

JOHN BARROWMAN • CAROLE BARROWMAN  
NEIL EDWARDS • DIJJO LIMA

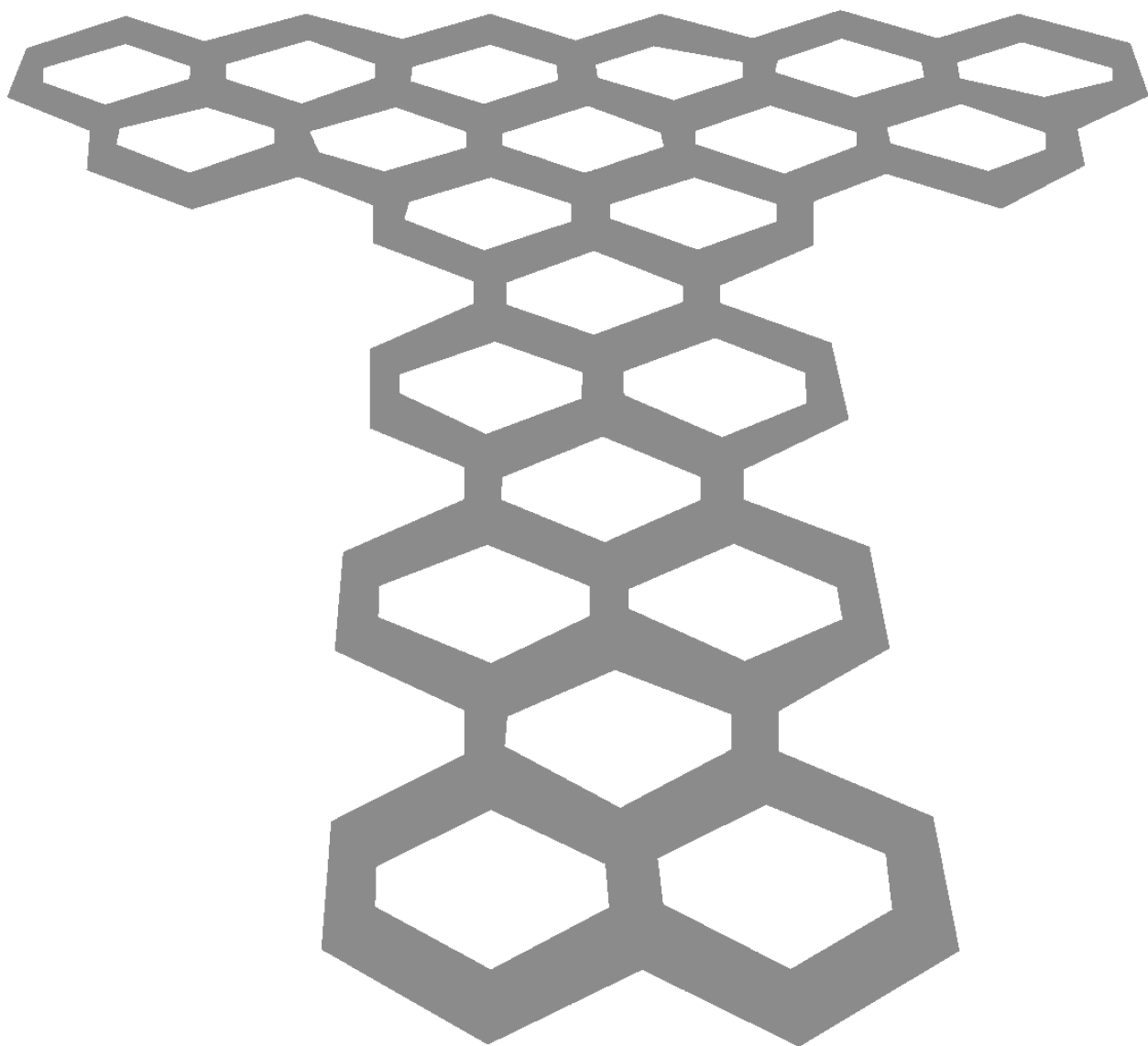
# TORCHWOOD



**DAS MASSAKER**

TORCHWOOD

**DAS MASSAKER**



**panini comics**



Unser besonderer Dank geht an  
Russell T. Davies, James Goss, Scott Handcock, dem Team von Big Finish,  
Mandy Thwaites, Edward Russell, Derek Ritchie, Kirsty Mullan, Kate Bush und  
Ed Casey für ihre große Hilfe

Die deutsche Ausgabe von  
**TORCHWOOD 3 – Das Massaker**  
wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Rotebühlstr. 87, 70178 Stuttgart.  
Geschäftsleitung: Hermann Paul; Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P.);  
Redaktion: Steffen Volkmer (verantwortl.), Rebecca Haar; Claudia Hahn;  
Übersetzung: Claudia Kern; Head of Marketing: Holger Wiest;  
Marketing & Kooperationen: Rebecca Haar (E-Mail: [marketing@panini.de](mailto:marketing@panini.de));  
Produktion: Sanja Ancic;  
Grafik & Lettering: LetterFactory - Michael Beck; Druck: Printed in Italy;  
Anzeigen: BLAUFEUER VERLAGSVERTRETUNGEN GmbH, [info@blaufeuer.de](mailto:info@blaufeuer.de).  
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 14 vom 01.10.2016,  
Vertriebsservice: stella distribution, Hamburg,  
Fax: 040/808053050.  
Presse & PR: Steffen Volkmer.  
ISBN 978-3-7416-0660-1. 1. Auflage, Oktober 2018  
Digitale Ausgaben: 978-3-7367-4093-8 (MOBI)  
978-3-7367-4094-5 (PDF)  
978-3-7367-4095-2 (EPUB)

Diese Ausgabe enthält die englischen Originalausgaben  
Torchwood #9 - #12.

Torchwood is a BBC Worldwide Production for the BBC.  
Executive Producers: Russell T. Davies, Julie Gardner, and Jane Tranter.  
Original series created by Russell T. Davies, and developed and produced by BBC  
Cymru Wales. BBC, 'TORCHWOOD' and the Torchwood word marks, logos and  
devices are trademarks of the British Broadcasting Corporation and are used under  
license. BBC logo © BBC 1996. All rights reserved. The Ice Maiden and its designated  
crewmembers are © John Barrowman and Carole E. Barrowman 2012, as originated  
in the Torchwood novel 'The Exodus Code.' With the exception of artwork used for  
review purposes, no portion of this book may be reproduced or transmitted in any  
form or by any means, without the express permission of the publisher  
Titan Comics or the BBC.



YDORC003

Findet uns im Netz:



PaniniComicsDE



**panini COMICS**  
[www.paninicomics.de](http://www.paninicomics.de)



# TORCHWOOD

## DAS MASSAKER



**SKRIPT**

JOHN BARROWMAN &  
CAROLE BARROWMAN

**ZEICHNUNGEN**

NEIL EDWARDS

**FARBEN**

DIJJO LIMA

**REDAKTION  
(ORIGINALBAND)**

JESSICA BURTON

**REDAKTIONSLEITUNG  
(ORIGINALBAND)**

ANDREW JAMES

**REDAKTIONSASSISTENZ  
(ORIGINALBAND)**

AMOONA SAOHIN

# TORCHWOOD

## VORWORT

Vor einigen Jahren kamen wir nachts nach einem Abendessen in der Cardiff Bay zurück und hörten die Sirene der *TARDIS*. Kein Scherz! In den Jahren, als *Torchwood* und *Doctor Who* in Wales gedreht wurden, lebten auch viele der Schauspieler und Crewmitglieder in Cardiff mit Sicht auf die Bucht. Und wenn dann ein Boot voller Touristen vorbeikam, hörte man oft dieses ganz bestimmte Geräusch, bei dem sofort jeder an die *TARDIS* denkt.

Abgelenkt gingen wir in das Foyer des Gebäudes. Hinter uns fiel die Außentür ins Schloss, aber die innere Tür ließ sich auch nicht öffnen. Wir waren gefangen! In dem Moment stahl sich ein Schemen vom Garagentor in den Aufzug. Wir rannten zu den Glasscheiben und klopfen wie wahnsinnig. Als die Aufzugstüren sich zuschoben, hob die Figur kurz ihren Kopf und verschwand.

„Das war deine Schuld!“

„Warum hast du die Tür nicht festgehalten?“

„Warum hast du das nicht gemacht?“

„Du hast sie zuletzt in der Hand gehabt!“

„Habe ich nicht!“

Wir stritten uns (wie das Geschwister nun mal tun) und beschuldigten uns gegenseitig, als sich plötzlich die innere Tür wieder öffnete und der verummumte Fremde sagte: „*Captain Jack*, haben Sie etwa Ihre Schlüssel vergessen?“

Wir haben gesehen, wie *Elisabeth Sladens Sarah Jane* sich den *Sontaranern* entgegengestellt und gegen *Daleks* gekämpft hat, wie sie Autoritäten immer wieder hinterfragt hat, immer zu Scherzen aufgelegt war, nachgeforscht, recherchiert und Dinge einfach angestoßen hat. Und selbst das F-Wort hörte man von ihr, als sie sich ihren Weg als Wissenschaftlerin und Feministin in die Welt des *Doctors* erkämpfte. *Sladens* Darstellung von *Sarah Jane* war einzigartig.

Über zwei Dinge waren wir uns sicher, als wir mit „Das Massaker“ begannen: Wir wollten mit der Idee spielen, was passiert, wenn *Gwen* und *Jack* ein gemeinsames Kind haben, und wir wollten uns vor *Lis Sladen* verneigen und ihr in der Geschichte mehr Zeit geben. Deswegen haben wir das Kind *Sladen* genannt.



Wir hoffen, dass ihr die *Sladen*, wie wir sie uns vorgestellt haben, genauso liebt wie wir, und auch all die anderen Referenzen und Querverbindungen entdeckt, die wir hier eingebaut haben.

Wie immer: Vielen Dank fürs Lesen!

**Carole und John  
2018**



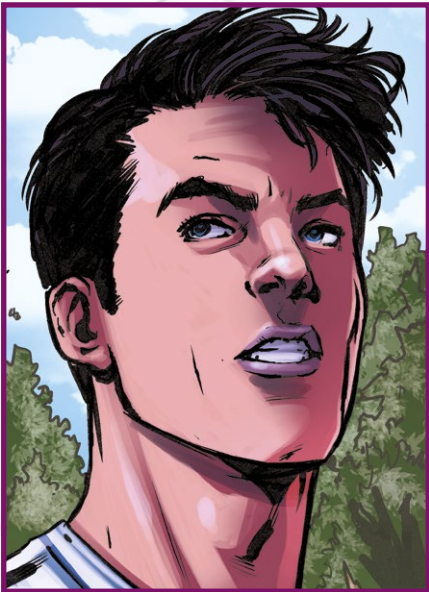
# TORCHWOOD

## WAS ZUVOR GESCHAH

*Captain Jack* und seinem *Torchwood*-Team, die auf dem mit außerirdischer Technologie vollgestopften Schiff *Ice Maiden* unterwegs sind, gelingt es, den Plan der ebenfalls außerirdischen *Navigatoren* zu vereiteln. Diese wollten mit Hilfe der *Vervoiden* die Erde „abernten“. Nun muss das Team dem Planeten helfen, sich wieder zu regenerieren, und in den Trümmern nach Antworten suchen. Doch etwas – **jemand!** – steigt aus *Station Null*, auf der die letzte Schlacht stattfand, empor ... und wird das Leben von *Jack* und *Gwen* für immer verändern!

## DIE FIGUREN

Neu hier? Keine Ahnung, wer die Personen sind?  
Hier ist eine Übersicht der wichtigsten *Torchwood*-Agenten  
und ihrer Widersacher ...



### **Captain Jack Harkness**

Unsterblicher Ex-Zeitagent aus dem 51. Jahrhundert und ein ehemaliger Begleiter des *Doctors*. Außerdem bis vor Kurzem der langjährige Leiter von *Torchwood* in Cardiff.

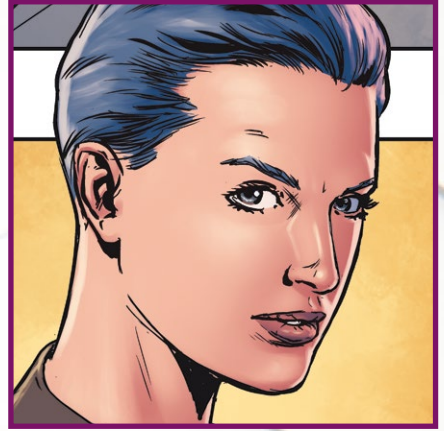
### **Gwen Cooper**

Amtierende Leiterin von *Torchwood* Cardiff und ehemalige Polizistin. Verheiratet mit *Rhys Williams*, Mutter von *Anwen*. Nach dem Angriff in der Skagerrak-Meerenge wird sie erneut in die Welt von *Torchwood* gezogen.



## Shelley

K.I.-Avatar der *Ice Maiden*, deren Persönlichkeit auf der von *Mary Shelley*, der bekannten *Frankenstein*-Autorin aus dem 19. Jahrhundert, basiert. Sie überwacht die *Ice Maiden*, aber sie selbst zu überwachen, ist nicht leicht. Für das *Torchwood*-Team ist sie von unschätzbarem Wert, selbst wenn es sich mal nicht an Bord aufhält.



## Dana MacLeish

Kapitän der *Ice Maiden*, ansonsten ein Rätsel. Hat ein geheimnisvolles Tattoo auf dem Rücken. Momentan versucht sie zusammen mit ihrem Schiff und ihrer Besatzung dem Planeten bei seiner Genesung zu helfen.



## Docilis

Der ehemalige Zeitagent *Docilis* sollte den Plan der *Navigatoren*, die die Erde abernten und eine neue Spezies erschaffen wollten, umsetzen. Vermutlich kam er auf *Station Null* ums Leben.



## Captain John Hart

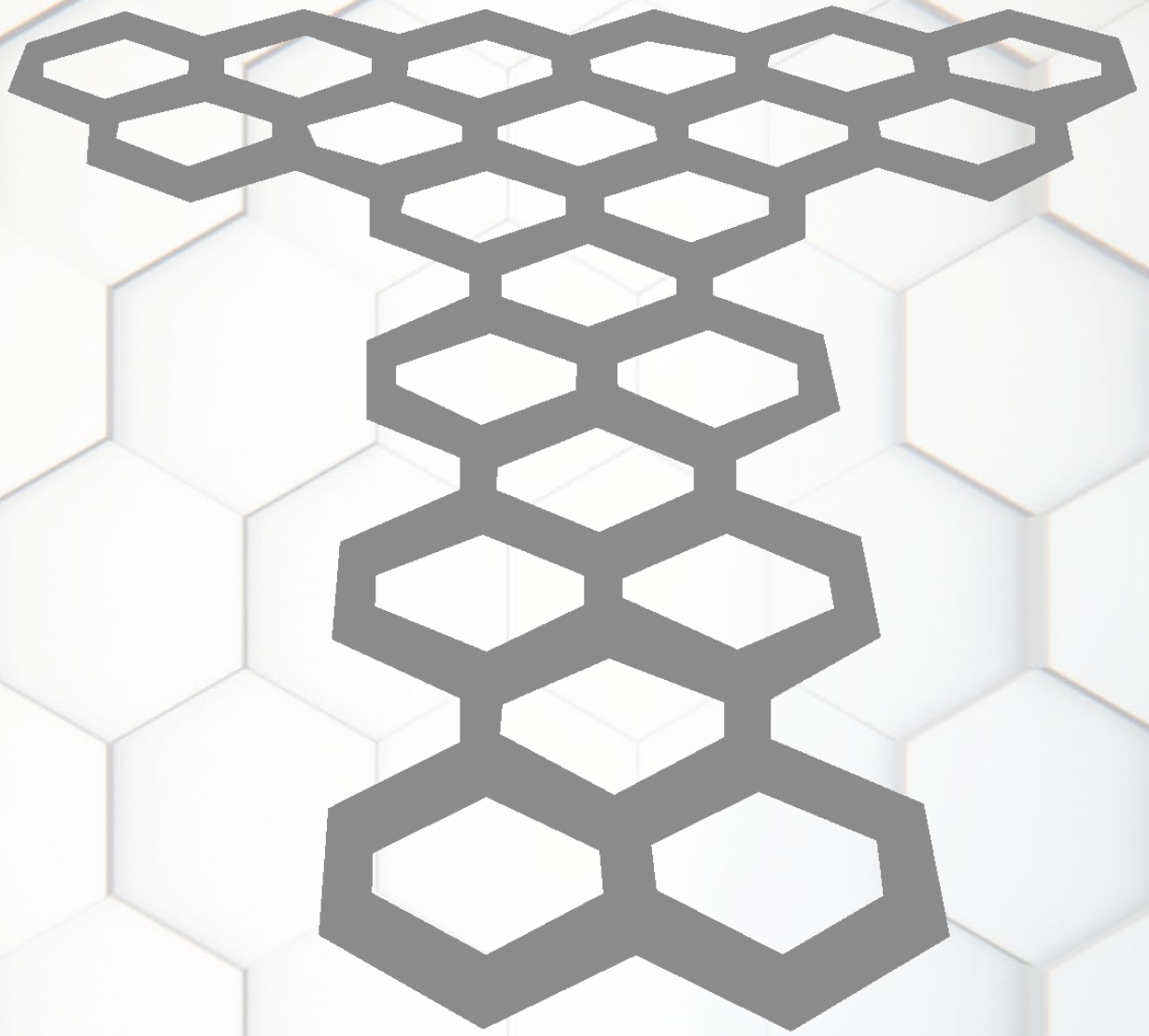
Ex-Zeitagent aus dem 51. Jahrhundert, der zu einem intergalaktischen Schurken geworden ist. Er war als Zeitagent Partner und Geliebter von Captain *Jack Harkness* und sitzt noch wie ein Stachel in dessen Fleisch. Wenn er auftaucht, gibt es meistens Ärger.



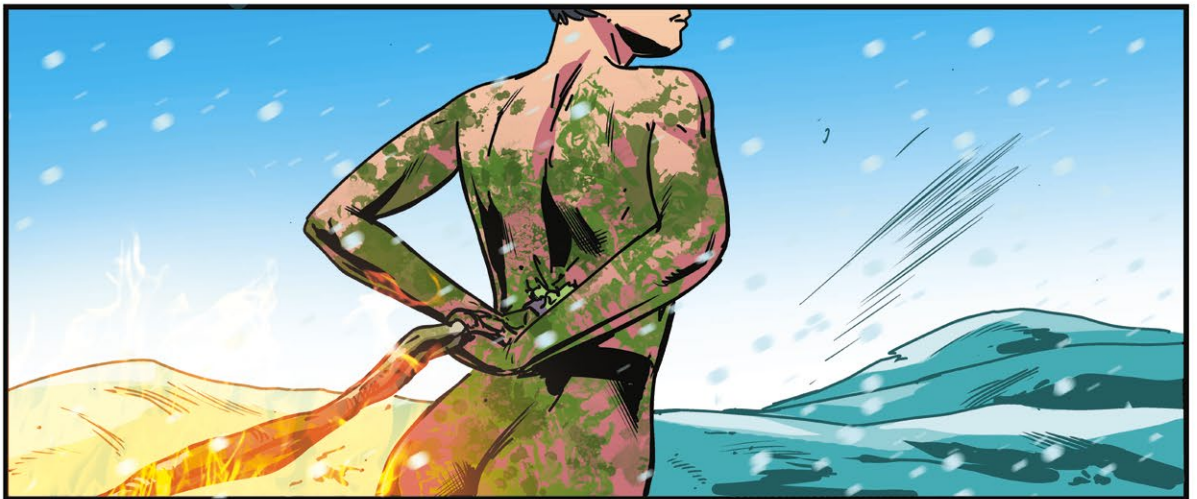
?

Diese ... Kreatur tauchte während der Zerstörung von *Station Null* in einer Hülle der *Vervoiden* auf. Sie sieht *Jack* und *Gwen* erstaunlich ähnlich ... aber wer oder was ist sie?

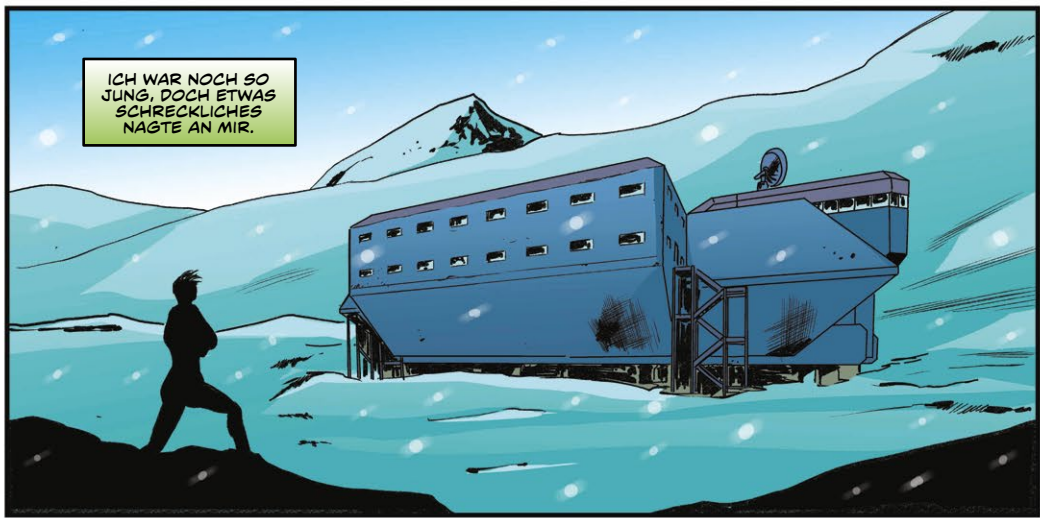




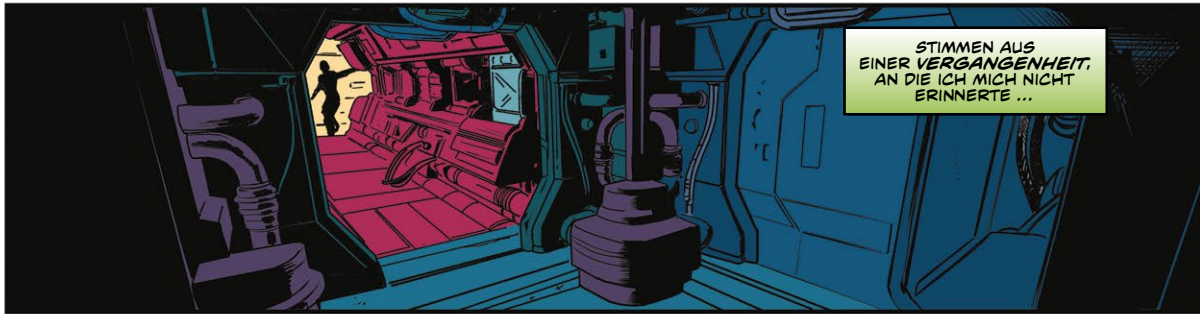
**DIESER BAND SPIELT  
NACH DEM *TORCHWOOD*-ROMAN  
*EXODUS CODE***







ICH WAR NOCH SO  
JUNG, DOCH ETWAS  
SCHRECKLICHES  
NAGTE AN MIR.



STIMMEN AUS  
EINER VERGANGENHEIT,  
AN DIE ICH MICH NICHT  
ERINNERTE ...





