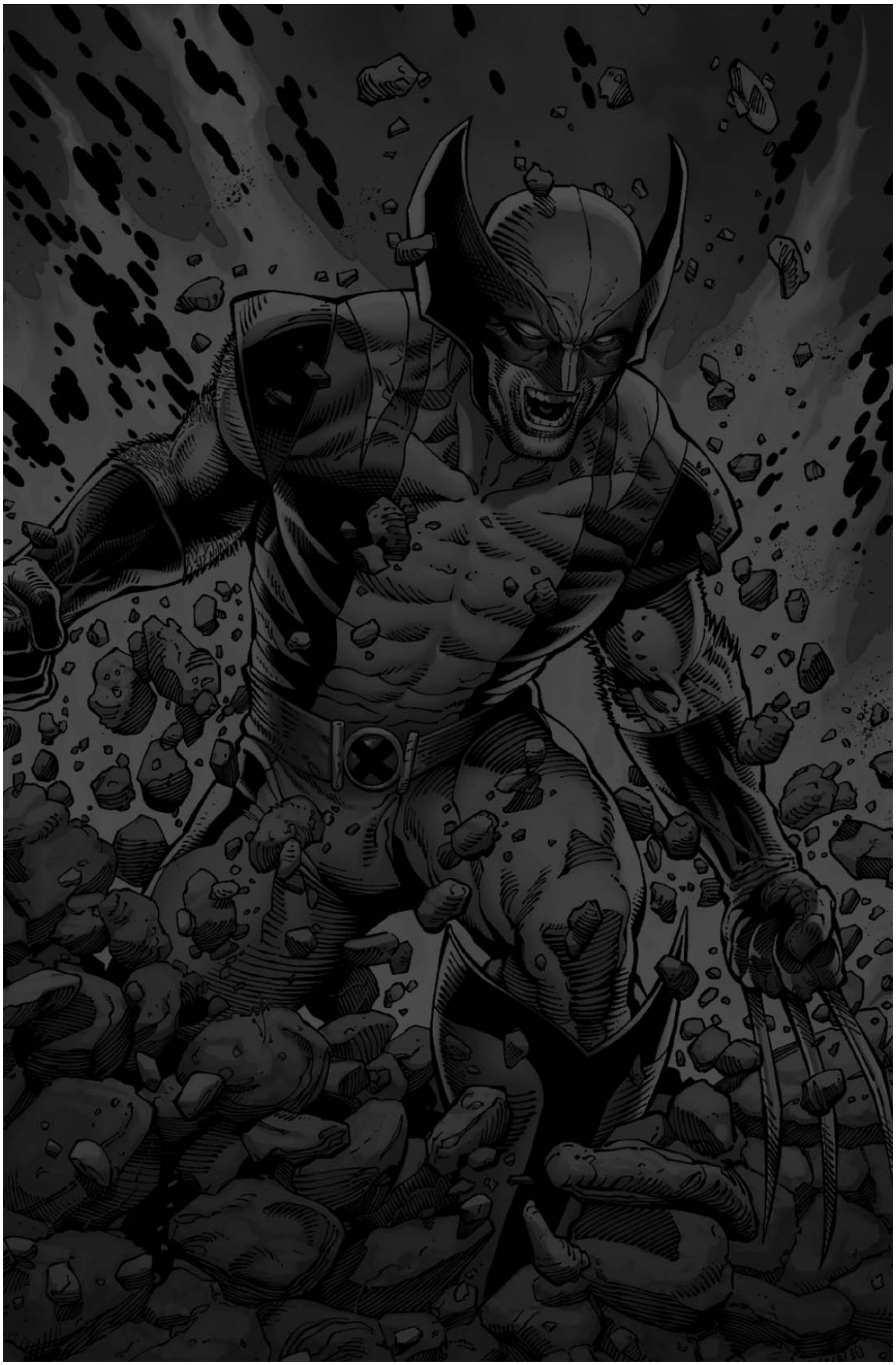
DIE RÜCKKEHR VON WOLVERINE

SOULE
McNIVEN
SHALVEY

panini comics

MARVEL

DIE RÜCKKEHR VON
WOLVERINE
SOULE
McNIVEN
SHALVEY
panini comics
MARVEL



DIE RÜCKKEHR VON WOLVERINE

DIE RÜCKKEHR VON WOLVERINE

KAPITEL EINS:
HÖLLE
Chapter One: Hell
Return of Wolverine 1
November 2018

KAPITEL ZWEI:
VORHÖLLE
Chapter Two: Limbo
Return of Wolverine 2
Dezember 2018

KAPITEL DREI:
FEGEFEUER
Chapter Three: Purgatory
Return of Wolverine 3
Januar 2019

KAPITEL VIER:
GERICHT
Chapter Four: Judgment
Return of Wolverine 4
März 2019

KAPITEL FÜNF:
HIMMEL
Chapter Five: Heaven
Return of Wolverine 5
April 2019

CHARLES SOULE
AUTOR

STEVE McNIVEN
DECLAN SHALVEY
ZEICHNER

JAY LEISTEN
DECLAN SHALVEY
TUSCHE

LAURA MARTIN
FARBEN

WALPROJECT
LETTERING

MARC-OLIVER FRISCH
ÜBERSETZUNG

ANNALISE BISSA
MARK PANICCIA
JORDAN D. WHITE
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

JOE QUESADA
CHIEF CREATIVE OFFICER USA

DAN BUCKLEY
HERAUSGEBER USA

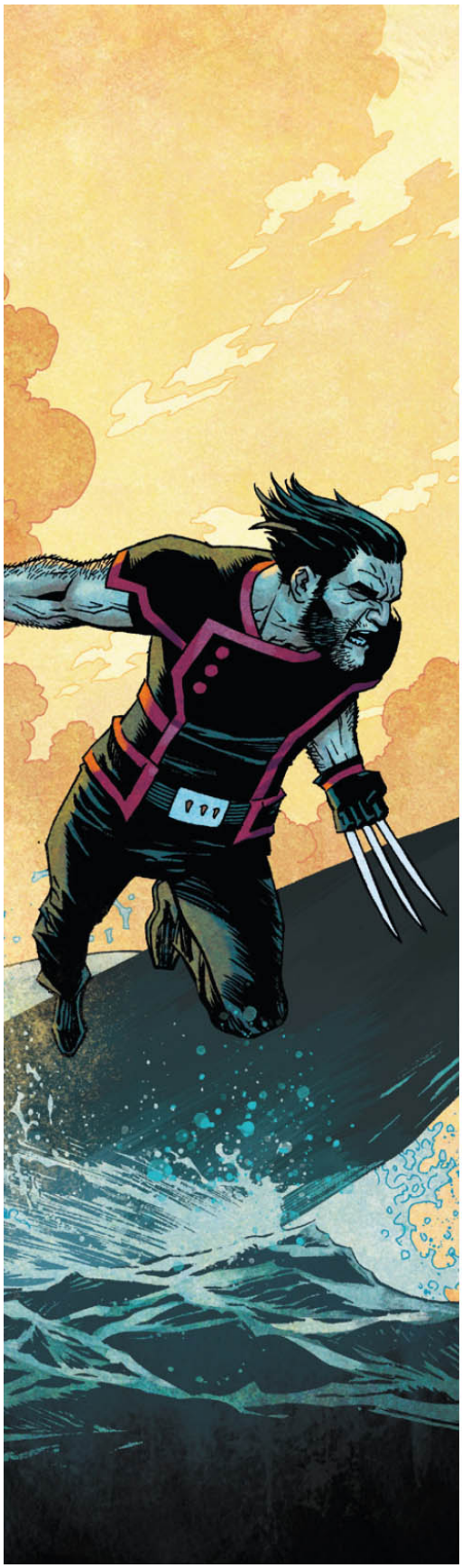
ALAN FINE
PRODUZENT USA

DIE RÜCKKEHR VON WOLVERINE erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Marco Rizzo**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Marc-Oliver Frisch**, Proofreading **Pia Oddo**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Steve McNiven**, *Return of Wolverine* (2018) 1; Variant-Cover von **Skottie Young**, *Return of Wolverine* (2018) 1 Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7367-4812-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4813-2 (.epub) /
ISBN 978-3-7367-4814-9 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

© 2019 MARVEL



Er war von Natur aus gesegnet mit einem Heilfaktor, der ihn praktisch jede Verletzung, Vergiftung oder Verbrennung überleben ließ. Dass ihn ein staatliches Forschungsprogramm deshalb auserwählt hatte, sein gesamtes Skelett mit dem unzerstörbaren Metall Adamantium zu überziehen, machte es noch schwerer, ihn zu töten. Unter Freunden und Feinden galt der klauenbewehrte **X-Man Wolverine** daher als nahezu unsterblich. Vor rund fünf Jahren hat es ihn dennoch erwischt.

Die Misere begann mit einem Virus aus dem Microverse, das seinen Heilfaktor außer Kraft setzte. Die Kunde machte rasch die Runde, und plötzlich trachteten zahllose Schurken nach **Logans** Leben. Ein mysteriöser Gegner setzte ein Kopfgeld auf ihn aus. Wie sich herausstellte, steckte **Dr. Abraham Cornelius** dahinter, der Gründer des Waffe X-Projekts. Der Wissenschaftler versuchte, seine früheren Experimente mit Wolverine an anderen Versuchskaninchen zu wiederholen. Zwar gelang es Logan, seine Pläne zu vereiteln, doch der einsame Streiter wurde dabei unter einem Strom von flüssigem Adamantium begraben und erstickte qualvoll.

Kitty Pryde von den **X-Men** befreite den Leichnam mit ihren Kräften aus dem kalten Grab. Während die leere Metallhülle in einem geheimen Schrein aufbewahrt wurde, fand Logans toter Körper seine letzte Ruhe an einem anonymen Ort. Doch eines Tages waren seine sterblichen Überreste verschwunden. Die X-Men beauftragten **Daredevil**, der Sache auf den Grund zu gehen. Die Spur führte zu **Albert**, einem Roboter-Double von **Wolverine**, und zur mysteriösen Organisation **Soteira**. Der Mutant **Cypher** fand heraus, dass der Gesuchte in den vergangenen zwei Monaten an mehreren Orten gesichtet worden war. Logans Sohn **Daken**, sein Erzfeind **Sabretooth** und **Lady Deathstrike** stellten daraufhin im Dorf Maybelle in Arizona Nachforschungen an und wurden dort von Zombies attackiert. Daken fiel im Kampf und wurde von Soteira-Einheiten abtransportiert. Am Ende offenbarte die Anführerin von Soteira, eine mysteriöse Frau namens **Persephone**, den lebenden Wolverine in ihrer Gewalt zu haben …

Thomas Witzler

KAPITEL EINS: HÖLLE

Return of Wolverine (2018) 1
Cover von **STEVE McNIVEN**

WOLVERINE.

EIN GROSSER HELD.

SELBSTLOS, STARK, TAPFER.

EIN X-MAN. EIN AVENGER.

EIN UNERSCHÜTTERLICHER FREUND.

EIN UNERBITTLICHER FEIND.

ER WAR TOT.

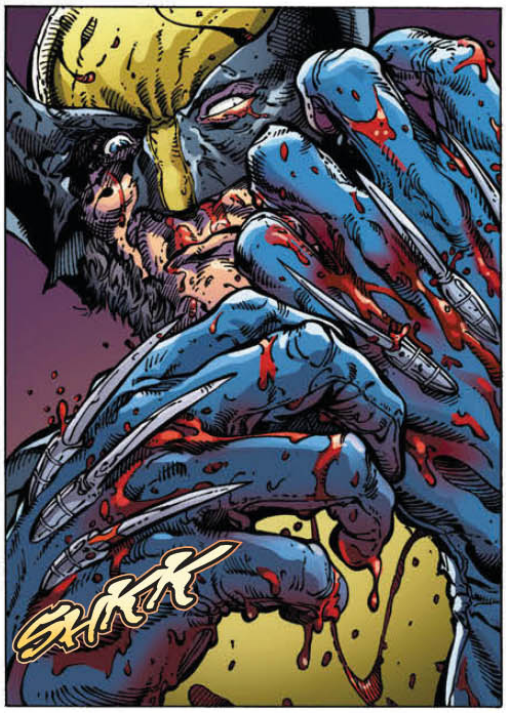
UND NUN ...

... IST ER'S NICHT MEHR.

KAPITEL EINS

HÖLLE

NYAAAARGH!
SSSSSSS


SHKK

HNH.

NNF.

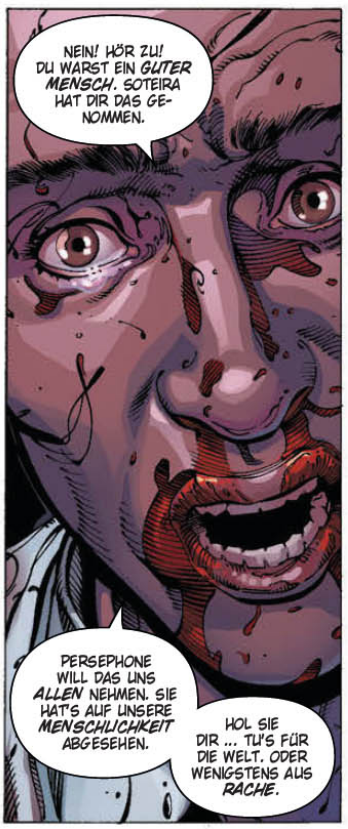
HMM.

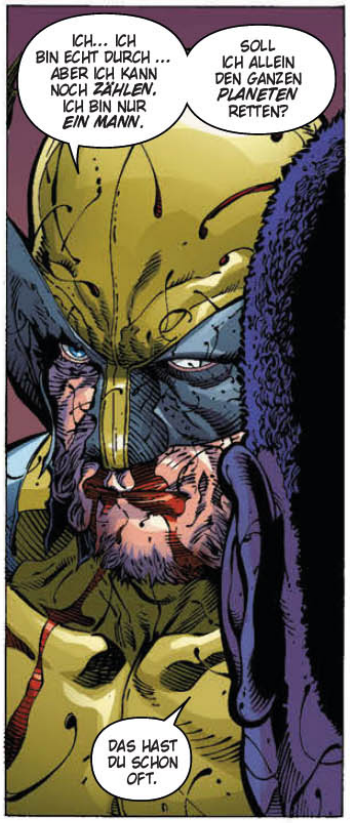
WASSER ...
... BITTE ... EIN SCHLUCK ...

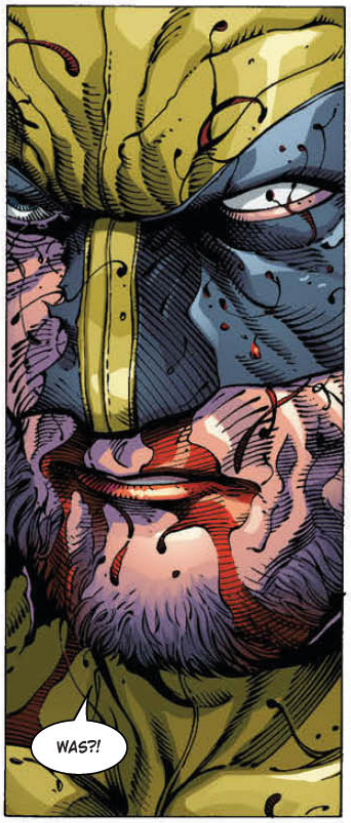
NEIN ... DU WARST TOT ...
DU BIST TOT.
SIEHT NICHT SO AUS.
HIER. WASSER. GANZ RUHIG. ICH TU DIR NICHTS.
DU BIST NICHT-- DU--
BIST DU DAS?
DA BIN ICH LEIDER ÜBERFRAGT, KUMPEL.
HÖR ZU, GANZ EHRLICH ... ICH BIN ... GERADE ETWAS VERWIRRT.
WO SIND WIR? WER BIST DU?
BERNARD DELACROIX. DAS ALLES HIER ... GEHÖRT SOTEIRA. ICH BIN SPEZIALIST FÜR DE-EXTINKTION ... KLONFORSCHUNG. DARUM BRAUCHTEN SIE MICH.
ABER ALS ICH ENDLICH BEGRIFF, WOFÜR ... WAS PERSEPHONE VORHAT ...

... DA HAB ICH NEIN GESAGT. VERSTEHST DU? MEHR NICHT.
ALLES NUR ... WEIL ICH NEIN GESAGT HAB.

WENN DU WIRKLICH ... DU BIST ... HALTE SIE AUF! HÖRST DU?! KNÖPF DIR SOTEIRA VOR. MACH ALLES DEM ERDBODEN GLEICH!
DU KANNST SIE NOCH EINHOLEN. TÖTE SIE ALLE. UND DANN FINDE PERSEPHONE UND TÖTE AUCH SIE.
ALLES KLAR, KUMPEL, SICHER. ABER ERST KOMMST DU INS KRANKENHAUS, OKAY?


NEIN! HÖR ZU! DU WARST EIN GUTER MENSCH. SOTEIRA HAT DIR DAS GENOMMEN.
PERSEPHONE WILL DAS UNS ALLEN NEHMEN. SIE HAT'S AUF UNSERE MENSCHLICHKEIT ABGESEHEN.
HOL SIE DIR ... TU'S FÜR DIE WELT. ODER WENIGSTENS AUS RACHE.


ICH... ICH BIN ECHT DURCH ... ABER ICH KANN NOCH ZÄHLEN. ICH BIN NUR EIN MANN.
SOLL ICH ALLEIN DEN GANZEN PLANETEN RETTEN?
DAS HAST DU SCHON OFT.


WAS?!

KEINE ZEIT FÜR ERKLÄRUNGEN. DU MUSST JETZT GEHEN. HOL SOTEIRAS LEUTE EIN. ZWING SIE, DICH ZU PERSEPHONE ZU BRINGEN. RETTE UNS. RETTE DICH.
ABER VORHER ...