

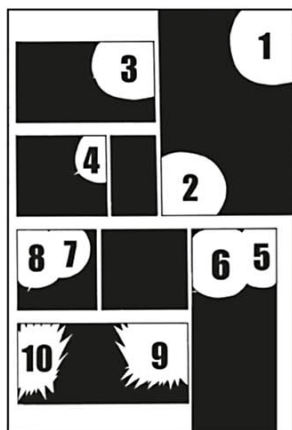


Osora

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

④ Blutloser Abschluss



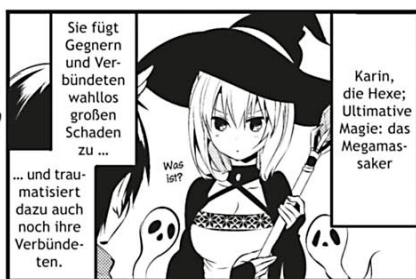
③ Der Kampf mit dem bösen König Paka



② Vervollständigung der Gruppe



① Der Held Akatsuki



The
Ones
Within



Nachwort

Dies ist Band Nummer 8. Vielen Dank, dass du ihn in die Hand genommen hast. Die gleichermaßen komischen und ernsthaften Elemente haben diesen Band extrem abwechslungsreich gemacht.

Ich bin froh, dass ich endlich Karins und Hinokis Vergangenheit zeichnen konnte.

Am Anfang habe ich mir darüber den Kopf zerbrochen, wer das Gespräch mit Karin führen soll. Ich hatte das Gefühl, dass Karin wegen ihrer Persönlichkeit mit den Mitgliedern von Distrikt 13 nicht offen reden würde, und so ist die Wahl dann auf den sehr fürsorglichen Nanami gefallen.

Die beiden werden sich von jetzt an bestimmt auch weiterhin gut miteinander unterhalten können.

Bei der Extrageschichte ging es ums Campen.

Weil ich in meiner Kindheit zahlreiche Male mit meiner Familie zum Campen gefahren bin, habe ich mir das beim Zeichnen wieder ins Gedächtnis gerufen. Die Schlafsäcke vermisse ich manchmal selbst heute noch.

Es hat Spaß gemacht, die für die eine Szene wieder vom Dachboden zu holen.

Ich würde mich sehr freuen, wenn ihr auch den nächsten Band wieder lesen würdet.

Osora 2018/11/26

◆ Wie immer möchte ich mich bei folgenden Personen bedanken:

Meinem zuständigen Redakteur, meinen freundlichen Assistenten, meinem Chefredakteur, meinem Designer sowie bei all meinen Lesern und allen an der Herausgabe meines Werkes beteiligten Personen.



... bewahrt
man doch
nicht in sei-
ner Hosent-
tasche auf
...

Einen
rohen
Fisch...



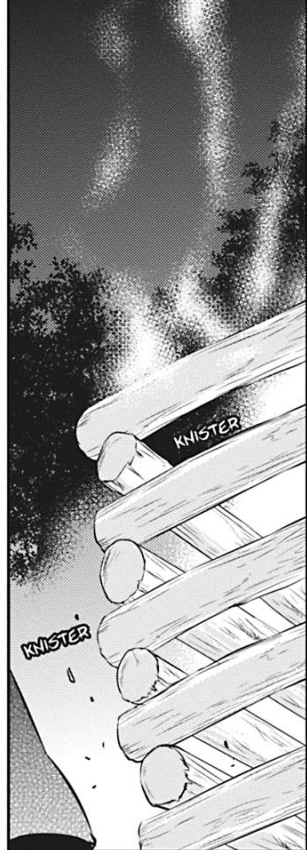
Ver-
steh
ich
nicht
...



FLIP

...







Sorry,
Maki-
no ...

Ich habe
nichts, das
ich dir ge-
ben könn-
te ...



Zakuro.

Matsuta-
keeee ...

Nicht
einen
einzig
Matsu-
take ...





DRIP

DRIP



Bin in den Fluss gefallen ...

Bin von der Klippe gefallen ...



Wa... Was ist denn mit euch passiert?!



Sa... Sagt doch was ...



Erst reißt ihr eure Mäuler meterweit auf und dann kommt ihr mit leeren Händen zurück.

Versager.

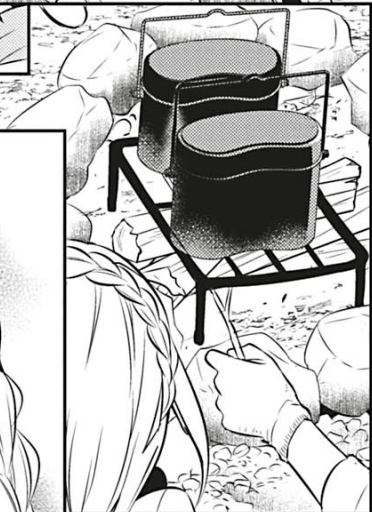


Wir lassen die lieber erst mal in Ruhe ...



Und so begann unser aufregendes Camping ...!

Fischeeee!
Aaaaaangeln!



HYUTT



PLOTSCH

Ist schließlich ein Manga.

Ich hab bisher noch nie so wirklich in einem Fluss gefischt, aber das wird schon irgendwie.



Und los!

FWUSCH

Dem Matsutake!!

Das kann ich nur... mit dem König aller Pilze!

Mit normalen Pilzen kann ich gegen Onigasaki nicht gewinnen...

ZRSHHHHHHHHH