

WORLD WARCRAFT



DER FLUCH DER WORGEN

NEILSON • WAUGH • LULLABI • WASHINGTON

WORLD WARCRAFT®



STORY
MICKY PEILSON & JAMES WAUGH

ZEICHNUNGEN UND FARBE
LUDO LULLABI & TOPY WASHINGTON

LETTERING
RAM

ÜBERSETZUNG
MICK SCHPELLE

US-REDAKTION
SARAH GAYDOS, HANIK KAPALZ

COVER
JOHN POLIDORA

STORY-BERÄTER
CHRIS METZEN, ALEX AFRASIABI & LUIS BARRIGA

© 2019 Blizzard Entertainment, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Warcraft, World of Warcraft und Blizzard Entertainment sind eingetragene Marken von Blizzard Entertainment, Inc.

Amerikanische Originalausgabe: US-World of Warcraft: Curse of the Worgen #1 - 5, erschienen in USA 2011 bei DC Comics.



Deutsche Ausgabe: Panini Verlags GmbH, Rotebühlstraße 87, 70178 Stuttgart,
Geschäftsführer: Hermann Paul, Head of Editorial: Jo Löffler, Redaktion: Mathias Ulinski, Head of Marketing: Holger Wiest
(E-Mail: marketing@panini.de), Presse & PR: Steffen Volkmer. Gedruckt in Italien

YDWCN006

1. Auflage, August 2019
ISBN 978-3-7416-1426-2

Dieser Band ist auch als E-Comic erhältlich in diesen Formaten:

PDF: ISBN 978-3-7367-4860-6
EPUB: ISBN 978-3-7367-4861-3
MOBI: ISBN 978-3-7367-4862-0

www.paninicomics.de

EINFÜHRUNG

VON MATTHIAS KORN

DIE DRITTE WORLD OF WARCRAFT-ERWEITERUNG, CATAclysm, FÜHRTE ZWEI NEUE SPIELBARE VÖLKER EIN. FANS DER **HORDE** KONNTEN NUN ALS **GOBLINS** SPIELEN, WÄHREND DIE FREUNDE DER **ALLIANZ** EINE GROSSE ÜBERRASCHUNG ERLEBTE, ALS SIE HERAUSFANDEN, DASS FÜR SIE DIE **WORGES** ZUR VERFÜGUNG STANDEN. DIESE KREATUREN, WERWÖLFEN ÄHNLICH, MIT GELBEN AUGEN, GROSSEN KLAVEN UND ZÄHNEN, SCHEINEN EHER ZU **ORCS** UND **TROLLEN** ZU PASSEN ALS ZU **ZWERGEN** UND **ELFEN**. UM ZU VERSTEHEN, WARUM **BLIZZARD** DIESE ENTSCHEIDUNG GEFÄLLT HAT, MÜSSEN WIR IN DER ZEIT ZURÜCKREISEN. ZURÜCK ZU ZWEI SEHR SPEZIELLEN MOMENTEN IN DER GESCHICHTE VON **AZEROTH**. DER ERSTE IST DER KRIEG DER SATYREN, ALS DIE **NACHTELFEN** UNTER DER FÜHRUNG VON **MALFURION STURMGRIEM** UND **TYRANDE WISPERWIND** EINEN FEIND BEKÄMPFEN MUSSTEN, DER GRÖßER UND STÄRKER WAR. DER ZWEITE SCHLÜSSELMOMENT LIEGT NICHT SO WEIT ZURÜCK UND FÜHRT UNS NACH **GILNEAS**, WO KÖNIG **GRAVMÄHNE** UND SEIN VOLK GEGEN DIE PERMANENTE BEDROHUNG DER **VERLASSENEN** KÄMPFEN, DIE DEN **GROSSEN WALL** BELAGERN, DER DIE REGION SCHÜTZT. DOCH ES GIBT NOCH EINE WEITERE BEDROHUNG FÜR DIE KLEINE NATION. MERKWÜRDIGE MORDE GESCHEHEN IN DER HAUPTSTADT, UND DIE PANEGELEGENEN WÄLDERSCHEINEN NICHT MEHR SICHER ZU SEIN. ERFAHREN SIE, WIE DIESE BEIDEN EREIGNISSE MITEINANDER VERBUNDEN SIND, UND ENTDECKEN SIE DIE WAHRE HERKUNFT DER **WORGES**!







GILNEAS.

SEHT, WIE ES VOR VIELEN
JAHREN WAR. SEHT, WIE
ALLES BEGANN, EINE NATION
ERRICHTET AUF HEHREN
ABSICHTEN ...

... GESCHMIEDET VON STARKEM
WILLEN. VON DER ZEIT GEHÄRTET.
ERPROBT IN GROSSEN KONFLIKTEN.



NUN SCHALT
WIEDER HIN. SEHT,
WAS AUS GILNEAS
GEWORDEN IST.

ISOLIERT.

ZURÜCK-
GEZOGEN.

BEDRÄNGT.



ES ERHOLT SICH NUR
LANGSAM VON EINEM
VERHEERENDEN
BÜRGERKRIEG, DER
NORDTOR-REBELLION.

SEINE BÜRGER BETEN
FÜR DIE RÜCKKEHR
BESSERER TAGE ...



... DOCH
SIE BETEN
VERGEBLICH.



ALS DER ANGRIFF KAM,
FRAGTEN SICH EINIGE INMITTEN
DER SCHREIE, DES BLUTENS
UND DES STERBENS ...

... IN IHREN LETZTEN
GEDANKEN ...

... OB DIESER NEUE
FEIND ZU DEN
PLÜNDERNDEN
LINTOTEN GEHÖRTE,
DIE VOR DEM
GRAMMÄHNENWALL
TOSTEN.

EINE MAUER, DIE
SCHÜTZEN SOLLTE. DIE
DIE PROBLEME VOM
REST DER WELT VON UNS
FERNHALTEN SOLLTE.



DAS INTERESSANTE
AN MAUERN IST, DASS
SIE PERFECT DINGE
DRAUSSEN HALTEN ...

... DIESE DINGE
ABER GENAUSO
PERFECT
EINSPERREN.



VOR DEM ANGRIFF HATTE DIESER
FEIND NUR IM ANGSTVOLLEN
FLÜSTERN DER ALTEN EXISTIERT.

ODER IN DEN
FANTASTEREIEN
DER JUNGEN.

NICHT EIN EINZIGES OPFER
WUSSTE, WO DIE ALBTRÄUMHAFTEN
BESTIEN HERKAMEN.

KEINER DER DEM TOD
GEWEIHTEN BÜRGER VON
GILNEAS WUSSTE DAS.



BIS JETZT.

GILNEAS,
POLIZEIREVIER

VIER TAGE VOR
DEM ANGRIFF

MEIN NÄCHSTER
ARTIKEL SOLLTE LAUTEN:
„HALFORD RAMSEY, **BERÜHMTER**
ERMITTLER, **BESCHÄMT**, WEIL ER
DEN **MONDSCHEINSCHLITZER**
NICHT ERWISCHT ...

... **BELÄSTIGT** DIE MEDIEN
IM **VERZWEIFELTEN** VERSUCH,
HINWEISE ZU ERHALTEN.“

LIND ICH SOLLTE VERMERKEN, DASS
MAXWELL WIGGINS, GELEGENHEITSREPORTER
UND MUTMASSLICHER **REBELLENSYMPATHISANT**,
DIE **ZUSAMMENARBEIT** VERWEIGERTE ...

DURCH WEITERE **ERMITTlungen**
SOLLEN **ALLE** BEMÜHUNGEN
UND TRANSAKTIONEN GENAUTESTENS
ÜBERPRÜFT WERDEN, BIS SEINE
SCHULD ODER **UNSCHULD**
ERWIESEN IST.

KLINGT
RICHTIG,
ODER,
COX?

HMM.

**REBELLEN-
SYMPATHISANT?**
ICH HABE NIE EIN
BÖSES WORT ÜBER
SEINE **MAJESTÄT**
GEDRUCKT ...

IHR HABT GESCHRIEBEN, DASS ALLE **OPFER**
GRAMMÄHNES **UNTERSTÜTZER** WAREN ...

EINE **BEOBACHTUNG**.

DIE NICHT VON DEN
BEKANNTEN **FAKTEN**
GETRAGEN WIRD.

ICH
HABE MEINE
QUELLEN.

NATÜRLICH,
MITGLIEDER DIESES „**WOLFS-
KULTES**“ VERMUTLICH.

SEID NICHT
ALBERN. DEN GIBT
ES GAR NICHT.

DAS GLAUBE
ICH DURCHAUS. UND DIESE
GEHEIME GESELLSCHAFT
HAT MIT DEN MORDEN
ZU TUN.

SPEKULATION.

NOCH, DOCH ES GIBT **ETWAS**,
DAS SICH MIR LANGSAM
ALS UNANUSWEICHLICHER **FAKT**
DARSTELLT ...

IHR, MEIN
DICKLICHER FREUND,
HABT HIERBEI
GELÖGEN.

SIRES!

**SCHON
WIEDER! NOCH EIN
TÖTER!**



TRETET
ZURÜCK, IHR
TROTTEL, BEVOR
IHR ALLE BEWEISE
ZERSTÖRT!

ICH HABE SELBST
AUGEN IM KOPF. SIE WURDE
OFFENSICHTLICH UNER-
WARTET ERWISCHT ...

WAR AUF
DEM HEIMWEG
UND MUSSTE
DURCH DIESE
DUNKLE GASSE,
WO SICH
DER MÖRDER
VERBARG.

MIT EINEM
MESSER
ANGEGRIFFEN.
MEHRERE
STICHE.



VERBLÜFFEND,
WIE IHR DAS
OFFENSICHTLICHE
ERKENNT.

WAS SOLL
DAS? SIE IST
DOCH KEIN
PFERD ZUM
VERKAUF.

ICH WILL
SIE AUCH
NICHT
KAUFEN.

UND WENN ICH
AUS WELCHEM GRUND
AUCH IMMER EIN TOTES
PFERD KAUFEN WOLLTE,
WARUM DIE ZÄHNE ÜBER-
PRÜFEN? EHRLICH, COX,
IHR IRRITIERT
MICH.

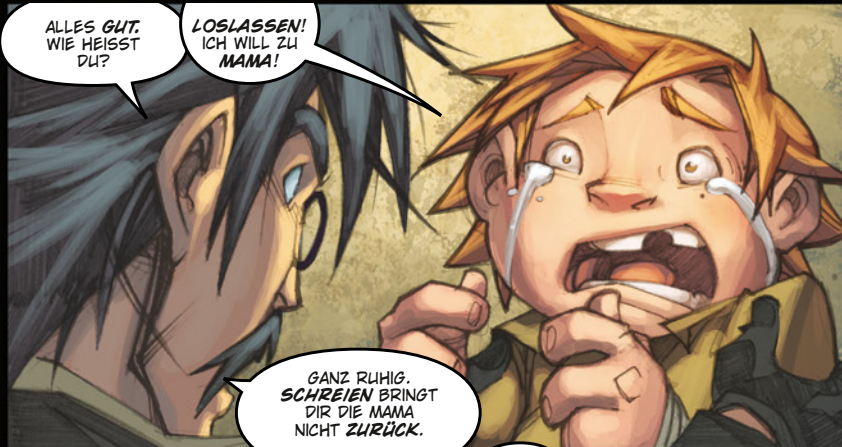
ICH ERWARTE
NICHT, DASS IHR DIE
KOMPLEXITÄT MEINER ARBEIT
ERFASST. ABER STEHT MIR
NICHT IM WEG. ICH BITTE
EUCH ERNEUT, TRETET
ZURÜCK.





MAMA!
MAMA!

RUHIG,
JUNGE.
RUHIG ...



ALLES GUT.
WIE HEISST
DU?

LOSLASSEN!
ICH WILL ZU
MAMA!

GANZ RUHIG.
SCHREIEN BRINGT
DIR DIE MAMA
NICHT ZURÜCK.

OJE!



JUNGE,
KONZENTRIER
DICH. WOLLTE
DEINE MUTTER
ZU EINER
HOCHZEIT?

ICH WILL
SIE SEHEN! ICH
WILL SIE SEHEN!
ICH WILL ... ICH
WILL ...



AHHAHHHHH!!!!

DAS BRINGT
UNS NICHT
WEITER.

ICH ...
BESORGE IHM
EINE UNTER-
KUNFT.



WAS FÜR EIN TIER
SEID IHR NUR?
NICHT EIN FUNKLE
MITLEID!

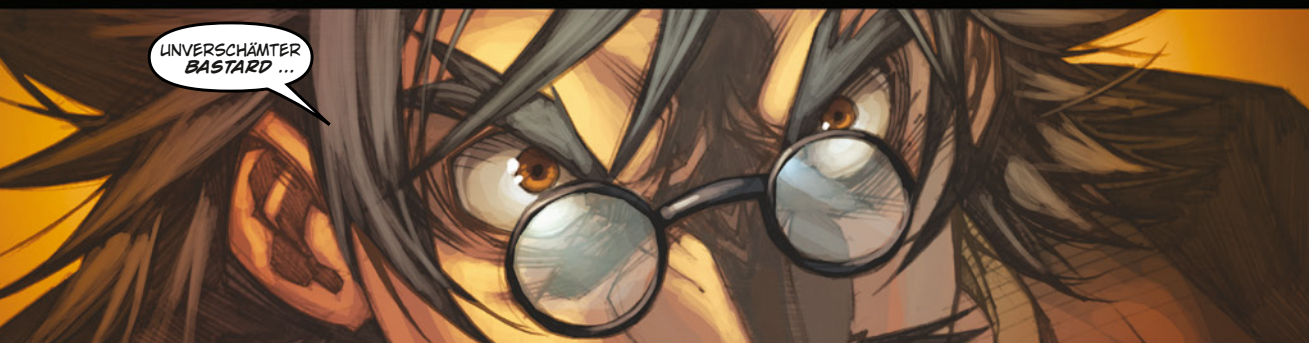
TIER?



ICH BIN DER
LOGIK VERPFLICHTET,
SIRE! DER GEIST IST
ES, DER UNS VON DEN
TIEREN TRENNT.

AUSSERDEM IST
KÜHLE FORENSISCHE
ANALYSE DIE GRUNDLAGE
JEDER ERFOLGREICHEN
UNTERSUCHUNG. DOCH
VERSTÄNDNIS FÜR ERFOLG
ENTGEHT EUCH VÖLLIG,
NICHT WAHR?

„FORENSISCHE
ANALYSE“? GILT
DIESE „FORENSISCHE
ANALYSE“ AUCH
FÜR ANA? IN IHREM
FALL WAREN DIE
FAKTEN AUCH
OFFENSICHTLICH,
ODER?



IHR MANIPULIERT
GERN LEUTE, **RAMSEY**.
DOCH DAS ZIEHT STETS
KONSEQUENZEN
NACH SICH.

SOLL
ICH EUCH MAL
MANIPULIEREN?

ICH BIN,
WIE ICH BIN,
COX. UND MEINE
SCHWESTER ...

... ERWÄHN
SIE NIE
WIEDER!

UND
JETZT ...
HABE ICH
EINEN FALL
ZU LÖSEN.

UND ICH
VERMUTE MAL,
IHR HABT DAS ALLES
SCHON GELÖST,
HERR **SUPER-
DETEKTIV**.

ACHTET AUF MEINE
WORTE, COX. WEIL IHR SIE
NIE WIEDER HÖRT: IHR
HABT RECHT.

DIE FRAU **RAUCHTE**
NICHT. IHRE ZÄHNE SIND
MAKELLOS. KETTE UND
ANHÄNGER HATTE SIE
IN DER TASCHÉ.

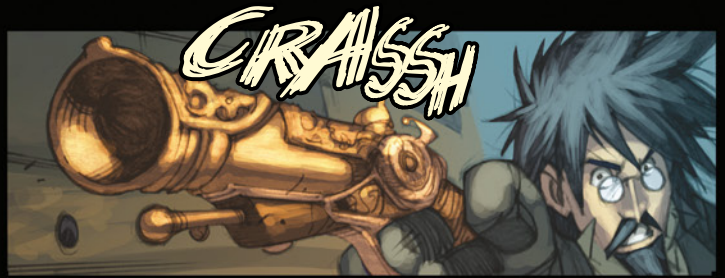
DIE KETTE IST **UNVERSEHRT**!
DAS BRINGT MICH ZU DEM EINZIGEN
LOGISCHEN SCHLUSS ...

... ALLE
GEGENSTÄNDE WAREN
GESCHENKE, WAHRSCHEINLICH
FÜR DIE **HOCHZEIT**, UND
ERST AN DIESEM ABEND GEKAUFT.
DIE **ZIGARREN** FÜR DEN
BRÄUTIGAM, DEN **ANHÄNGER**
FÜR DIE BRAUT. DER ANHÄNGER
IST **ANTIK**. ICH SCHÄTZE
MAL **DREIHUNDERT**
JAHRE ALT.

DER **RAUCH-
WARENLADEN** IST
ZWEI BLOCKS ENTFERNT,
DER **ANTIQUITÄTEN-
HÄNDLER** EINEINHALB.
NACH DIESER **VER-
BINDUNG** HATTE
ICH GESUCHT.

WAS HABEN WIR
IM HAUS DES **LETZTEN**
OFFERS GEFUNDEN? WOMIT
WAR ES ANGEFÜLLT? ETWAS,
DAS GERADE ERST ...
GEKAUFT WURDE?

ANTIQUITÄTEN.









RUHIG,
JUNGE!



SNAP
CRACK!

