN BEI.



DAMIT
ER ES
SICHT.



DU.



SCHÖN, DASS
DU KOMMEN KONNTEST,
BATS, SONST HÄTTEST
DU DIE GROSSE SHOW
VERPASST.



DIESER STEIN
KOMMT ANGEBLICH AUS
EINER ANDEREN DIMENSION
UND HAT UNFASSBARE
KRÄFTE.

ABER ICH WERD DIR
DAMIT DEN SCHÄDEL
EINSCHLAGEN.



DAS GLAUB ICH
NICHT, SMILEY.

BATMAN
IST NICHT
ALLEIN!



BAM!

POW!



AUCH SCHON
GEMERKT?

ICH ...
FRESS ...
DICH ...

THUD



DAFÜR WIRST DU BEZAHLEN,
KLEINER ...

AAAAALSO ...
ICH AN DEINER STELLE
WÜRD MICH NICHT BEWEGEN.
DIE MOLEKULAR-DESTABILISIERER,
AUF DENEN DU STEHST, SIND
ECHT TOP.



WAS
ZUM--



ICH HAB DICH
GEWARNT.



BABYS,
FRESST DIESE
FIESEN SCHILD-
KRÖTEN.





MANN, ALTE,
DAS IST TOTAL
UNHÖFLICH.



DIE
BABYS LIEBEN
MICH!



DIE RIECHEN NUR
DIE SALAMI AN DIR,
MANN.

PIZZA IST
DER PFAD ZUM
FRIEDEN.



HALTET
EURE POSITION. ICH
KÖNNTE EUCH ALLE MIT
EINER EINZIGEN KUGEL
TÖTEN, ALSO REIZT
MICH NICHT.

IHR HABT ES
HIER MIT DEM
LACH-CLAN ZU
TUN, NICHT MIT
AMATEUREN.

