

ソードアートオンライン

Sword Art Online

Phantom Bullet



TOKYOPOP®

003

ZEICHNUNGEN:
KOUTAROU YAMADA

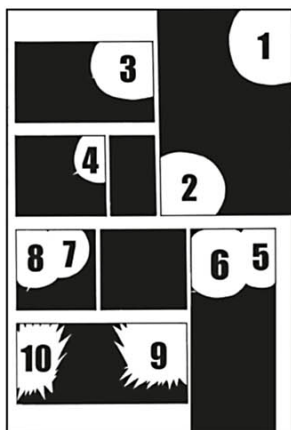
ORIGINAL:
REKI KAWAHARA

CHARAKTERDESIGN:
abec

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

Und dann wäre da noch etwas!

STRAIL

Ach ja.

Arbeiten!

Nein ... also ... Spiele sind natürlich nur eine Verschnaufpause, Entschuldigung. Ich arbeite auch viel, ja, ja.

Ich bin glücklich und dankbar, dass ich auch diesen Handlungsbogen zeichnen darf.

Es wird im *Dengeki Bunko Magazine* veröffentlicht, also schaut mal rein!

Ich übernehme auch die Comicversion von *Sword Art Online Alicization!*

わおわお!! Woooow!!

Besonderer dank geht an

nakamura

saitou, tanoura
okomeken

beatniks

reki kawahara, abec und alle mitarbeiter vom anime

kazuma miki und
tomoyuki tsuchiya

Ich werde mir beim Zeichnen des finalen Kampfes gegen Death Gun größte Mühe geben, also bleibt bitte dabei!

Natürlich läuft auch *Phantom Bullet* parallel weiter und soll mit dem nächsten Band abgeschlossen werden!





EIN ERSCHÖPFTES NACHWORT



Mit dem Anime als Referenz ein für einen Manga angemessenes Arrangement zu entwerfen, war nicht leicht und hat seine Zeit gebraucht...



Ist die Welt von GGO nicht aufregend? Es macht Spaß, die verschiedenen Schussgefechte zu zeichnen.

Endlich wieder ein Nachwort, im letzten Band war kein Platz dafür.

Yamada hier. Danke, dass ihr Band 3 von *Phantom Bullet* gelesen habt.



Da immer mehr Austausch stattfindet, haben wir auch PvP-Kämpfe zwischen Mangakas, Zeichnern und Let's Playern ausgetragen, pam pam!

Sinon spielen macht Spaß!

Da ich schon mal dabei war, wollte ich mit einer Fernwaffe ein Scharfschütze sein, so bäm bäm!



Anderes Thema: Bei der Lotterie auf der Jahresendfeier von Dengeki Bunko ...

*Gemeint ist vermutlich *Splatoon*.

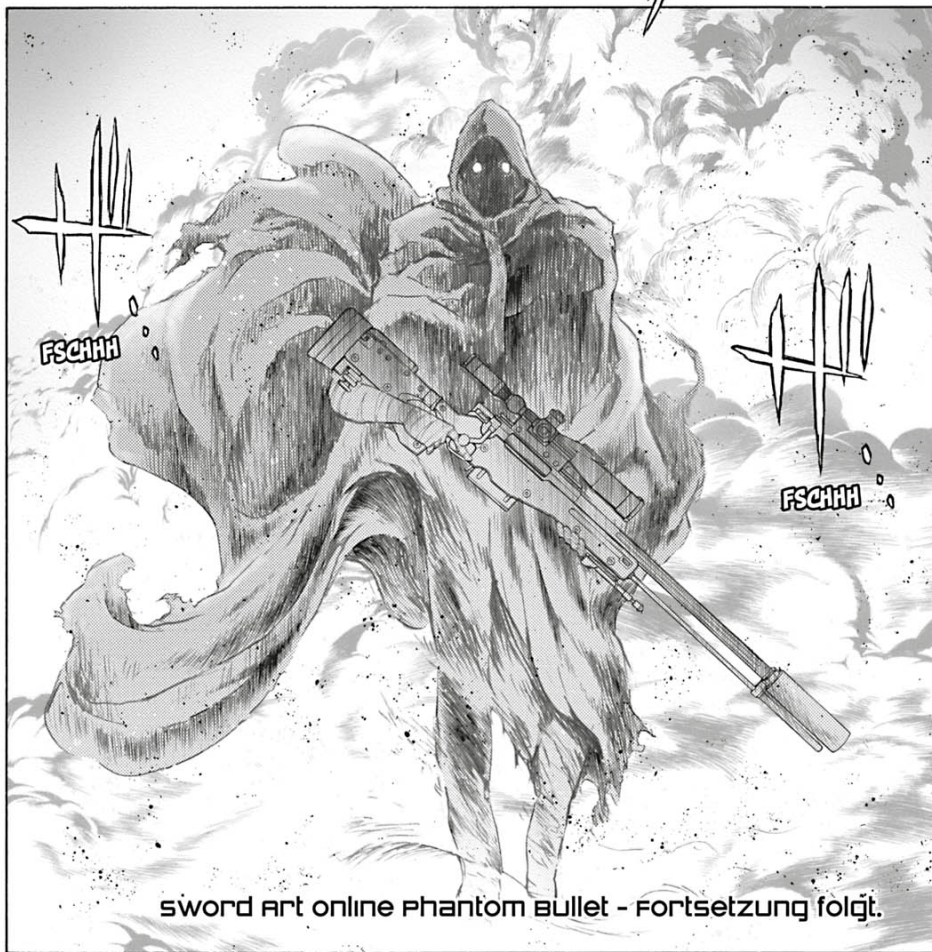
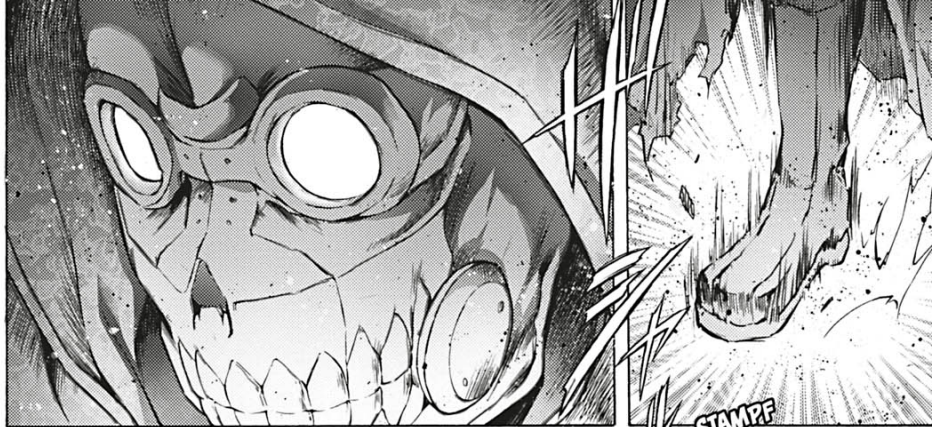
... habe ich ein gewisses Tintenspritz-Spiel* gewonnen!

Gewonnen hat ... Kouitarou Yamada!

Der nächste Preis ist dieses beliebte Spiel!



ソードアート
Sword Art
Online
Phantom Bullet



sword art online Phantom Bullet - Fortsetzung folgt.



Nein ...

Ich habe gesehen, wie er kurz vor der Explosion von dem Roboterpferd abgesprungen ist ...



BROAAAH!

Weg hier!



SARIESCH

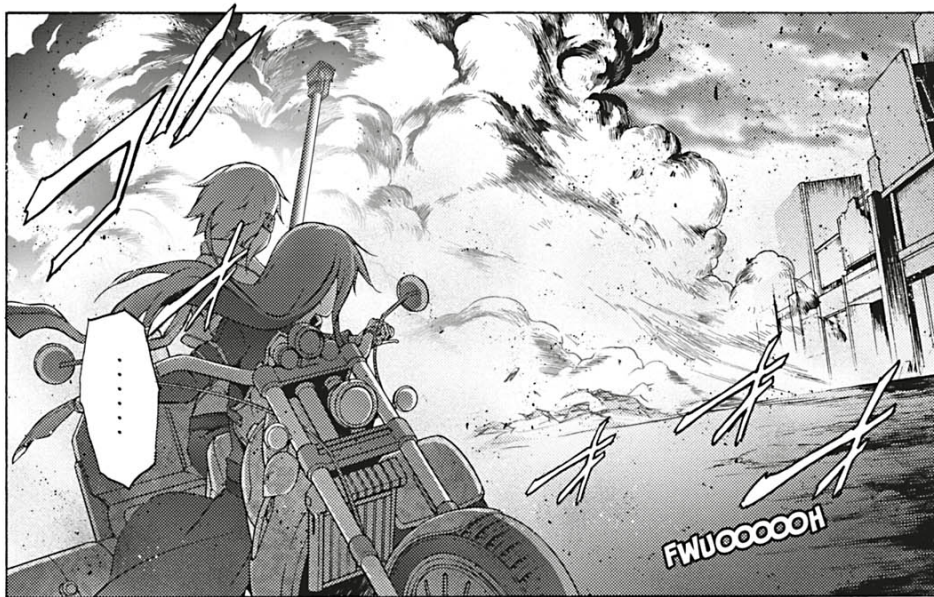
Aber wir haben Zeit gewonnen.

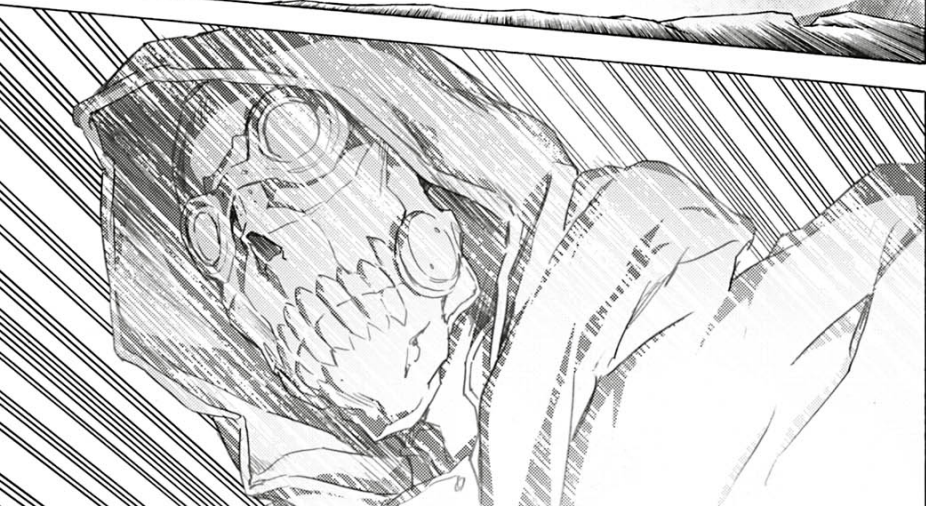


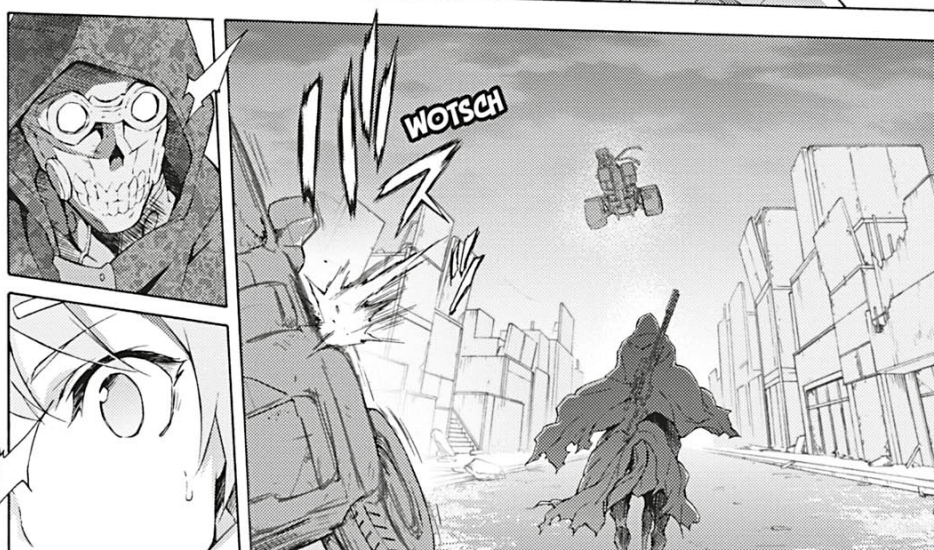
FICCOOH!

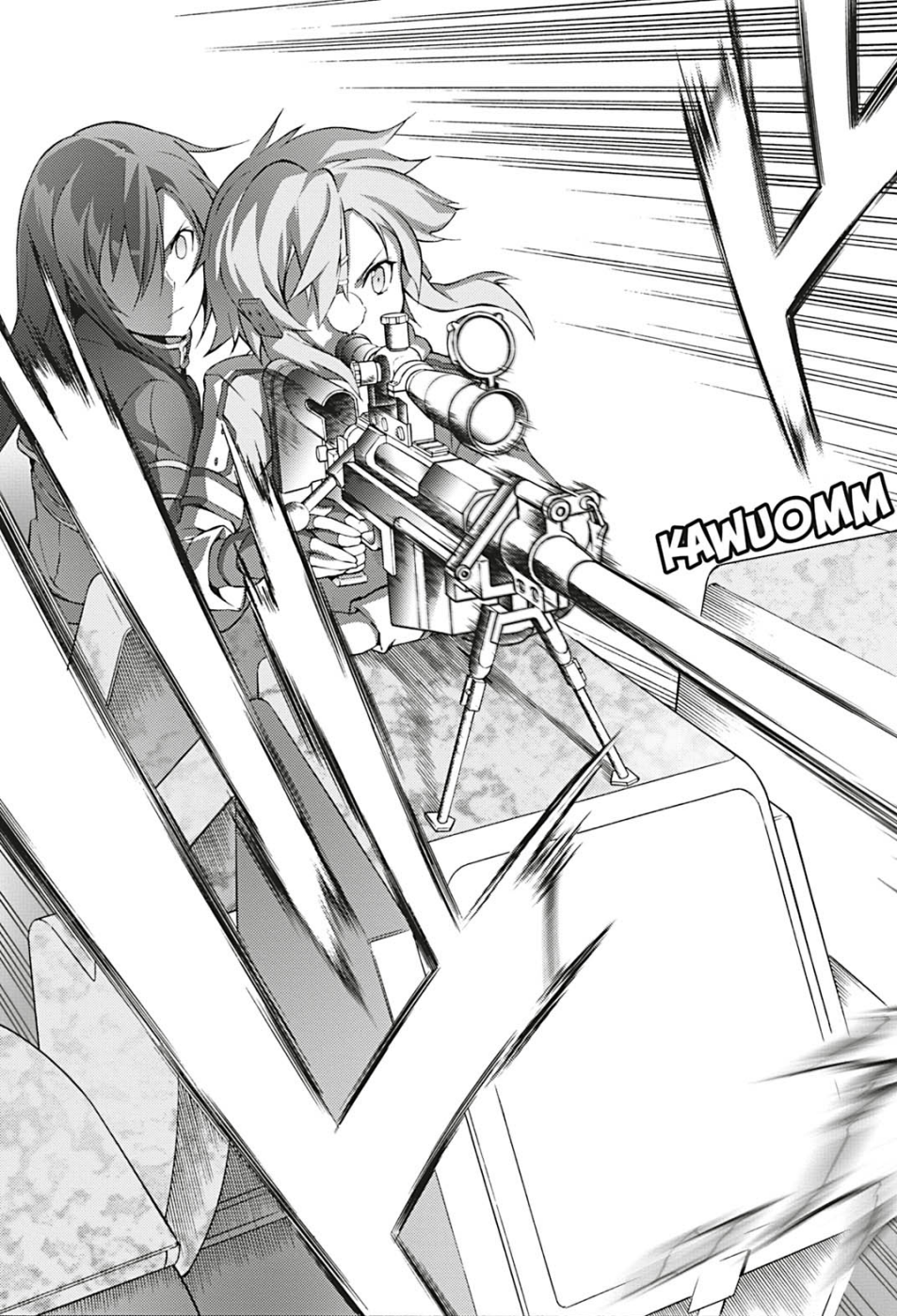


FICCOOH!

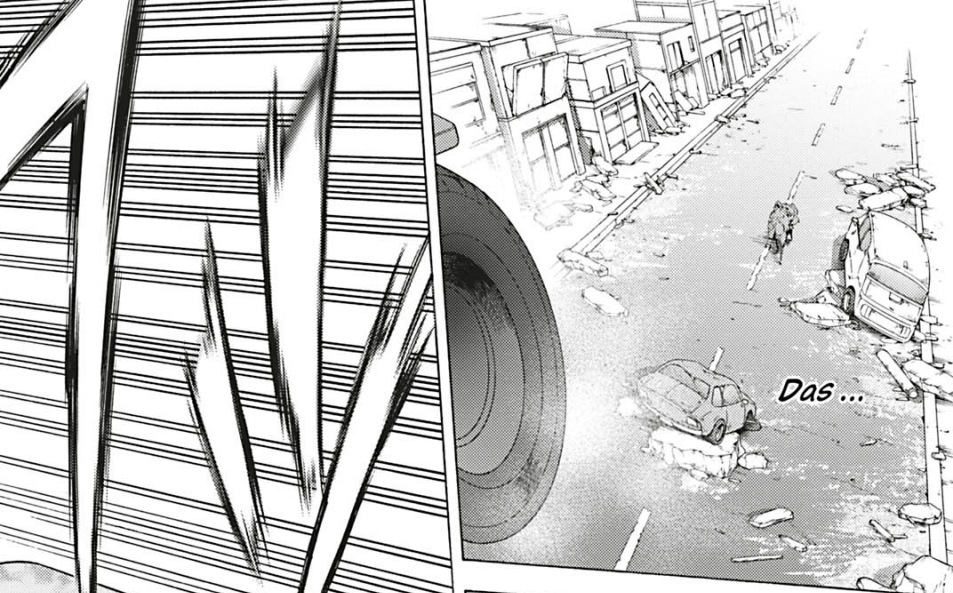








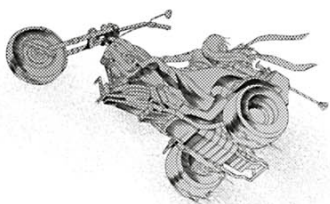
KAWUOMM



Das ...

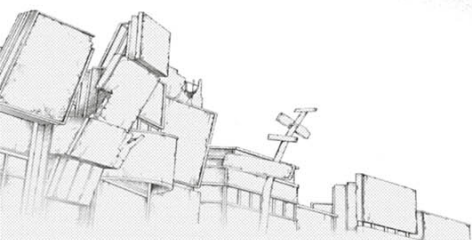


*Genau das
ist seine
Stärke.*



Wie kann
er in dieser
Situation ...

... noch so
gelassen
sein?



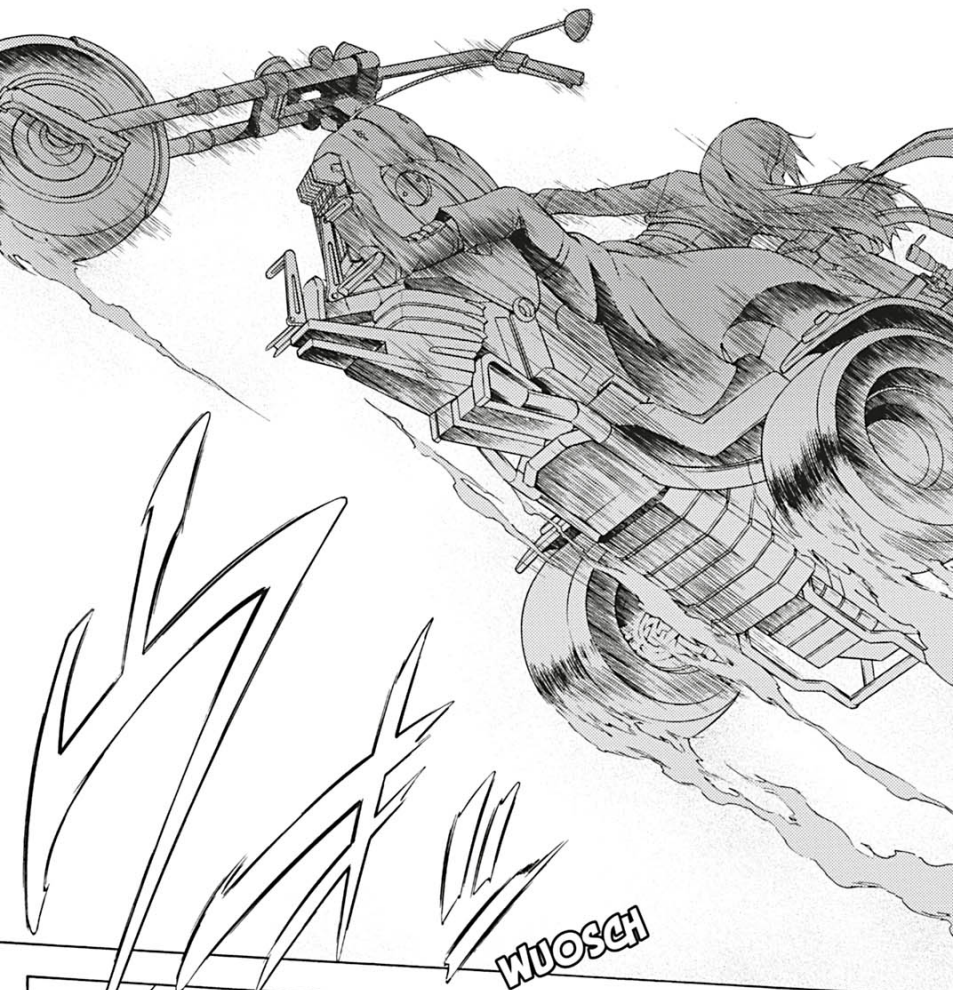
Nein, das
ist es nicht.



Er gibt
einfach nur
alles.



Er entscheidet
sich immer wieder
dafür, mit ganzer
Kraft zu kämpfen,
ohne nach Ausreden
zu suchen.



WUOSCH



