



Langenscheidt  
Grundwortschatz

# Französisch



Langenscheidt  
Grundwortschatz

# Französisch



Langenscheidt

**Lektorat: Susanne Franz**  
**Grafik-Design: Ute Weber**  
**Cover-Illustration: Das Illustrat, München**

**[www.langenscheidt.com](http://www.langenscheidt.com)**

**© 2020 PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart**

**Satz: preXtension, Grafrath**

**ISBN 978-3-12-563365-0**

# Vorwort

Der Langenscheidt Grundwortschatz Französisch ermöglicht Ihnen, sich einen soliden Grundbestand an Wörtern und Wendungen in der französischen Sprache zu erarbeiten. Er ist für Schüler ab der Sekundarstufe I ebenso wie für erwachsene Selbstlerner geeignet. Die Wörter und Wendungen entstammen den Niveaus A1 bis A2 (entsprechend dem Europäischen Referenzrahmen).

## Wortschatzauswahl

Die Begriffe sind nach Häufigkeit, Aktualität und Gebrauchswert ausgewählt, damit Sie den größtmöglichen Nutzen aus dem Vokabellernen ziehen.

## Nützliche Details beim Stichwort

Männliche und weibliche Formen von Substantiven und Adjektiven sind in voller Länge angegeben, um Ihnen das Erlernen der kompletten Formen zu ermöglichen. Jedem Substantiv ist der bestimmte Artikel vorangestellt, um Ihnen Sicherheit für den korrekten Einsatz des Wortes zu geben.

## Abfolge im Kapitel

Die Kapitel sind thematisch gegliedert und die Wörter innerhalb eines Kapitels nach Wortfeldern gruppiert. So können Sie sich Begriffe mit demselben Wortstamm leicht einprägen.

## Beispielsätze

Zu den meisten Stichwörtern finden Sie einen Beispielsatz, der den korrekten Gebrauch veranschaulicht. Eine Ausnahme bilden sehr konkrete Begriffe wie Nahrungsmittel, Tiere und Pflanzen: Ihre Bedeutung kann über die Übersetzung eindeutig erschlossen werden.

### Aussprache

Folgende Elemente unterstützen Sie von Anfang an bei der richtigen Aussprache: Eine Einführung in die Aussprache (nach dem Inhaltsverzeichnis) und die IPA-Lautschrift neben jedem Stichwort. Eine ideale Ergänzung zum eBook ist die Vertonung des Grundwortschatzes, die Sie als MP3-Download erwerben können. Der Audio-Grundwortschatz hilft Ihnen Ihre Aussprache zu optimieren und lässt sich auch für das Vokabellernen unterwegs nutzen.

### Tippkästen

An passender Stelle informieren Sie Tipps über den Gebrauch und die Unterscheidung von leicht zu verwechselnden Wörtern oder über wichtige landeskundliche Details. Die Tipps geben gelegentlich auch Hinweise zur Wortbildung.

### Register

Ein Register für jede Sprachrichtung hilft Ihnen, ein gesuchtes Wort rasch aufzufinden.

Viel Spaß und Erfolg beim Vokabellernen wünscht Ihnen Ihre Langenscheidt-Redaktion!

# Inhalt

<b>Persönlichkeit</b>	<b>11</b>
<b>Persönliche Angaben</b>	11
<b>Charaktereigenschaften</b>	13
<b>Aussehen</b>	15
Erscheinungsbild	15
Bekleidung und Schuhe	18
Accessoires	20
<b>Soziale Beziehungen</b>	21
Familie	21
Partnerschaft und Ehe	22
Freundschaft und weitere soziale Kontakte	24
<b>Lebenszyklus</b>	27
<b>Wahrnehmungen, Kommunikation und Aktivitäten</b>	<b>29</b>
<b>Denken und Fühlen</b>	29
Gedanken	29
Gefühle	31
Sinneseindrücke	34
<b>Sprechsituationen</b>	35
Gespräche	35
Fragen, Bitten und Antworten	36
Befehl und Verbot	38
Diskussion und Einigung	38
Konflikte austragen	40
Begrüßen und Verabschieden	42
Häufige Redewendungen	43
<b>Handlungen und Verhalten</b>	44
Allgemeine Tätigkeiten	44
Bemühung und Vorhaben	47
Hilfe, Verpflichtung und Zuverlässigkeit	48
Besitzen, Geben und Nehmen	48
<b>Gesundheit und Körperpflege</b>	<b>50</b>
<b>Körperteile und Organe</b>	50
<b>Krankheit und körperliche Beeinträchtigung</b>	51
<b>Ärztliche Untersuchung und Krankenhaus</b>	54
<b>Notruf</b>	56
<b>Körperpflege</b>	57

<b>Bildung</b>	<b>58</b>
Lernen	58
Sprache	62
Schule, Universität und Ausbildung	64
<b>Beruf</b>	<b>67</b>
Berufsleben	67
Berufe	68
Büroalltag und -ausstattung	70
Bewerbung, Einstellung und Kündigung	71
Arbeitsbedingungen	72
<b>Kulturelle Interessen</b>	<b>73</b>
Lektüre	73
Musik	74
Kunst	75
Theater und Film	76
<b>Freizeit</b>	<b>77</b>
Feste	77
Feiertage	78
Ausgehen und Vergnügen	79
Sport	80
Hobbys	83
Shoppen	84
Auswählen und Bezahlen	84
Geschäfte	87
<b>Ernährung</b>	<b>88</b>
Allgemeine Begriffe	88
Brot, Gebäck und Zerealien	91
Obst und Gemüse	92
Fleisch, Fisch und Milchprodukte	92
Gewürze, Kräuter und weitere Zutaten	93
Süßigkeiten, Knabbereien und Genussmittel	93
Getränke	94
<b>Restaurant und Café</b>	<b>95</b>
Gaststätten	95
Gerichte und Snacks	95
Servieren, Bestellen und Bezahlen	96

---

<b>Wohnen</b>	<b>98</b>
Häuser und Wohnungen	98
Zimmer und Wohnbereiche	99
Einrichtung	100
Haushaltsführung	101
<b>Tourismus und Verkehr</b>	<b>104</b>
Reisen	104
Übernachten	106
Sehenswürdigkeiten	106
Ortsangaben	108
Öffentliche Verkehrsmittel	109
Öffentlicher Nahverkehr	109
Schienenverkehr	110
Luft- und Schifffahrt	112
Individualverkehr	113
<b>Natur und Umwelt</b>	<b>115</b>
Tiere und Pflanzen	115
Landschaft	116
Himmelsrichtungen	117
Weltall	118
Umwelt, Wetter und Klima	119
<b>Kommunikationsmittel und Medien</b>	<b>122</b>
Post	122
Presse und Rundfunk	123
Telefon, Handy und Internet	125
Computer und Multimedia	128
<b>Wirtschaft, Technik und Forschung</b>	<b>132</b>
Industrie, Handel und Dienstleistung	132
Geld, Banken und Finanzmärkte	134
Landwirtschaft	136
Technik, Energie und Forschung	137
Roh- und Werkstoffe	139
<b>Gesellschaft und Staat</b>	<b>141</b>
Geschichte	141
Gesellschaft	142
Religion und Moral	143
Politik	144



Verteidigung und Sicherheit	147
Staatliche Institutionen und Verwaltung	148
Gesetz und Rechtsprechung	150
<b>Zeit</b>	<b>153</b>
Jahresablauf	153
Monatsnamen	154
Wochentage	154
Tageszeit	155
Uhrzeit	156
Andere Zeitbegriffe	157
Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft	157
Dauer und Häufigkeit	158
Früher und später	160
Zeitlicher Ablauf	161
<b>Raum</b>	<b>163</b>
Räumliche Begriffe	163
Bewegung, Geschwindigkeit und Ruhe	167
Kommen und Gehen	168
<b>Farben und Formen</b>	<b>169</b>
Farben	169
Formen	169
<b>Zahlen und Maßeinheiten</b>	<b>170</b>
Grundzahlen	170
Ordnungszahlen	172
Maße und Gewichte	173
Mengenbegriffe	174
<b>Klassifizierung – allgemeine Begriffe</b>	<b>177</b>
Unterschied und Einteilung	177
Ursache und Wirkung	179
Art und Weise	180
<b>Strukturwörter</b>	<b>182</b>
Präpositionen	182
Konjunktionen	182
Hilfs- und Modalverben	183
Fragewörter	184
<b>Länder</b>	<b>185</b>

# Aussprache

Im Französischen wird immer auf der letzten Silbe des Satzes oder des Satzteils betont. Ein stummes e [ə] am Wortende wird dabei nicht berücksichtigt.

Nachfolgend finden Sie die Laute und Lautkombinationen, bei denen sich das Französische vom Deutschen unterscheidet.

Schreibung	Zeichen	Aussprache	Beispiel
am, an, em, en	ã	nasales a, hinten im Mund, offen, nicht gerundet, dunkel	<b>dans</b> [dã] in; <b>enfant</b> [ãfã] Kind
c	s	vor e, i und y als stimmloses s	<b>celui</b> [sɛlɥi] dieser
	k	vor a, o und u als k	<b>comme</b> [kom] wie
ç, s, sc vor e und i; t in -tion	s	stimmloses s	<b>ça</b> [sa] das, <b>sac</b> [sak] Tasche, <b>scie</b> [si] Säge; <b>nation</b> [nasjõ] Nation
ai, e, è, ê, es (im Inlaut) + Konsonant	ɛ	offenes e	<b>clair</b> [klɛR] hell, <b>mer</b> [mɛR] Meer, <b>mère</b> [mɛR] Mutter, <b>reste</b> [Rɛst] Rest
é, er, ez	e	geschlossenes e	<b>léger</b> leicht [leʒe], <b>été</b> [ete] gewesen/Sommer, <b>nez</b> [ne] Nase
aim, ain, ein, en, in, im, ym, yn	ɛ̃	nasales e, vorne im Mund, offen, nicht gerundet, hell	<b>faim</b> [fɛ̃] Hunger, <b>bien</b> [bjɛ̃] gut, <b>vin</b> [vɛ̃] Wein, <b>sympathique</b> [sɛ̃patik] sympathisch
g	ʒ	stimmhaftes sch vor e, i und y,	<b>gentil</b> [ʒãti] nett, <b>gymnastique</b> [ʒimnastik] Gymnastik
	g	sonst wie g	<b>garage</b> [gãRãʒ] Garage
gn	ɲ	nj-Laut	<b>vigne</b> [viɲ] Weinrebe
i + Vokal, il, ille, y	j	i, ins j übergehend	<b>pied</b> [pje] Fuß, <b>travail</b> [travãj] Arbeit, <b>famille</b> [famij] Familie
j	ʒ	stimmhaftes sch	<b>je</b> [ʒə] ich, <b>jour</b> [ʒur] Tag
o	ɔ	offenes o	<b>poche</b> [pɔʃ] Tasche
o, ô, au, eau	o	geschlossenes o	<b>gros</b> [gRõ] dick, <b>côte</b> [cot] Küste, <b>haut</b> [õ] hoch, <b>beau</b> [bo] schön
om, on	õ	nasales o, hinten im Mund, geschlossen, gerundet, dunkel	<b>nom</b> [nõ] Name, <b>ton</b> [tõ] dein/Ton

eu, eû, œu	œ	offenes ö	<b>peur</b> [pœʁ] Angst, <b>sœur</b> [sœʁ] Schwester
	ø	geschlossenes ö	<b>vœu</b> [vø] Wunsch
oi, ou + Vokal	w	ins englische w übergehendes u	<b>trois</b> [trwa] drei, <b>oiseau</b> [wazo] Vogel, <b>oui</b> [wi] ja
u + Vokal	ɥ	konsonantisches, gleichendes ü	<b>nuage</b> [nɥaʒ] Wolke, <b>puis</b> [pɥi] dann
un, um	œ̃	nasales œ, vorne im Mund, offen, gerundet	<b>parfum</b> [parfœ̃] Duft, <b>lundi</b> [lœ̃di] Montag
s, x + Vokal, z	z	stimmhaftes s	<b>rose</b> [roz] Rose, <b>sixième</b> [sizjɛm] sechste(r), <b>gaz</b> [gaz] Gas

Im Französischen gibt es zwei unterschiedliche h-Laute, die beide als h geschrieben werden. Beide werden jedoch nicht ausgesprochen. Aber bei der Aussprache der folgenden Buchstaben spielt der Unterschied eine große Rolle:

- h muet (stummes h): Steht ein h muet am Wortanfang, wird das Wort ausgesprochen, als ob es mit dem folgenden Vokal anfangen würde: **l'horaire** [lɔʁɛʁ], **les horaires** [lezɔʁɛʁ].
- h aspiré (behauchtes h): Steht ein h aspiré am Wortanfang, wird es wie ein gesprochener Konsonant behandelt, d.h. die Artikel **le** und **la** werden nicht durch einen Apostroph verkürzt und es wird auch keine „liaison“ gebildet: **le haricot** [ləʁiko], **les haricots** [lezʁiko].

Die erwähnte „liaison“ ist ein wesentliches Element der französischen Aussprache. „Liaison“ bedeutet, dass ein Konsonant am Wortende gesprochen wird, sofern das nächste Wort mit einem Vokal oder einem stummen h beginnt. Konsonant und Vokal bzw. stummes h werden also gebunden gesprochen – allerdings nur bei Wörtern, die dem Sinn nach zusammengehören. Eine „liaison“ wird vorrangig bei folgenden Verbindungen gebildet:

- Artikel + Substantiv: **les animaux** [lezanimo]
- Pronomen + Substantiv: **ces animaux** [sezanimo]
- Zahlwort + Substantiv: **trois animaux** [trwazanimo]
- Adjektiv + Substantiv: **un grand animal** [œgrānimal]
- Pronomen + Verb: **ils ont** [ilzɔ̃]
- nach den folgenden Präpositionen: **chez, dans, en, sans, sous**
- nach den folgenden Adverbien: **très, tout, plus, moins**

# Persönlichkeit

## Persönliche Angaben

le **monsieur** [məsjø] *n*; *pl* **messieurs**

- Deux messieurs bien habillés accompagnent la présidente.

der **Herr**

- Zwei gut gekleidete Herren begleiten die Präsidentin.

➔ In der Anrede und mit Namensnennung wird **Monsieur** großgeschrieben. Die Abkürzung lautet **M.**

l'**homme** [ɔ̃m] *n m*

- À l'Assemblée, il y a plus d'hommes que de femmes.

der **Mann**

- In der Nationalversammlung gibt es mehr Männer als Frauen.

la **madame** [madam] *n*;

*pl* **mesdames**

- C'est Madame Martin qui s'occupera de vous pendant votre stage.

**Frau**

- Während Ihres Praktikums wird sich Frau Martin um Sie kümmern.

➔ In der Anrede und mit Namensnennung wird **Madame** großgeschrieben. Die Abkürzung lautet **Mme.**

la **femme** [fam] *n*

- Il y a une chanson qui dit que toutes les femmes sont belles.

die **Frau**

- Es gibt ein Lied, das sagt, dass alle Frauen schön sind.

la **dame** [dam] *n*

- Qui est cette dame à côté du directeur ?

die **Dame**

- Wer ist diese Dame neben dem Direktor?

la **mademoiselle** [mad(ə)mwazɛl] *n*;

*pl* **mesdemoiselles**

- Je vous présente Mademoiselle Legrand, ma sœur aînée.

das **Fräulein**

- Ich stelle Ihnen Fräulein Legrand, meine ältere Schwester, vor.

➔ In der Anrede und mit Namensnennung wird **Mademoiselle** großgeschrieben. Die Abkürzung lautet **Mlle.**

Im Gegensatz zu Deutschland wird in Frankreich **Mademoiselle** noch immer verwendet, wenn man weiß, dass eine Frau nicht verheiratet ist. Zu unbekanntenen Frauen sagt man ab dem Moment **Madame**, wo sie verheiratet sein könnten.

l'**enfant** [ɑ̃fɑ̃] *n m/f*

- Les familles nombreuses ont rarement plus de quatre enfants.

das **Kind**

- Kinderreiche Familien haben selten mehr als vier Kinder.

le **garçon** [garsõ] *n*

- Le premier **garçon** avec qui je suis sortie s'appelait Thomas.

der **Junge**

- Der erste **Junge**, mit dem ich ausgegangen bin, hieß Thomas.

la **fille** [fij] *n*

- Jadis, les **garçons** et les **filles** n'allaient pas à la même école.

das **Mädchen**

- Früher gingen **Jungen** und **Mädchen** nicht in die gleiche Schule.

**appeler** [ap(ə)le] *v*

- Je m'appelle Rudolf, mais on m'appelle Rudi.

**nennen**

- Ich heiße Rudolf, aber man nennt mich Rudi.

**s'appeler** [səp(ə)le] *v*

- Comment tu t'appelles ? – Je m'appelle Jörg.

**heißen**

- Wie heißt du? – Ich heiße Jörg.

le **nom** [nõ] *n*

- Martin est le **nom** français le plus courant.

der **Name**

- Martin ist der gebräuchlichste französische **Name**.

le **nom de famille** [nõd(ə)famij] *n*

- Mon **nom de famille** est Weber, mais vous pouvez m'appeler Stefan !

der **Familienname**, der **Nachname**

- Mein **Familienname** ist Weber, aber Sie können Stefan zu mir sagen.

le **prénom** [prenõ] *n*

- C'est quoi, ton **prénom** ?

der **Vorname**

- Wie heißt du mit **Vornamen**?

**marié, mariée** [marje] *adj*

- De plus en plus de couples non mariés ont des enfants.

**verheiratet**

- Immer mehr nicht verheiratete Paare haben Kinder.

**veuf, veuve** [vœf, vœv] *adj*

- Mon beau-frère est **veuf**, mais il ne veut pas se remarier.

**verwitwet**

- Mein Schwager ist **verwitwet**, aber er will nicht wieder heiraten.

**séparé, séparée** [sepəre] *adj*

- Ils sont **séparés** depuis cinq ans, mais ils se voient souvent.

**getrennt**

- Sie sind seit fünf Jahren **getrennt**, aber sie treffen sich oft.

la **personne** [pɛʁsõn] *n*

- Je pourrais réserver une table pour quatre **personnes** ?

die **Person**

- Könnte ich einen Tisch für vier **Personen** reservieren?

l'**adresse** [adʁɛs] *n f*

die **Adresse**, die **Anschrift**

la **rue** [ry] *n*

die **Straße**

le **numéro de la maison**

[nymero d(ə)lamezõ] *n*

die **Hausnummer**

## Charaktereigenschaften

### brave [brav] *adj*

- Il se met parfois en colère, mais c'est un brave type.

### gentil, gentille [zãti, zãtij] *adj*

- Monique est une jeune fille très gentille.

### bon, bonne [bõ, bõn] *adj*

- C'est une personne vraiment bonne qui aide où elle peut.

### aimable [εmabl] *adj*

- Seriez-vous assez aimable pour laisser cette porte ouverte ?

### sage [saz] *adj*

- Les enfants, soyez bien sages, je reviens dans cinq minutes.

### le charme [ʃarm] *n*

- On peut avoir du charme et ne pas être beau.

### charmant, charmante [ʃarmã, ʃarmãt] *adj*

- On lui pardonne tous ses mensonges, car elle est si charmante.

### la raison [REZõ] *n*

- Heureusement que la raison l'a empêché de conduire.

### raisonnable [REZõnabl] *adj*

- Allons, sois raisonnable et ne fais pas de bêtises !

### sérieux, sérieuse [serjõ, serjõz] *adj*

- Philippe est un jeune homme très sérieux.

### sympathique [sẽpatik] *adj*

- Je l'ai tout de suite trouvée sympathique.

### lieb

- Er wird manchmal wütend, aber er ist ein lieber Kerl.

### lieb, nett

- Monique ist ein sehr liebes Mädchen.

### gut, gütig

- Das ist eine wirklich gute Person, die hilft, wo sie nur kann.

### freundlich

- Wären Sie so freundlich und würden diese Tür offen lassen?

### brav, artig

- Kinder, seid schön brav, ich bin in fünf Minuten wieder da.

### der Charme

- Man kann Charme haben, ohne schön zu sein.

### charmant

- Man vergibt ihr all ihre Lügen, denn sie ist ja so charmant.

### die Vernunft

- Glücklicherweise hat die Vernunft ihn daran gehindert zu fahren.

### vernünftig

- Also, sei vernünftig und mach keine Dummheiten!

### ernst, ernsthaft

- Philippe ist ein sehr ernster junger Mann.

### sympathisch

- Ich habe sie sofort sympathisch gefunden.

**calme** [kalm] *adj*

- Il reste **calme** même quand les choses vont mal.

**ruhig**

- Er bleibt **ruhig**, auch wenn es schlecht läuft.

**tranquille** [trãkil] *adj*

- J'espère que les enfants seront **tranquilles** aujourd'hui.

**still**

- Ich hoffe, dass die Kinder heute **still** sind.

**comique** [kɔmik] *adj*

- La scène était si **comique** que tout le monde a éclaté de rire.

**komisch**

- Die Szene war so **komisch**, dass alle Leute lauthals gelacht haben.

le **courage** [kuraʒ] *n*

- Allez, du **courage** ; on est presque arrivés !

der **Mut**

- Nur **Mut**, wir sind schon fast am Ziel!

**courageux, courageuse** [kuraʒø, kuraʒøz] *adj*

- Si j'étais plus **courageux**, je lui dirais ce que je pense.

**mutig**

- Wenn ich **mutiger** wäre, würde ich ihr sagen, was ich denke.

la **bêtise** [betiz] *n*

- Il ne se rend pas compte de sa **bêtise**.

die **Dummheit**

- Er ist sich über seine **Dummheit** gar nicht im Klaren.

**bête** [bɛt] *adj*

- C'est **bête** ! J'ai encore oublié mes clés au bureau.

**dumm**

- Das ist **dumm**! Ich habe wieder meine Schlüssel im Büro vergessen.

**méchant, méchante**

[mɛfã, mɛfãt] *adj*

- Il a été vraiment **méchant** avec moi.

**böse, gemein**

- Er ist wirklich **böse** zu mir gewesen.

**lâche** [laʃ] *adj*

- Il est trop **lâche** pour me dire la vérité en face.

**feige**

- Er ist zu **feige**, um mir die Wahrheit ins Gesicht zu sagen.
-

# Aussehen

## Erscheinungsbild

le **visage** [vizaʒ] *n*

- Son visage me dit quelque chose.

das **Gesicht**

- Sein Gesicht kommt mir bekannt vor.

la **figure** [figyʁ] *n*

- Il est revenu du ski avec la figure bronzée.

das **Gesicht**

- Er ist mit braun gebranntem Gesicht vom Skifahren zurückgekommen.

les **cheveux** [ʃ(ə)vø] *n m pl*

- En ce moment, les garçons ont plutôt les cheveux courts.

das **Haar**, die **Haare**

- Zurzeit haben die Jungen eher kurze Haare.

**ressembler à** [ʁəsɑ̃blea] *v*

- Elle ressemble plus à son père qu'à sa mère.

**ähneln**, **gleichen**

- Sie gleicht mehr ihrem Vater als ihrer Mutter.

**se ressembler** [səʁ(ə)sɑ̃ble] *v*

- Ils ne se ressemblent pas du tout.

**sich ähnlich sein**, **sich gleichen**

- Sie sind sich überhaupt nicht ähnlich.

**joli, jolie** [ʒɔli] *adj*

- Je trouve ta sœur plus jolie avec les cheveux courts.

**hübsch**

- Ich finde deine Schwester mit kurzen Haaren hübscher.

➔ **joli** wird nur für Frauen und Mädchen benutzt, bei Männern und Jungen sagt man **beau**.

la **beauté** [bote] *n*

- Ce n'est pas une beauté, mais elle est très gentille.

die **Schönheit**

- Sie ist zwar keine Schönheit, aber sie ist sehr nett.

**beau, bel, belle** [bo, bɛl] *adj*;  
*pl beaux*

- Laurent n'est pas très beau, mais il est charmant.

**schön**

- Laurent ist nicht sehr schön, aber er ist charmant.

➔ Normalerweise steht im Französischen das Adjektiv nach dem Substantiv. **beau** wird aber auch häufig vorangestellt. Wenn das folgende Substantiv mit Vokal oder stummem h anfängt und männlich ist, wird die Form **bel** verwendet, z.B. ton bel ami – dein schöner Freund.



**attirant, attirante** [atirã, atirõt] *adj*

- Cette grande femme blonde est vraiment très attirante.

**attraktiv, anziehend**

- Diese große blonde Frau ist wirklich sehr attraktiv.

**laid, laide** [lɛ, lɛd] *adj*

- Louis XI était, paraît-il, très laid.

**hässlich**

- Ludwig XI. war angeblich sehr hässlich.

**moche** [mɔʃ] *adj (coll.)*

- Vous le trouvez moche ? Eh bien moi, il me plaît.

**hässlich**

- Ihr findet ihn hässlich? Also, mir gefällt er.

**être bien fait, être bien faite**[ɛtrɔbjɛfɛ, ɛtrɔbjɛfɛt] *phrase*

- Elle est vraiment bien faite sur cette photo.

**eine gute Figur haben**

- Auf diesem Foto hat sie wirklich eine gute Figur.

**grand, grande** [grã, grãd] *adj*

- De Gaulle était si grand qu'il lui fallait un lit spécial.

**groß**

- De Gaulle war so groß, dass er ein Spezialbett brauchte.

➔ **grand** kann auch im Sinn von bedeutend verwendet werden; in diesem Fall steht es vor dem Substantiv. Dementsprechend ist *un homme grand* – ein groß gewachsener Mann und *un grand homme* – ein großer, d.h. bedeutender Mann.

**petit, petite** [p(ə)ti, p(ə)tit] *adj*

- Edith Piaf était toute petite.

**klein**

- Edith Piaf war ganz klein.

➔ **petit** wird auch im Sinn von jung gebraucht, z.B. *quand j'étais petite* – als ich klein war.

**gros, grosse** [gro, gros] *adj*

- Il ne mange pas beaucoup et pourtant il est gros.

**dick**

- Er isst nicht viel und trotzdem ist er dick.

**maigre** [mɛgr] *adj*

- Tu es trop maigre, car tu ne manges pas assez.

**dünn, mager**

- Du bist zu dünn, weil du nicht genug isst.

**mince** [mɛs] *adj*

- Les top-models ne sont pas minces, elles sont carrément maigres.

**schlank**

- Topmodels sind nicht schlank, sie sind echt mager.

**pâle** [pal] *adj*

- Quand il a su qu'il était en danger, il est devenu tout pâle.

**blass**

- Als er erfuhr, dass er in Gefahr ist, wurde er ganz blass.

**la coiffure** [kwafyR] *n*

- Je trouve que ta nouvelle **coiffure** te va très bien.

**se coiffer** [s(ə)kwafɛ] *v*

- Avec ces cheveux, quand je me **coiffe**, j'en ai pour des heures.

**blond, blonde** [blɔ̃, blɔ̃d] *adj*

- C'est une fille aux yeux bleus et aux cheveux **blonds**.

**brun, brune** [brɛ̃, brɥn] *adj*

- Ma femme est **brune**, mais tous nos enfants sont **blonds**.

**aux cheveux gris** [oʃ(ə)vøɡʁi] *phrase*

- Ce vieil homme **aux cheveux gris**, c'est ton grand-père ?

**aux cheveux noirs** [oʃ(ə)vɔ̃nwaʁ] *phrase*

- C'est le maquillage parfait pour les femmes **aux cheveux noirs**.

**roux, rousse** [RU, RUS] *adj*

- Non, tous les Anglais ne sont pas **roux** !

**clair, claire** [klɛʀ] *adj*

- Ta cravate est trop **claire** pour aller avec une chemise blanche.

**foncé, foncée** [fɔ̃sɛ] *adj*

- Lors d'un enterrement, on porte plutôt des vêtements **foncé**s.

die **Frisur**

- Ich finde, dass dir deine neue **Frisur** sehr gut steht.

sich **frisieren**

- Mit meinen Haaren brauche ich Stunden, um mich zu **frisieren**.

**blond**

- Sie ist ein Mädchen mit blauen Augen und **blonden** Haaren.

**dunkelhaarig, brünett, braun**

- Meine Frau ist **dunkelhaarig**, aber alle unsere Kinder sind **blond**.

**grauhaarig**

- Der alte **grauhaarige** Mann da, ist das dein Großvater?

**schwarzhaarig**

- Das ist das perfekte Make-up für **schwarzhaarige** Frauen.

**rothaarig**

- Nein, nicht alle Engländer sind **rothaarig**!

**hell**

- Deine Krawatte ist zu **hell** für ein weißes Hemd.

**dunkel**

- Bei einer Beerdigung trägt man eher **dunkle** Kleidung.

## Bekleidung und Schuhe

les **vêtements** [vɛtmɑ̃] *n m pl*

- J'emporte des vêtements chauds ; il pourrait neiger.

la **mode** [mɔd] *n*

- Ça coûte cher de vouloir être toujours à la mode.

**élégant, élégante**

[elegɑ̃, elegɑ̃t] *adj*

- Un homme peut être élégant sans porter une cravate.

**s'habiller** [sabije] *v*

- Je m'habille et je suis prête.

**mettre** [mɛtr] *v*

- Je n'ai rien à me mettre.

**enlever** [ɑ̃(ə)ve] *v*

- J'ai trop chaud ; j'enlève ma veste.

**se déshabiller** [s(ə)dezabije] *v*

- Je me suis couchée sans me déshabiller.

**porter** [pɔʁte] *v*

- Elle porte une jupe trop courte.

**essayer** [eseje] *v*

- Il faut que tu essaies la robe pour voir si elle te va.

**se changer** [səʒɑ̃ʒe] *v*

- Je vais me changer en vitesse pour ne pas prendre froid.

**aller** [ale] *v*

- La barbe lui va très bien.

**aller ensemble** [aleɑ̃sɑ̃bl] *phrase*

- Ton pantalon et ton chemisier vont bien ensemble.

die **Kleidung**

- Ich nehme warme Kleidung mit; es könnte schneien.

die **Mode**

- Es ist teuer, wenn man immer mit der Mode gehen will.

**elegant**

- Ein Mann muss nicht eine Krawatte tragen, um elegant zu sein.

**sich anziehen**

- Ich ziehe mich an, dann bin ich fertig.

**anziehen**

- Ich habe nichts anzuziehen.

**ausziehen**

- Mir ist zu warm, ich ziehe meine Jacke aus.

**sich ausziehen**

- Ich bin ins Bett gegangen, ohne mich auszuziehen.

**tragen, anhaben**

- Sie hat einen zu kurzen Rock an.

**anprobieren**

- Du musst das Kleid anprobieren, um zu sehen, ob es dir steht.

**sich umziehen**

- Ich ziehe mich schnell um, damit ich mich nicht erkälte.

**stehen, passen**

- Der Bart steht ihm sehr gut.

**zusammenpassen**

- Deine Hose und deine Bluse passen gut zusammen.

<b>étroit, étroite</b> [etrwa, etrwat] <i>adj</i>	<b>eng</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comment peut-on mettre des jeans aussi étroits ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wie kann man nur so enge Jeans tragen?</li> </ul>
<b>large</b> [larʒ] <i>adj</i>	<b>weit</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le manteau est trop large pour elle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Mantel ist ihr zu weit.</li> </ul>
<b>court, courte</b> [kur, kurt] <i>adj</i>	<b>kurz</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tu ne vas pas à l'église ainsi, ta jupe est beaucoup trop courte !</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>So gehst du nicht in die Kirche, dein Rock ist viel zu kurz!</li> </ul>
<b>long, longue</b> [lō, lōg] <i>adj</i>	<b>lang</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que tu es élégante dans cette jolie robe longue !</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Du bist aber elegant in diesem hübschen langen Kleid!</li> </ul>
la <b>pointure</b> [pwɛtyr] <i>n</i>	die <b>Schuhgröße</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je chausse du 42 ; c'est une pointure difficile à trouver.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ich trage 42 – eine Schuhgröße, die schwer zu finden ist.</li> </ul>
la <b>taille</b> [taj] <i>n</i>	die <b>Kleidergröße</b> , die <b>Größe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendant les soldes, je ne trouve jamais ma taille.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Im Schlussverkauf finde ich nie meine Größe.</li> </ul>
le <b>manteau</b> [māto] <i>n; pl manteaux</i>	der <b>Mantel</b>
la <b>veste</b> [vɛst] <i>n</i>	die <b>Jacke</b>
le <b>pantalon</b> [pātalō] <i>n</i>	die <b>Hose</b>
le <b>jean</b> [dʒin] <i>n</i>	die <b>Jeans</b>
➔ Es gibt auch die Form <b>jeans</b> im Plural.	
le <b>tee-shirt</b> [tijœrt] <i>n</i>	das <b>T-Shirt</b>
le <b>pull-over</b> , le <b>pull</b> [pylvɛr, pyl] <i>n</i>	der <b>Pullover</b> , der <b>Pulli</b>
la <b>robe</b> [rob] <i>n</i>	das <b>Kleid</b>
la <b>jupe</b> [ʒyp] <i>n</i>	der <b>Rock</b>
le <b>short</b> [ʃɔrt] <i>n</i>	die <b>Shorts</b>
la <b>chemise</b> [ʃ(ə)miz] <i>n</i>	das <b>Hemd</b>
le <b>chemisier</b> [ʃ(ə)mizje] <i>n</i>	die <b>Bluse</b>
le <b>costume</b> [kɔstym] <i>n</i>	der <b>Anzug</b>
le <b>bas</b> [ba] <i>n</i>	der <b>Strumpf</b>
la <b>chaussette</b> [ʃosɛt] <i>n</i>	die <b>Socke</b>
la <b>chaussure</b> [ʃosyr] <i>n</i>	der <b>Schuh</b>

les <b>tongs</b> [tɔ̃g] <i>n f pl</i>	die <b>Flipflops</b>
le <b>pyjama</b> [piʒama] <i>n</i>	der <b>Schlafanzug</b>
la <b>chemise de nuit</b> [ʃ(ə)mizdənuʁi] <i>n</i>	das <b>Nachthemd</b>
le <b>slip</b> [slip] <i>n</i>	der <b>Slip</b>
➔ Frauen tragen <b>culottes</b> , Männer <b>caleçons</b> und beide <b>slips</b> .	
la <b>culotte</b> [kylɔt] <i>n</i>	die <b>Unterhose</b>
le <b>caleçon</b> [kalsɔ̃] <i>n</i>	die <b>Unterhose</b> , die <b>Boxershorts</b>
le <b>maillot de bain</b> [majod(ə)bɛ̃] <i>n</i>	der <b>Badeanzug</b>
le <b>slip de bain</b> [slipdəbɛ̃] <i>n</i>	die <b>Badehose</b>
le <b>bikini</b> [bikini] <i>n</i>	der <b>Bikini</b>

## Accessoires

le <b>sac à main</b> [sakamɛ̃] <i>n</i>	die <b>Handtasche</b>
le <b>porte-monnaie</b> [pɔʁt(ə)mɔ̃nɛ̃] <i>n</i> ; <i>pl inv</i>	das <b>Portemonnaie</b> , der <b>Geldbeutel</b>
le <b>chapeau</b> [ʃapo] <i>n</i> ; <i>pl chapeaux</i>	der <b>Hut</b>
le <b>bonnet</b> [bɔ̃nɛ̃] <i>n</i>	die <b>Mütze</b> , die <b>Kappe</b>
le <b>gant</b> [gɑ̃] <i>n</i>	der <b>Handschuh</b>
la <b>cravate</b> [kravat] <i>n</i>	die <b>Krawatte</b>
le <b>parapluie</b> [paraplui] <i>n</i>	der <b>Regenschirm</b>
la <b>bague</b> [bag] <i>n</i>	der <b>Ring</b>
la <b>montre</b> [mɔ̃tr] <i>n</i>	die <b>Uhr</b>
les <b>lunettes</b> [lynet] <i>n f pl</i>	die <b>Brille</b>
les <b>lunettes de soleil</b> [lynetdəsɔ̃lɛ̃] <i>n f pl</i>	die <b>Sonnenbrille</b>
le <b>collier</b> [kɔljɛ] <i>n</i>	die <b>Halskette</b>
le <b>bracelet</b> [brasɛ̃] <i>n</i>	das <b>Armband</b>