

HISTORICAL SAISON

CORA
Verlag

9/18



Weihnachts-
zauber

*Marguerite Kaye, Bronwyn Scott, Sophia
James, Janice Preston*

HISTORICAL SAISON BAND 59

IMPRESSUM

HISTORICAL SAISON erscheint in der HarperCollins Germany GmbH

Redaktion und Verlag:

CORA
Verlag Postfach 301161, 20304 Hamburg
Telefon: +49(0) 40/6 36 64 20-0
Fax: +49(0) 711/72 52-399
E-Mail: kundenservice@cora.de

Geschäftsführung: Ralf Markmeier

Redaktionsleitung: Claudia Wuttke (v. i. S. d. P.)

Produktion: Jennifer Galka

Grafik: Deborah Kuschel (Art Director), Birgit Tonn,
Marina Grothues (Foto)

© Deutsche Erstausgabe in der Reihe HISTORICAL SAISON
Band 59 - 2018 by HarperCollins Germany GmbH, Hamburg

© 2017 by Marguerite Kaye

Originaltitel: „A Governess For Christmas“

erschienen bei: Mills & Boon, London

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Barbara Kesper

© 2017 by Nikki Poppen

Originaltitel: „Dancing With The Duke's Heir“

erschienen bei: Mills & Boon, London

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Barbara Kesper

© 2016 by Sophia James

Originaltitel: „Marriage Made At Christmas“

erschienen bei: Harlequin Enterprises, Toronto

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Barbara Kesper

© 2017 by Janice Preston

Originaltitel: „Awakening His Sleeping Beauty“

erschienen bei: Mills & Boon, London

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Barbara Kesper

Abbildungen: Harlequin Books S. A., Andrey_Kuzmin / GettyImages, alle Rechte vorbehalten

Veröffentlicht im ePub Format in 10/2018 - die elektronische Ausgabe stimmt mit der Printversion überein.

E-Book-Produktion: [GGP Media GmbH](#), Pößneck

ISBN 9783733734268

Alle Rechte, einschließlich das des vollständigen oder auszugsweisen Nachdrucks in jeglicher Form, sind vorbehalten.

CORA-Romane dürfen nicht verliehen oder zum gewerbsmäßigen Umtausch verwendet werden.
Sämtliche Personen dieser Ausgabe sind frei erfunden. Ähnlichkeiten mit lebenden oder verstorbenen Personen sind rein zufällig.

Weitere Roman-Reihen im CORA Verlag:

BACCARA, BIANCA, JULIA, ROMANA, TIFFANY

Alles über Roman-Neuheiten, Spar-Aktionen, Lesetipps und Gutscheine erhalten Sie in unserem CORA-Shop www.cora.de

Werden Sie Fan vom CORA Verlag auf [Facebook](#).

MARGUERITE KAYE
Die Gouvernante
unterm Mistelzweig

1. KAPITEL

Donnerstag, 24. Dezember 1818, Heiligabend

Als seine Kutsche am frühen Nachmittag die lange Auffahrt entlanggerattert war, hatten sich, wie um sein Eintreffen anzukündigen, sachte die ersten Schneeflocken auf ihr Dach gesenkt. Zu dem Zeitpunkt hatte Drummond noch gedacht, ein Sonnenaufgang wäre angemessener. Immerhin sollte die Einladung des Dukes und der Duchess of Brockmore für ihn einen Neubeginn einleiten. Nachdem er sich umgekleidet hatte, stand er nun, ein wenig angespannt im Schatten der langen blauen Vorhänge und blickte aus den großen Fenstern des eleganten Salons auf den ausgedehnten Park, der sich binnen weniger Stunden in eine winterlich glitzernde und, zumindest im Augenblick, jungfräulich weiße Decke gehüllt hatte. Obwohl die Fenster nach Westen zeigten, war von der Sonne an dem schweren bleigrauen Himmel absolut nichts zu sehen. Hinter ihm nahmen die anderen Gäste den Tee ein und machten Konversation. Auch er sollte besser daran teilnehmen, nun aber, an Ort und Stelle angekommen, befand er sich bezüglich der Gründe seiner Teilnahme an dieser Gesellschaft in einem größeren Zwiespalt denn je.

Eigentlich sollte alles ganz klar sein. Dies war die langgesuchte Gelegenheit, sein Leben neu zu gestalten, endlich der ziellosen Existenz zu entkommen, die er hatte ertragen müssen. Dreieinhalb Jahre nach jenem schicksalhaften Tag, an dem sein Leben zerbrach, war es wohl Zeit, sich damit abzufinden, dass er Hilfe brauchte.

Aufseufzend rief Drummond sich ins Gedächtnis, wie viel Glück er hatte, hier zu sein. Die der Einladung nach Brockmore Manor vorausgehende unerwartete Vorladung und daraus resultierende Besprechung waren ein höchst überraschendes Weihnachtsgeschenk, und dennoch suchte er nun, da er auf dieser so renommierten Hausparty war, alle möglichen Ausflüchte, anstatt die Gelegenheit zu ergreifen. Warum konnte er nicht einfach tun, was man ihm gesagt hatte? Nun ja, hätte er das stets gemacht, wäre er jetzt gar nicht erst hier.

Später würden sie das Haus mit Immergrün schmücken, wenn auch anstelle von Ilex für diesen Raum hier Seetang passender wäre. Die Wände dieses Salons waren mit türkisblauer Seide verkleidet. Schnitzereien in Form grotesker Meeresbewohner zierten die Beine und Armlehnen der zahlreichen mit grünblauem Damast bezogenen Sofas, und die Gemälde an den Wänden waren ebenfalls Seestücke; insgesamt, nahm er an, sollte man wohl den Eindruck einer Unterwassergrotte gewinnen. Die passenderweise dann auch von Meerjungfrauen und anderen Bewohnern der Tiefe bevölkert sein sollte und nicht mit dieser Ansammlung gut betuchter, gut gekleideter Mitglieder des *ton*.

Im Juni vor drei Jahren hatte er das letzte Mal an einer größeren Gesellschaft teilgenommen; das war vor den tragischen Ereignissen, die ihn dann in ewige Ungnade stürzten. Der inzwischen berühmte, sogar berüchtigte Ball der Duchess of Richmond hatte am Abend vor der Schlacht von Waterloo stattgefunden. Der Frevel, den er später beging, war verwerflich, und obwohl Drummond immer noch fest glaubte, dass der Frevel, den zu begehen er sich geweigert hatte, noch viel verwerflicher war, hatte er sich letztendlich völlig zwecklos aufgelehnt. Ein Leben war vernichtet, sein eigenes für immer verändert durch die

Strafe, die ihm das Schnellgericht zumaß. Die war gerechtfertigt, das konnte er nicht bestreiten. Allerdings bestand für ihn auch kein Zweifel, dass er richtig gehandelt hatte, obwohl es seinen Vorgesetzten als absolut falsch erschien.

Richtig oder falsch, es war geschehen und war Vergangenheit, wie der Duke of Wellington, sein ehemaliger oberster Kommandeur, fand. Offensichtlich war der Zeitpunkt gekommen, sich wieder in die Gesellschaft einzufügen. Drummond selbst glaubte, dass es schon längst über die Zeit war.

Nach einem Jahr des Trübsalblasens auf dem Lande, währenddessen er versuchte, die Geschehnisse zu verarbeiten, hatte er kräftig durchgeatmet, seine tiefen Reue zusammen mit seinem anhaltenden Groll und seiner Scham verworfen und sich gezwungen, zurück in die Welt zu treten. Doch die Menschen seines ureigenen Milieus hatten ihn allesamt ablehnend behandelt. Ungeachtet seiner bis zu jenem schicksalhaften Tag makellosen militärischen Laufbahn, ungeachtet seiner Belobigungen und der vielen Jahre hingebungsvollen Dienstes für sein Land, seine Männer und Vorgesetzte. Nur jener letzte Akt der Rebellion zählte. Türen schlugen vor ihm zu, Bekannte schnitten ihn. Er konnte nicht leugnen, dass er die Behandlung verdiente, denn letztendlich war er schuldig. Dennoch konnte er das anhaltende Gefühl, ungerecht behandelt zu werden, nicht unterdrücken.

Diese seine unrühmliche Vergangenheit kannte augenscheinlich niemand von den Gästen, die da vornehm an ihren mit dem Brockmore-Wappen versehenen Teetassen aus hauchfeinem Royal-Doulton-Porzellan nippten, oder sie interessierten sich nicht dafür, denn alle hatten ihn höflich begrüßt, nicht einer hatte ihn brüskiert. Eigentlich kam es ihm erst jetzt seltsam vor, dass er trotz seiner vielen

Verbindungen mit keinem von ihnen bekannt war. Nicht einmal mit seinen Gastgebern, denen Wellington diese höchst exklusive Einladung abgeschmeichelt hatte.

„Eine Hausparty beim Duke of Brockmore“, hatte Wellington ihn ins Bild gesetzt, „kann für einen Mann den Durchbruch bringen. Jedermann weiß, dass er und seine Gemahlin nur ausgewählte Gäste laden. Einflussreiche Männer, Damen von Stand. Sie können einem den Pfad zu neuem Ansehen ebnen, denn wo der Duke und die Duchess of Brockmore vorangehen, folgt die gesamte bessere Gesellschaft. Selbst ich“, hatte er mit seinem typischen ironischen Lächeln hinzugefügt. „Sie wären ein Narr, MacIntosh, wenn Sie diese Gelegenheit nicht ergriffen, und Sie sind keiner, das weiß ich, obwohl es einen gegenteiligen Beweis gab. Ich habe Pläne für Sie, und ich bekomme gewöhnlich, was ich will“, hatte der Duke of Wellington ihn in jenem großmütigen Ton informiert, mit dem er Gunstbeweise vergab, die höchst dankbar und bedingungslos angenommen zu werden pflegten. „Sie haben Sinn fürs Praktische und einen kühlen Kopf, wenn wir von jener einen Verirrung absehen, und Ihnen ist eine natürliche Autorität eigen, auf Grund derer die Männer Ihnen zu folgen geneigt sind. Unter uns gesagt, wenn es auch erst in einigen Tagen verkündet werden wird – ich bin bald in der Position, wo ich Männer wie Sie brauche, denn Lord Liverpool hat mich in ein sehr hohes Amt eingesetzt. Dank Brockmores Einfluss werden sich Ihnen wieder die Türen öffnen und Ihnen gestatten, Ihre Versetzung zu mir zu einem Erfolg zu machen.“

Wellington hatte ihm dann die Bedingungen seiner Rehabilitierung dargelegt, beinahe in der Art, wie er sonst seine Schlachtpläne erklärte. „Sie haben den Preis für Ihr überstürztes Handeln gezahlt, MacIntosh. Ich bin willens, eine Ausnahme zu machen und Ihnen eine zweite Chance zu

geben, aber ich muss Ihnen wohl nicht sagen, dass es die letzte ist.“

Nein, das brauchte man ihm nicht zu sagen, und so war er nun hier und hatte zwölf Tage Zeit, seine Gastgeber hinlänglich zu beeindrucken, damit er ihre Förderung gewann und so den großen Schaden, den er seinem Ruf zugefügt hatte, zu richten. *Er* konnte noch von Glück reden, dem anderen tragischen Opfer jenes damaligen Geschehens aber war keine zweite Chance vergönnt. Daran zu denken verursachte ihm selbst nach all der Zeit noch Übelkeit, also sollte er besser nicht mehr daran denken, sondern sich der vorliegenden Aufgabe zuwenden.

Auf dem Frisiertisch seines Zimmers hatte Drummond zusammen mit dem Unterhaltungsprogramm für die Feiertage eine Gästeliste gefunden, was sehr hilfreich war. Der Duke of Brockmore, bekannt als der Silberfuchs, hatte sich als sehr gut aussehender Mann herausgestellt, mit hoher, kluger Stirn und einer Mähne weiß und grau melierten Haars, die eher an einen Löwen als an einen Fuchs erinnerte. Alicia, seine Gattin, in einem Seidenkleid in genau dem gleichen blauen Farbton wie die Weste ihres Gemahls und die Wandverkleidung, gehörte zu den eleganten Frauen von zeitlos klassischer Schönheit.

„Sie sind ein beeindruckendes Paar, nicht wahr?“ Drummond wurde von einem schlanken, ungelenken jungen Mann aus seinen Gedanken gerissen, dessen feines braunes Haar sich über dem hohen gestärkten Kragen seines Hemdes ringelte. „Wenn ich mich vorstellen darf“, fuhr er fort und streckte ihm die Rechte entgegen, „ich bin Edward Throckton. Sie müssen, glaube ich, Captain Milborne sein.“

Im Gegensatz zu der recht kraftlosen Erscheinung des Gentlemans war sein Händedruck erstaunlich fest. „Nein, Drummond MacIntosh. Und einfach nur ‚Mr.‘, bitte.“

Edward Throckton hob die Brauen. „Wie seltsam, ich war mir sicher, Sie müssten unser militärischer Gast sein. Da ist etwas an Ihnen – wohl Ihre Art, den Raum zu inspizieren, als ob Sie erwarteten, dass wir alle gleich stramme Haltung annähmen. Verzeihen Sie, das war eine verteufelt persönliche Bemerkung.“

Lebhafte Röte stieg ihm in die Wangen. Er war jung, vielleicht erst zwei- oder dreiundzwanzig, und gemessen daran, wie er nun an seiner Krawatte zerrte, ziemlich verlegen.

„Erfreut, Ihre Bekanntschaft zu machen“, sagte Drummond. „Ich kenne hier keinen Menschen.“

„Wirklich? Ich dachte, da wäre ich der Einzige, aber ich muss sagen, Mr. MacIntosh, das zu hören, erleichtert mich. Nichts ist schlimmer, als – na ja, ein Außenseiter zu sein ...“ Der junge Mann brach ab und zerrte erneut an seiner Krawatte. „Nicht, dass ich mir auch nur einen Augenblick vorstellen könnte, dass Sie diese Erfahrung ...“

„Ich versichere Ihnen, Mr. Throckton, ich fühle mich ganz und gar als Außenseiter“, erklärte Drummond. „Während ich mich hier herumdrückte, habe ich bemerkt, wie Sie sich unter die anderen Gäste mischten. Ich wäre Ihnen dankbar, wenn Sie Ihre Erkenntnisse mit mir teilen.“

„Sind Sie tatsächlich an meinen bescheidenen Einblicken interessiert?“

Wie viele ebenso leicht zu erfreuende junge Burschen habe ich über die Jahre unter meine Fittiche genommen, überlegte Drummond. Durchaus so einige waren, wenn sie erst genug Selbstvertrauen gewonnen hatten, exzellente Offiziere geworden. „Sogar sehr“, sagte er mit ermunterndem Lächeln, „bitte schießen Sie los.“

„Also dann ... fangen wir mit der Gruppe am Kamin an. Der gut aussehende junge Mann mit dem goldblonden Haar, der sich gerade im Spiegel bewundert, ist Aubrey Kenelm,

Erbe der Marquess of Furham, und die Frau mit dem feuerroten Haar neben ihm ist Miss Philippa Canningvale. In dieser smaragdgrünen Robe sind Miss Canningvales Reize unbestreitbar, aber man denkt unwillkürlich, dass dieser Zurschaustellung ein Hauch künstlicher Courage anhaftet – obwohl das natürlich bloße Spekulation meinerseits ist.“

Drummond, der nur eine schlichte Aufzählung von Namen und Titeln erwartet hatte, stieß überrascht ein unterdrücktes Lachen aus.

„Entschuldigung“, sagte sein erstaunlicher Bekannter und errötete vorhersehbar. „Ich war anmaßend. Ich wollte nicht ...“

„Oh, doch, Sie *wollten*, Mr. Throckton!“ Drummond grinste. „Sie haben einen sehr scharfen Blick. Das ist eine Gabe, die Sie ganz schön in die Bredouille bringen könnte. Aber nicht bei mir. Ich bitte Sie, fahren Sie fort.“

„Es stimmt, ich rühme mich wirklich, die Menschen hervorragend beurteilen zu können, weswegen ich ja auch so sicher war, dass Sie Soldat wären. Anscheinend bin ich nicht unfehlbar.“ Edward Throckton lächelte verlegen. „Wo war ich? Ah, ja, die Frau in Kirschrot ist Lady Beatrice Landry. Eine echte Schönheit, wenn man einen Hang zu Marmorstatuen hat, was auf mich, gestehe ich, einigermaßen zutrifft. Nicht dass Lady Beatrice sich herablassen würde, jemanden wie mich wahrzunehmen. Ich bin zu unbedeutend und noch nass hinter den Ohren.“

„Eine Witwe, meinen Sie?“, fragte Drummond, gleichermaßen amüsiert und leicht verwirrt.

„Ich weiß nicht. Ich weiß nur, dass kein Lord Landry auf der Gästeliste steht.“

„Was genau genommen nichts beweist. Wer ist die ebenso beeindruckende junge Frau neben ihr?“

„Lady Anne Lowell, Tochter des Earl of Blackton und eine der begehrtesten Debütantinnen der letzten Saison. Ihr

Name steht täglich in den Gesellschaftsspalten. Es wundert mich, dass sie noch nicht vergeben ist.“

„Sie lesen die Gesellschaftsspalten, Mr. Throckton?“

„Man muss sich bezüglich der einflussreichen und bedeutenden Persönlichkeiten auf dem Laufenden halten, wenn man wie ich den Ehrgeiz hat, in die Politik zu gehen. Allerdings bin ich ein wenig im Nachteil.“

„Inwiefern? Sie wirken auf mich wie ein talentierter, intelligenter junger Mann, und auch ich war immer stolz auf meine Beobachtungsgabe.“

„Talent ist nicht der Punkt“, erwiderte Mr. Throckton. „Ich kann es Ihnen genauso gut erzählen, da es allgemein bekannt ist. Ich bin der natürliche Sohn eines Aristokraten, der ein Bekannter des Duke of Brockmore ist. Er kann mich offiziell nicht anerkennen, doch er will mich auf jeden Fall unterstützen. Diese Party ist für mich die Gelegenheit, mich bei unserem Gastgeber einzuführen.“

„Also ist es Ihr Herzenswunsch, eine politische Laufbahn zu ergreifen, Mr. Throckton?“

„Nennen Sie mich Edward, ich würde mich geehrt fühlen. Ja, so ist es, aber nicht um meines persönlichen Vorankommens willen, sondern mein heißester Wunsch ist es, meinem Land zu dienen, auch wenn Sie mich wegen dieser Formulierung vielleicht unerträglich überheblich und tugendhaft finden. Und ich bin mir bewusst“, ergänzte er und tippte an seine feuerrote Wange, „dass ich abgesehen von dem unglückseligen Umstand meiner Abstammung noch dieses Ärgernis besiegen muss.“

„Ich finde, Ihr Streben ist edel und überhaupt nicht überheblich“, sagte Drummond und betrachtete den jungen Mann mit Respekt. „Nur sollten Sie aufpassen, mit wem Sie so offen reden.“

„Vielleicht“, antwortet Edward und lächelte beinahe verschmitzt, „aber ich mag mich ja in Ihrem Beruf geirrt

habe, doch sicher nicht in Ihrem Charakter, Mr. MacIntosh. Sie werden mein Vertrauen nicht enttäuschen.“

Drummond lachte bei dieser Einsicht anerkennend auf. „Sie können sich mir auch weiterhin anvertrauen. Sagen Sie mir, was denken Sie über die Gruppe dort in der Mitte?“

„Der ältere Gentleman ist Lord Truesdale, ein enger Freund unserer Gastgeber, dazu Politiker, und daher ganz gewiss ein Gast, mit dem ich Bekanntschaft zu pflegen beabsichtige. Die hübsche junge Dame ist Miss Burnham, der Mann, der sie zu bezaubern versucht, ist Matthew Eaton, und der ältere Herr mit dem dunklen Haar und der strengen Miene, der aussieht, als wäre er am liebsten weit weg, ist Percival Martindale. Laut Miss Canningvale hat letzterer Leidvolles durchlebt, denn seine Schwester und deren Gatte kamen bei einem Kutschenunfall um, wodurch ihm die Verantwortung für deren verwaiste Kinder zugefallen ist. Ich frage mich, wo diese die Weihnachtszeit verbringen; hier sind sie jedenfalls nicht. Es gibt da wohl eine Großmutter.“

„Sicherlich werden Sie das, noch bevor unser Aufenthalt hier endet, herausfinden, und dazu noch, welche Weihnachtsgeschenke die Kinder bekommen werden. Sie sind wirklich ein Quell an Informationen, Mr. ... äh, Edward. Bitte fahren Sie fort.“

„Die recht muntere Dame, die mit unserem Gastgeber spricht, ist Lady Viola Hawthorne.“ Edward schürzte die Lippen, als das Objekt seiner Musterung in helles Gelächter ausbrach. „Eine junge Dame aus bestem Hause, denn sie ist die Tochter des Dukes und der Duchess of Calton, aber sie steht in dem Ruf, ziemlich ... äh ... *lebhaft* zu sein.“ Er verzog das Gesicht. „Ich empfinde es stets als ironisch, dass die Gesellschaft ungehöriges Betragen umso eifriger toleriert, desto höher man von Geburt ist.“

Edward bezog sich eindeutig auf seinen natürlichen Vater, und Drummond musste unwillkürlich an die Reaktion der

Gesellschaft auf sein eigenes Vergehen denken. Zwar war sich Throckton dessen nicht bewusst, doch sie waren beide auf ihre Art Ausgestoßene, für beide sollte diese Party ein erster Schritt zurück zur Aufnahme in den Schoß der Gesellschaft sein.

„Tut mir leid, Sir“, unterbrach der junge Mann seine melancholischen Gedanken, „noch einmal, ich wollte nicht bitter klingen. In der Tat bin ich außerordentlich dankbar, dass der Mann, der mich zeu... - dass er mir diese Einladung verschaffte.“

„Nach dem Wenigen, das ich über Brockmore weiß, wären Sie nicht hier, wenn er nicht glaubte, Sie könnten ihm von Nutzen sein“, erklärte Drummond. „Verstehen Sie das nicht falsch, ich meinte es als Kompliment. Nun erzählen Sie mir doch noch den Rest, und dann, denke ich, müssen wir uns unter die Leute mischen, sonst ziehen wir uns den Zorn unserer Gastgeber zu.“

„Dann ist es nur gut, dass da nur noch die beiden Mauerblümchen dort in der Ecke übrig sind. Die linke ist Miss Pletcher, eine Cousine und Gesellschafterin Lady Annes. Neben ihr das ist Miss Sophia Creighton, deren Vater, ein Geistlicher, empörenderweise im Schuldgefangnis starb, woraus man schließen muss, dass Miss Creighton in ärmlichen Verhältnissen zurückblieb. Eine der Schirmherrinnen jenes Gefängnisses ist unsere Gastgeberin, also vermute ich, diese Einladung ist ihr zu verdanken. Ich hoffe, man kann Miss Creighton so weit aus ihrem Schneckenhaus locken, dass sie die Zeit hier genießt. Sie sieht aus, als hätte sie in letzter Zeit nicht viel zu lachen gehabt.“

„Vielleicht sind genau Sie der Mann dafür“, meinte Drummond trocken.

Edward errötete, tat die Bemerkung aber nicht ab. „Und das war es. Obwohl es inzwischen recht spät ist, fehlen noch

drei Gäste von der Liste. Das zusehends schlechte Wetter wird sie wohl aufgehalten haben“, meinte er mit einem Blick hinaus auf den inzwischen heftigen Schneefall. „Dies ist keine der berühmten Brockmore’schen Sommergesellschaften, die quasi für alle Teilnehmer im Hafen der Ehe münden, doch frage ich mich, ob unserer Gastgeber andere gewichtige Absichten haben. Wie viele Gäste wurden wohl, wie ich, zu einem bestimmten Zweck eingeladen, was meinen Sie?“

Der abwägende Blick, der diese Bemerkung begleitete, ließ Drummond nicht zweifeln, dass der junge Mann ihn aushorchen wollte. Er lächelte milde. „Das ergibt sich vielleicht im Laufe des Hierseins. Warum schließen Sie sich nicht Miss Creighton an? Ich sehe nämlich, Miss Pletcher begibt sich eben wieder zu Lady Anne. Da, sehen Sie, unsere Gastgeber haben auch bemerkt, dass Miss Creighton Gesellschaft braucht. Das ist Ihre Chance zu punkten.“

„Sie schließen sich mir an, Mr. MacIntosh? Ich würde Ihre Unterstützung schätzen.“

„Gleich, aber ich wandere besser noch ein bisschen umher.“

Edward verneigte sich und steuerte auf Miss Creighton zu. Still vor sich hin lächelnd überlegte Drummond, ob er sich der Gruppe am Kamin zugesellen sollte, doch jäh aufbrandendes Lachen der kecken Miss Canningvale ließ ihn innehalten. Er brauchte eine kleine Atempause.

Möglichst unauffällig schlüpfte er aus dem Salon und betrat die große, mit Marmor im Schachbrett muster ausgelegte Halle, wo er kurz zögerte. Eigentlich wäre er am liebsten hinaus ins Freie gegangen, um ein wenig kühle, frische Luft zu schnappen, doch absurderweise war er überzeugt, wenn er der Beengung des Hauses erst entkam, würde es ihm schwerfallen, wieder zurückzugehen.

Einer der zahllosen Lakaien des Dukes, der das Portal hütete, schaute ihn fragend an. Entschlossen marschierte Drummond zu der Tür, die am weitesten vom Salon entfernt war, trat hindurch und lehnte sich dagegen. Es war kalt hier drin, und in der Luft hing ein seltsamer Duft wie in einem Wald. Woher der Duft kam, war offensichtlich, denn auf dem Tisch, der fast den ganzen Raum einnahm, häuften sich Stapel grüner Zweige, Berge von Kiefernzapfen und bündelweise Ilex- und Mistelgezweig, was alles natürlich für die weihnachtliche Dekoration gedacht war. Drummond nahm einen Kranz aus Kiefern Zweigen auf. Das kräftige, harzige Aroma der Nadeln stieg ihm jäh in die Nase und brachte ihn zurück in die Wälder auf dem Besitz seines Vaters in den Highlands, wo man auf dem dick mit Nadeln bedeckten Boden wie auf einem weichen Teppich ging und die Äste über einem einen Baldachin bildeten, der vor den Elementen schützte. So lange war er nicht mehr dort gewesen, hatte sich bis heute nicht einmal erlaubt, das alles zu vermissen.

Ein Rascheln und ein Seufzer veranlassten ihn, den Kranz fallen zu lassen. Er hatte geglaubt, er wäre allein, doch dort in dem dunkelsten Winkel sah er den Umriss einer Gestalt. „Wer ist da?“, rief er scharf, da er dachte, man spionierte ihm nach. „Wer versteckt sich da? Auf, Mann, zeigen Sie sich!“

„Ich verstecke mich nicht, ich bin auch kein Mann, und ich schätze es nicht, grob angeblafft zu werden. Ich habe das gleiche Recht, hier zu sein, wie Sie. Captain Milborne, vermute ich.“

„Nein, lassen Sie gefälligst die Vermutungen!“, knurrte Drummond. „Wer zum Teufel sind Sie?“

Die Gestalt erhob sich von dem Stuhl, auf dem sie im Dämmerlicht verborgen gesessen hatte. „Ich bin Joanna Forsythe. Ich bin auf Brockmore als Gast des Dukes und der

Duchess, und in diesem Raum bin ich, weil ich vor der Tortur, mich der versammelten Gästeschar zu stellen, eine Weile in Ruhe nachdenken musste.“

Sie war nicht groß. Ihr Haar war braun, wie auch ihr Kleid. Ihr Gesicht war hübsch genug. Süß, würden manche sagen. Als nicht bemerkenswert würden weniger gütige Mitmenschen es beschreiben. Ihre kühle Stimme jedoch stand sehr im Gegensatz zu einem solchen Urteil und noch mehr ihr unverhüllt forschender Blick, mit dem sie sein Gesicht musterte. Unverwandt betrachtete sie ihn mit ihren Augen, die ebenfalls braun waren. Und groß, mit dichten Wimpern ... und nicht einfach braun, sondern eher golden. Und irgendwie, er konnte es nicht erklären, vermittelten sie den Eindruck eines scharfen Verstands.

„Zuerst dachte ich, es sei nur Ihre Haltung“, äußerte sie. „Die Schultern, der gerade Rücken, der erhobene Kopf, das alles ließ mich glauben, Sie seien Soldat, aber es ist nicht nur das. Es ist Ihr Augenausdruck, nun, da ich Sie von Nahem sehe. Zugegeben, es überrascht mich sehr, dass Sie nicht Captain Milborne sind.“

Ihn sollte es nicht überraschen, dass sein Beruf ihn unverkennbar gezeichnet hatte, dennoch war ihm das bisher nie auch nur in den Sinn gekommen. „Drummond MacIntosh“, stellte er sich vor und verneigte sich steif. „Sie haben nicht ganz Unrecht, Miss Forsythe, ich war Major in der Armee, doch ich bin nicht mehr beim Militär.“

„Ah.“ Joanna Forsythe sah ihn verständnisvoll an. „Seit Waterloo Europa den Frieden brachte, sind viele Männer in der gleichen Lage. Das heißt ... vermutlich ...“

„Aye“, unterbrach er sie knapp. „Ich schied kurz nach jener Schlacht aus dem Militärdienst aus.“ Das war nicht gelogen, doch wie er ausgeschieden war, ging sie nichts an.

„Wir schulden Ihnen und Ihren Kameraden großen Dank, Mr. MacIntosh, aber ich sehe, das Thema verursacht Ihnen

Unbehagen. Sagen Sie mir, wieso - um Ihre Worte zu gebrauchen - versteckt ein Mann sich hier, der tapfer genug war, in die Schlacht zu ziehen?"

„Wie Sie suchte ich Einsamkeit, nur habe ich, im Gegensatz zu Ihnen, schon reichlich Gesellschaft genossen, wohingegen Sie dieselbe noch erproben müssen.“

Sie lächelte schief. „Ich bin nicht schüchtern, normalerweise nicht, aber als ich in den Salon spähte und sah, dass alle beim Tee waren und so gelöst wirkten und ganz wie zu Hause ...“ Miss Forsythe straffte die Schultern, zupfte ihren Paisley-Schal zurecht und zwang sich ein Lächeln ab. „Aber nun, irgendwann muss ich mich einfach in die Schlacht stürzen. Ein militärischer Ausdruck, der Ihnen vertraut sein wird, Mr. MacIntosh. Ich werde Sie der Einsamkeit überlassen und mich dem Feind stellen.“

Und genau dazu gerüstet schaut sie nun auch drein, dachte Drummond und fügte zu ihren Eigenschaft noch Tapferkeit hinzu. Er reichte ihr den Arm. „Erlauben Sie mir, Sie zu begleiten. Stellen wir uns dem Feind gemeinsam. Nehmen wir ihn in die Zange, wie man beim Militär sagt, oder? Bereit?“

Könnte ich die anderen Gäste wirklich als meine Feinde betrachten? fragte Joanna sich, während sie an ihrem Tee nippte und höfliche Konversation machte. Wie würden sie reagieren, wenn sie herausfanden, dass sie sich mit einer von der Gesellschaft Verfemten abgaben? Sie kannte keinen hier, was ihr beträchtliche Erleichterung verschaffte; so würde höchstwahrscheinlich auch keiner von ihrem schimpflichem Ruf wissen. Außer ihren Gastgebern.

Als sie ihren Blick auf die Duchess richtete, verspürte Joanna jene Mischung aus Aufregung und Nervosität, die ihr Übelkeit und Schwindel verursachte.

Zusammen mit der Einladung nach Brockmore Manor hatte die Herzogin ihr einen in eleganter Handschrift verfassten Brief geschickt.

Nun, da Lady Christina die schmerzliche Wahrheit erfahren hat, wünscht sie, Entschädigung zu leisten, und bat mich, als eine ihrer ältesten und - vergeben Sie mir meinen Mangel an Bescheidenheit - einflussreichsten Freundinnen, zu vermitteln.

Das näher zu besprechen, wird im Laufe der Party noch Gelegenheit sein, und so hoffe ich aufrichtig, dass es Ihnen möglich sein wird, teilzunehmen und auch die Festlichkeiten zu genießen, ohne diese höchst bedauerliche Angelegenheit ständig an Ihrem Gemütnagen zu lassen.

Die Ausführungen Ihrer Gnaden war ja gut und schön, doch trotz der Opulenz ringsum, trotz der feinen Speisen, der luxuriösen Ausstattung ihres Zimmers - seidene Bettlaken, ein loderndes Kaminfeuer - und der Aussicht auf von Vergnügen strahlende Festtage musste Joanna sich immer wieder die Frage stellen, wie genau ihre frühere Dienstherrin Wiedergutmachung für den ihr zugefügten Schaden zu leisten beabsichtigte. Ganz eindeutig würde dieses so sehr wichtige Gespräch mit der Duchess nicht heute Abend stattfinden. Morgen dann war der erste Weihnachtstag. Vielleicht am zweiten? Es waren von früh bis spät alle möglichen Unternehmungen geplant. Wie sollte sie nur das Warten aushalten?

Lautes Gelächter auf der anderen Seite des Salons ließ sie aufmerken. Joanna wandte sich um und sah Drummond MacIntosh, der sie vor einer halben Stunde zu ihrer Gastgeberin geführt hatte und sich seitdem beim Kamin mit

einigen Herren unterhielt. Doch nun entschuldigte er sich und kam zu ihr herüber.

Er versetzte sie in Unruhe, und zweifellos war er der attraktivste Mann im Raum. Nicht der, der am besten aussah, die Auszeichnung gebührte Aubrey Kenelm, doch Mr. Kenelms goldhaarige Perfektion reizte sie nicht. Drummond MacIntoshs Züge waren eindrucksvoller: eine kräftige Nase, ein markantes Kinn und feste Lippen, die vermuten ließen, dass er ein entschlossener Mann war. Seine Haut war der Jahreszeit zum Trotz tief gebräunt, der Teint eines Mannes, der die meiste Zeit im Freien verbrachte, und von seinen Augenwinkeln strahlten Fältchen aus. Von den Elementen geprägt oder von Zecherei? Oder von Schmerz? Er war Soldat, also wahrscheinlich von allen dreien. Sein Haar war so glänzend schwarz, dass sie die Farbe für künstlich halten würde, wären da nicht rötlichen Strähnen in seinen Locken.

„Da Sie das Schlachtfeld betreten haben, fühlen Sie sich nun wohler, Miss Forsythe?“

„Die Gesellschaft scheint mir höchst umgänglich“, entgegnete Joanna. „Bestimmt werde ich noch gelöster sein, wenn man sich erst besser kennt.“

„Da Sie eingeladen wurden, kennen Sie unsere Gastgeber sicherlich von irgendwoher?“

„Ich habe sie nie im Leben gesehen. In der Tat kenne ich in diesem Salon Sie, Mr. MacIntosh, noch von allen Anwesenden am besten.“

Das entlockte ihm ein Lächeln. „Dann sind wir beide in der gleichen Lage, denn ich kenne hier auch keine Menschenseele.“

„Was die Frage aufwirft, warum *Sie* hier sind? Ach, entschuldigen Sie, ich wollte nicht so neugierig erscheinen. Sie werden Ihre Gründe haben, so wie ich. Ich bin Lehrerin“, erläuterte sie, „an einer Mädchenschule, ein Institut auf

dem Lande. Sie werden nie davon gehört haben. Die Schule ist über die Feiertage geschlossen, doch anders als meine Schülerinnen habe ich keine Familie, mit der ich feiern könnte. Von daher also ...“

„.... kam Ihnen die großzügige Einladung gerade recht. Ein sehr guter Grund, Miss Forsythe. Nun aber rätsele ich doch, warum die Duchess eine vollkommen Fremde einladen sollte.“

Lügen würde sie nicht, doch die Wahrheit - nein, die ganze Wahrheit konnte sie jemandem, den sie kaum kannte, nicht erzählen, so seltsam verlockend sie es fand. „Leider werden Sie sehr enttäuscht sein“, meinte sie leichthin, „der Grund ist sehr prosaisch. Meine frühere Brotherrin ist eng mit Ihrer Gnaden befreundet. Sie verschaffte mir diese Einladung, da sie von meinen momentan etwas beschränkten Verhältnissen erfuhr.“

Mr. MacIntosh runzelte die Stirn, sagte jedoch nichts dazu. Er hatte so eine Art zu schweigen, entdeckte Joanna, die sie dazu brachte, die Stille füllen zu wollen. Eine Methode, die sie selbst, durchaus mit Erfolg, bei ihren Schülern anwandte. Gewöhnlich wanden sie sich und beichteten schließlich. Joanna biss sich auf die Lippe. Endlich ergab er sich, mit einem kleinen rauen Lachen. „Es wäre unhöflich, Sie weiter zu bedrängen, besonders da mein Fall bemerkenswert ähnlich liegt.“

„Wie meinen Sie das?“

„Meine Einladung kam ebenfalls durch einen ... einen Wohltäter zustande, der meine gegenwärtigen Umstände bedauert und sie zum Besseren zu wenden wünscht. Für mich ist diese Gesellschaft etwas wie eine Aufnahmeprüfung.“

„Dann ähneln sich unsere Fälle doch nicht so sehr! Ich versichere Ihnen, Mr. MacIntosh, dass ich mich keinerlei Prüfung zu unterziehen wünsche. Was immer die Duchess

vorschlagen wird ...“ Sie unterbrach sich und sah ihn bestürzt an. „Wenn Sie mich entschuldigen wollen, ich will Ihre Zeit nicht gänzlich in Anspruch nehmen, Mr. MacIntosh.“

Doch er schüttelte den Kopf und hielt sie zurück, indem er ihr leicht, fast unmerklich, eine Hand auf den Arm legte. „Ich wäre entzückt, wenn Sie mich Drummond nennen wollten.“

„Drummond. Ein sehr schottischer Name, obwohl Ihr Akzent kaum hörbar ist.“

„Ich bin den Highlands schon sehr lange fern, Miss Forsythe“, antwortete er, wobei sein Ton weicher wurde, während sein Lächeln sich verhärtete.“

„Joanna.“

„Aus dem Griechischen.“

„Also ... ja.“

„Sie scheinen erstaunt, aber nicht alle Highlander sind Barbaren, Miss ... Joanna. Man schickte mich nach Edinburgh und bläute mir in der dortigen Schule, zusätzlich zu anderen nutzlosen Fächern, auch Griechisch und Latein ein.“

„Bildung ist nie nutzlos, Mr. ... äh, Drummond, wenn man sie auch niemals einbläuen sollte.“

„Ich wollte nicht andeuten ... Ich bin mir sicher, Sie sind eine ausgezeichnete Lehrerin und vertreten gewiss nicht die Ansicht, dass, wer an der Rute spart, das Kind verdirbt.“

„Ich liebe meinen Beruf. Selbst in meiner augenblicklichen Lage kann ich mir keinen anderen Broterwerb vorstellen.“

„Dann hoffe ich ehrlich für Sie, dass diese Party Ihnen den Weg zu einem besseren Broterwerb ebnet – wenn darauf der Vorschlag abzielt, den Sie sich von der Duchess erhoffen.“

Joanna lachte kurz auf. „Ich bin nicht auf Mildtätigkeit angewiesen. Ich kam nicht her, um Gönnerschaft zu finden, sondern Gerechtigkeit. Da, nun ist es Ihnen irgendwie gelungen, mir viel mehr zu entlocken, als ich sagen wollte.“

„Gerechtigkeit.“ Drummond verzog den Mund. „Ein edles Streben. Meine Motive sind ein klein wenig prosaischer. Was ich suche, ist einzig ein Neubeginn, und anders als Sie fürchte ich, dass die Gönnerschaft unserer Gastgeber Voraussetzung dafür ist. Und nun ist es Ihnen ebenso gelungen, *mir* mehr zu entlocken, als ich preisgeben wollte.“

Ziemlich ratlos sah sie ihn an, denn sein Ton war so bitter. „Ich wollte nicht andeuten, dass Gönnerschaft anrüchig ist, Drummond.“

„Ginge es um eine andere Person als mich, würde ich Ihnen zustimmen, aber sehen Sie, ich bin wie Sie. Ich ziehe meine Unabhängigkeit vor. Indes ...“ Er zwang sich ein Lächeln ab. „Also ja, ich habe Ihnen mehr als genug erzählt, wie ich schon sagte.“

Und es hat ihm einiges abverlangt, dachte Joanna. Was er auch von dem Duke of Brockmore wollte oder benötigte, darum bitten zu müssen, verletzte seinen Stolz. Sie, die immer gezwungen gewesen war, zu bitten und zu betteln, konnte das verstehen, obwohl sie den Verdacht hegte, dass ihr Mitgefühl ihm nicht willkommen war. „Ich weiß nicht, wie es Ihnen geht, ich jedenfalls muss wirklich dringend eine Weile allein sein“, sagte sie und berührte leicht seinen Arm, „Ich denke, ich werde mich in mein Zimmer zurückziehen und ruhen, ehe wir das Haus schmücken.“

Drummond nickte, griff jedoch, als sie sich zum Gehen wandte, nach ihrer Hand. „Aber Sie kommen wieder, ja? Sie werden sich nicht den ganzen Abend in Ihrem Zimmer verstecken?“

„Oder gar in dunklen Ecken lauern“, sagte sie und lächelte schwach. „Keine Angst, wie immer meine ... Angelegenheit ausgehen wird, habe ich doch vor, die raue Wirklichkeit einmal zu vergessen und die Feiertagsfreuden gründlich auszukosten, solange ich kann.“

Seine grimmige Miene wurde weicher, und er lächelte schief. „Eine höchst empfehlenswerte Strategie, der ich mich, wenn Sie gestatten, gern anschließen möchte.“

2. KAPITEL

Freitag, 25. Dezember 1818, erster Weihnachtstag

Am Weihnachtsmorgen besuchte man der Tradition gemäß als Erstes den Gottesdienst, dem folgte ein üppiges Champagnerfrühstück und anschließend ein Spaziergang über den Dorfanger, der inzwischen von einer dicken Schicht Schnee bedeckt war. Die Dorfkinder waren herbeigelaufen und drängten sich aufgeregt um den großen Pferdeschlitten des Dukes und seiner Begleiter. Am zweiten Weihnachtstag würde man den Pächtern und den Bedürftigen Körbe mit Lebensmitteln bringen, heute aber drehte sich alles um die Kinder auf dem Besitz. Der Duke und die Duchess verteilten, unterstützt von einigen Gästen, holzgeschnitzte Puppen und Pferdchen, Bleisoldaten, Blechtrommeln, Flöten, Bälle, Springseile und Reifen, und bald hallte die Luft von ausgelassenem Geschrei und lautem Getrommel, unter das sich der schrille Klang der blechernen Flöten mischte. Es war, als ob eine Militärkapelle im Kinderformat aufspielte.

Percival Martindale stellte sich äußerst ungeschickt beim Austeiln der Geschenke an, bemerkte Drummond, der dem Ganzen vom Rande des Geschehens zusah. Der arme Mann erwischte aber auch immer das Falsche, verteilte Puppen an Knaben, Springseile an Kleinkinder, die noch kaum laufen konnten, und drückte einer verdutzten Mutter mit einem Säugling auf dem Arm eine Trommel in die Hand. Der Himmel möchte wissen, wie er mit seinen neuen Schützlingen zurechtkommen würde. Vielleicht fand er eine Gattin, die ihn bei der Erziehung unterstützen konnte. Oder

er gab sie in die Obhut einer Gouvernante. Gerade lächelte der Mann Joanna dankbar zu, die taktvoll eingegriffen und die unpassenden Gaben ausgetauscht hatte, was ihr zusätzlich zu dem Lächeln ein freundliches Tätscheln ihres Arms einbrachte.

Aus irgendeinem Grund schätzte Drummond diese übermäßige Vertraulichkeit gar nicht. Ohne zu überlegen, überquerte er rasch den verschneiten Anger, wartete geduldig, bis das letzte Geschenk ausgeteilt war, und schob sich dann zwischen Martindale und Joanna, bot ihr den Arm und entführte sie rasch, ehe Martindale protestieren konnte. „Wissen Sie, ich musste nicht gerettet werden“, meinte sie, während Drummond sie fort von dem Trubel führte. „Mr. Martindale scheint mir ein angenehmer Gentleman zu sein, wenn auch recht melancholisch.“

„Ich nehme an, Ihnen ist nicht bewusst, dass er erst kürzlich die beiden Kinder seiner Schwester aufnehmen musste? Beide Elternteile starben wohl bei einem Kutschenunfall.“

Joanna wurde ernst. „Ich hatte keine Ahnung. Wie tragisch. Aber was tut Mr. Martindale dann hier auf Brockmore? Sollte sein Platz nicht bei seinen neuen Schützlingen sein, besonders zu den Festtagen?“

„Glaubt man Edward Throckton – und der ist ein wahrer Quell an Informationen – waren der Duke und die Duchess enge Freunde des verstorbenen Paares. Sie fanden, dass der arme Kerl nach allem, was er durchmachen musste, dringend Erholung braucht. Offenbar wurden die Kinder zu gemeinsamen Freunden gebracht, die selbst eine ganze Schar Nachwuchs haben. Dort sind sie, bin ich mir sicher, gut aufgehoben und sind höchstwahrscheinlich besser imstande, mit ihrem Verlust fertig zu werden als der arme Martindale; denn Kinder, wie Sie selbst bestimmt wissen, sind tatsächlich sehr robust.“

Joanna schüttelte den Kopf. „Ich habe meine Mama nicht gekannt; sie starb bei meiner Geburt, aber ich erlebte mehrmals, dass Kinder einen Elternteil verloren, und ob sie fünf oder fünfzehn Jahre alt sind, was sie mehr als alles andere brauchen, ist Sicherheit.“

„Martindale wirkt auf mich wie ein Mann, der weiß, was seine Pflicht ist. Ich bin mir sicher, er wird sein Bestes tun – mehr noch vielleicht, wenn ihm erst ein wenig Zeit gegönnt war, sich von seinem Kummer zu erholen.“

„Das hoffe ich, denn die armen Kleinen verdienen es.“

„Wissen Sie, ich habe einige Erfahrung auf diesem Gebiet. Ich hatte junge Männer – wirklich noch Jünglinge, Joanna, von fünfzehn, sechzehn – die einen Elternteil verloren. Manchmal, wenn wir auf einem Feldzug waren, kamen die Briefe erst Monate später an, und oft fiel es mir zu, den jungen Burschen die traurige Nachricht vom Ableben beizubringen. Wie es sich trifft, stimme ich mit Ihnen überein – was sie am meisten brauchen, ist Sicherheit. Oft ist es dann die Routine des militärischen Ablaufs, die ihnen das bietet.“

„Und so handelten Sie als Offizier an Eltern statt, wie auch wir Lehrer häufig – obwohl ich die beiden Berufe nicht einen Moment vergleichen will. Für Sie muss es so fern der Heimat viel schlimmer gewesen sein.“ Joanna drückte seinen Arm. „Wenn auch nicht so schlimm, wie den Eltern den Tod eines Kindes mitteilen zu müssen.“ Kaum hatte sie es ausgesprochen, schlug sie entsetzt die Hände vor den Mund. „Oh, es tut mir leid, wie taktlos von mir! Ich kann mir nicht vorstellen, wie ...“

Doch es war zu spät. „Nein“, antwortete er, seine Stimme tonlos, „nein, das können Sie sich nicht vorstellen.“ So viele behutsam aufgesetzte Briefe voller gütiger Worte und Plattitüden, die die schreckliche Realität des Todes beschönigten. Und jener eine, letzte Brief, den zu schreiben

man ihm verwehrt hatte, obwohl es der wichtigste von all denen gewesen war. Drummond kniff die Augen zusammen und schüttelte den Kopf, um die Erinnerung zu vertreiben.

Joanna war erbleicht; ihre Miene zeigte Entsetzen, doch ihm war, als schaute er sie von sehr weit weg an. Es war die betäubende Stille, die am tiefsten in sein Gedächtnis eingegraben war. Die plötzliche, erschütterte Stille, wie die nach dem ohrenbetäubenden Lärm einer abgefeuerten Kanone. Der Unglaube auf den Gesichtern seiner Männer, der sich auf dem seinen gespiegelt haben musste. Gefolgt von einem grauenerregenden, qualvollen Gebrüll. Seine eigene Stimme, aufsteigend aus den tiefsten Tiefen seiner Seele.

„Drummond?“ Joanna schüttelte ihn leicht. „Drummond?“

Er drückte die Fäuste vor die Augen, schob sich dann das Haar aus der Stirn. „Verzeihen Sie“, sagte er.

„Ich sollte um Verzeihung bitten. Ich wollte wirklich nicht die Erinnerung an ein entsetzliches Erlebnis wachrufen. Es tut mir so schrecklich leid.“

„Es ist schon gut“, wehrte er ab, froh, dass er ziemlich überzeugend klang.

„Möchten Sie mir davon erzählen ...?“

„Nein!“, bellte er, sodass sie zurückzuckte. „Nein“, wiederholte er sanfter. „Manche Dinge, die im Krieg geschehen, sind nicht für die Ohren von Zivilisten gedacht – sie würden es nicht verstehen.“

„Es tut mir aufrichtig leid.“

„Denken Sie nicht mehr daran. Wir haben genug über meinen Beruf geredet; erzählen Sie mir von Ihrem. Was genau gefällt Ihnen so sehr am Unterrichten?“

Zwar zögerte sie ein wenig, akzeptierte aber zu seiner Erleichterung den plumpen Themenwechsel. „Zuerst einmal *nicht*, meinen Schülern Latein und Griechisch einzubläuen.“

„Die Art, wie Männer Knaben unterrichten ... es ist sehr viel anders.“

„Hatten Sie denn Erfolg?“ Forschend sah sie ihn an. „Oder wäre eine mildere Methode vielleicht effektiver gewesen?“

Drummond zuckte die Achseln. „So war es eben und ist zweifellos immer noch so. Die allgewaltigen Lehrer auf der einen Seite, die Knaben auf der andern, die einen üben Druck aus, die anderen widerstreben.“

„Meinen Sie nicht, dass ein wenig Ermutigung, ein wenig Interesse an dem jeweiligen Fach geholfen hätte, diese Kluft zu überbrücken? Wie kann man erwarten, in einem Kind Begeisterung für ein Thema zu wecken, wenn das Kind deutlich sieht, dass der Lehrer diese nicht auch empfindet?“

„Ein guter Punkt. Wären meine Lehrer mehr wie Sie gewesen, wäre ich vielleicht nicht so versessen darauf gewesen, die Schule hinter mich zu bringen.“

„Ich hatte Glück, ich hatte ein großartiges Vorbild. Mein Vater war sowohl Lehrer wie Biologe. Er lehrte mich, die Schüler als Blumen anzusehen, manche blühen mühelos und prächtig, andere müssen behutsam und liebevoll zur Blüte gebracht werden. Zugegeben, ich habe eine Schwäche für die letzteren.“ Joanna lächelte weich. „Nichts ist so erfüllend, wie einem Kind zu helfen, dass es sein spezielles Talent entdeckt – und jedes Kind hat irgendeine Begabung.“

„Die Erfahrung habe ich auch gemacht“, erklärte Drummond, „wenn ich mir auch nicht so sicher bin, dass meine Rekruten gerne mit einer Blume verglichen worden wären. So wie Sie von Ihrem Vater sprechen, muss ich annehmen, er weilt nicht mehr unter uns?“

„Er starb sehr friedvoll eine Woche nach meinem einundzwanzigsten Geburtstag, vor beinahe sieben Jahren.“ Ihre Augen waren tränенverhangen, doch als Drummond zu einer Entschuldigung ansetzte, schüttelte sie den Kopf.