

JP AHONEN

# Getzebuus



JP AHONEN  
Setebus

VORWORT von *Becky Cloonan*







# Getzebruchs

*von*

JP AHONEN

*Herausgegeben von*

CROSS CULT

## *Gewidmet an Mimmi*

BELZEBUBS © & ™ 2018 JP Ahonen.

US-Editor-in-Chief: Chris Staros | [www.TOPSHELFCOMIX.COM](http://www.TOPSHELFCOMIX.COM)  
Designed by JP Ahonen.

BELZEBUBS wird herausgegeben von Cross Cult / Andreas Mergenthaler, Teinacher Straße 72,  
71634 Ludwigsburg, Übersetzung: Michael Schuster, Redaktion: Ludwig Bremauer,  
Satz/Lettering: Rowan Ruster, Lizenzen: Michael Schuster, Druck: Hagemayer, Wien.

Original edition published by Top Shelf Productions, PO Box 1282, Marietta, GA 30061-1282, USA.  
Top Shelf Productions is an imprint of IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC.  
Offices: 2765 Truxtun Road, San Diego, CA 92106. Top Shelf Productions®, the Top Shelf logo,  
Idea and Design Works®, and the IDW logo are registered trademarks of Idea and Design Works,  
LLC. All Rights Reserved. With the exception of small excerpts of artwork used for review purposes,  
none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of IDW Publishing.  
IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

ISBN 978-3-95981-026-5 | November 2019

Dank an KP, Niilo, Marion, Olivier, Janne-Matti, Chris, Leigh, Lefteris, Lise, Becky,  
Bannister, Julia, Jens, die Band *Belzebubs* und alle meine Belzebuddies da draußen.  
Ihr seid mein Leben!

Und nicht zuletzt, meine Familie: Maikki, Aamos, Ukko & Mimmi,  
Ich liebe euch von ganzem Herzen. Danke, dass es euch gibt.

[WWW.BELZEBUBS.COM](http://WWW.BELZEBUBS.COM) | [WWW.JPAHONEN.COM](http://WWW.JPAHONEN.COM) | [WWW.CROSS-CULT.DE](http://WWW.CROSS-CULT.DE)





WIR VERNEIGEN  
UNS NUR VOR DEM  
EINZIGEN HERREN,  
DEM **DUNKLEN**  
LORD.

WIR  
HULDIGEN SATAN  
IN VIELEN  
UNSERER  
LYRICS.



GOSPEL?

N-NEIN,  
KEIN GOSPEL!



J-JA, ICH VERSTEHE, WAS DU MEINST,  
ABER KÖNNTEST DU BITTE AUFHÖREN,  
ZU ...

ICH WEINE  
NICHT, DU  
WEINST!



STARRT MICH  
NICHT AN!!!





WIR SUCHEN  
GERADE EINEN  
NEUEN DRUMMER,  
DESWEGEN MACHEN  
WIR SO 'NE ART  
AUSZEIT.

NA JA, WIR HATTEN EINEN  
GEFUNDEN. SPIELTE DIE DOUBLE-BASS  
WIE EIN TIER, ABER **BOSS** HIER WAR  
JA NICHT ZUFRIEDEN.

ER HATTE  
DIE ÄTZENDSTE  
CORPSEPAINT ALLER  
ZEITEN!



JAAA ... SO  
WIRD DAS  
NICHTS.



tink  
BOOM  
tink  
BOOM  
tink  
BOOM  
tink

OKAY, NENNT MICH  
OBERFLÄCHLICH, ABER ICH BIN STOLZ  
AUF MEINEN LOOK.

ALL DAS HIER  
IST ECHT HARTE  
ARBEIT.





