

GWENPOOL™



Spide & Bonillon

MÖRDERISCHE SPIELE

CHRISTOPHER HASTINGS • GURIHIRU • MYISHA HAYNES



CHRISTOPHER HASTINGS

Autor

ALTI FIRMANSYAH

GURIHIRU

MYISHA HAYNES

Zeichner & Tusche

GURIHIRU

RACHELLE ROSENBERG

Farben

WALPROJECT

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

Übersetzung

HEATHER ANTOS

JORDAN D. WHITE

Redaktion USA



GWENPOOL: MÖRDERISCHE SPIELE erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Gisele Lagace**, *The Unbelievable Gwenpool* 12.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-3877-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3878-2 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

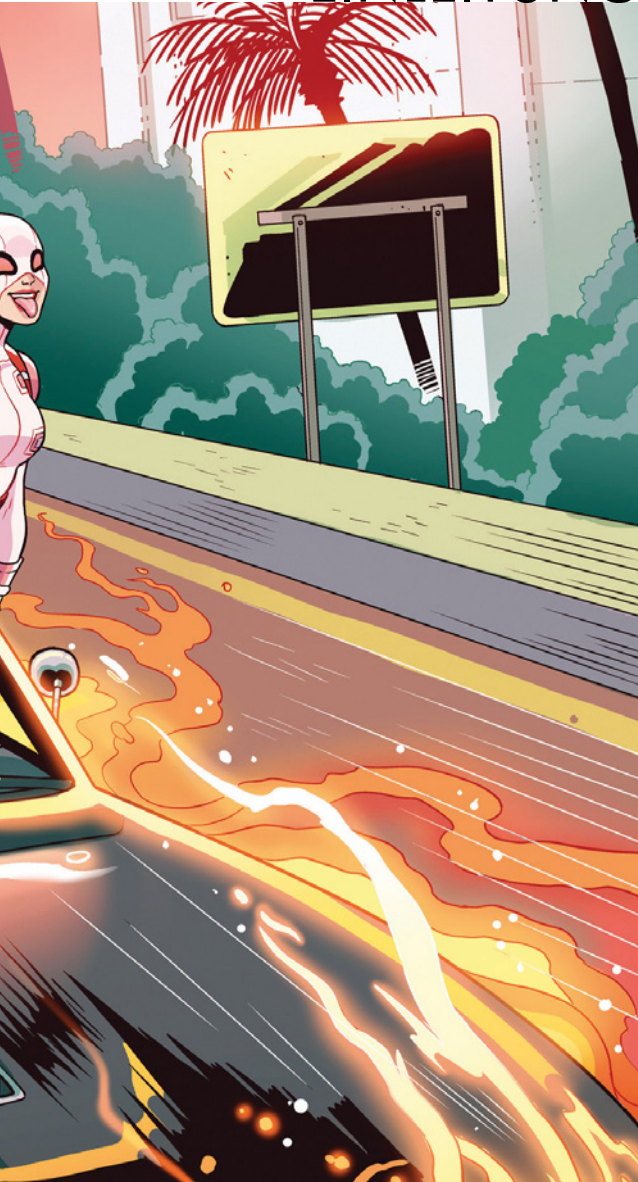
C. B. CEBULSKI
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

EINLEITUNG



Keiner weiß, woher sie wirklich kommt. Laut eigener Aussage stammt **Gwen Poole** aus der echten Welt, einer Realität, in der Superhelden nur in Comics existieren. Aus ungeklärten Gründen ist sie irgendwie im Marvel-Universum gelandet.

Gleich in ihrem ersten Abenteuer machte Gwenpool dem Söldner mit der großen Klappe alle Ehre. Um rasch an Geld zu kommen, klappte sie der Diebin **Black Cat** einen tödlichen Virus und verkaufte ihn anschließend an die Terrororganisation **Hydra**. Der sorglose Feger war davon überzeugt, die **Avengers** würden schon alles richten. Auf der Flucht vor Black Cat tötete sie sogar einen korrupten Polizeibeamten. Auch die menschliche Ente **Howard the Duck** musste fast dran glauben, da er aus Gwens Sicht als Comic-Figur eh wieder von den Toten auferstehen würde. Mit dem quasselnden Erpel brachte Gwen die ganze Sache wieder einigermaßen in Ordnung.

Inzwischen arbeitet Gwen ebenfalls als Söldnerin. Kurze Zeit hatte der quirlige Teenager sogar einen Sidekick. Aber der gute **Cecil** wurde von **MODOK** getötet und treibt nun als Geist sein Unwesen. Damit zwang der großkopfige Schurke die eingeschüchterte Gwenpool, für seine Organisation tätig zu werden. Rasch schloss sie mit ihren Kollegen **Batroc**, dem Chemiker **Mega Tony** und der Zauberin **Terrible Eye** Freundschaft, katalpultierte MODOK ins All und übernahm den ganzen Laden.

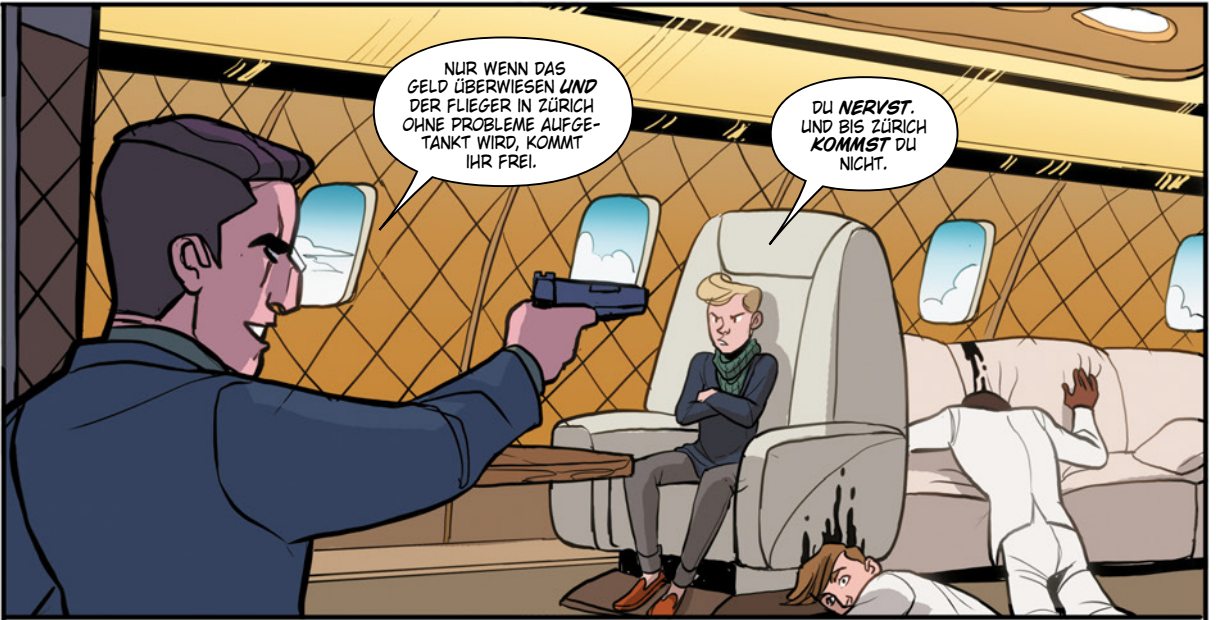
Aktuell ist Gwen aber vom Pech verfolgt. **Vince**, ein abtrünniger Doombot, der die Killertruppe finanzierte, hat versucht, sie umzulegen, genau wie böse Calamari-Aliens. Sie alle sind gescheitert. Dafür sitzt Gwen die gesamte Polizei von New York im Nacken. Doch zumindest die Helfer in Blau wollen sie lebend. Zu allem Unglück wurde Gwen von ihrem gesamten Team verlassen. Die Mitglieder der Bande beabsichtigen, sich auf eigenen Beinen eine Karriere als Kriminelle und gemeine Delinquenten aufzubauen. Sogar Geisterfreund Cecil hat Gwen den Rücken gekehrt, um seine Familie zu sehen. Kurz: Alles nervt...



© 2018 MARVEL

Thomas Witzler





NUR WENN DAS GELD ÜBERWISEN UND DER FLIEGER IN ZÜRICH OHNE PROBLEME AUFGETANKT WIRD, KOMMT IHR FREI.

DU NERVST. UND BIS ZÜRICH KOMMST DU NICHT.



ICH WEISS, DEINE ELTERN HABEN **EXTRA-SICHERHEITSPERSONAL** ANGEHEUERT, ABER WO **IST** ES?

ICH HAB **CREW UND PILOT** GETÖTET.

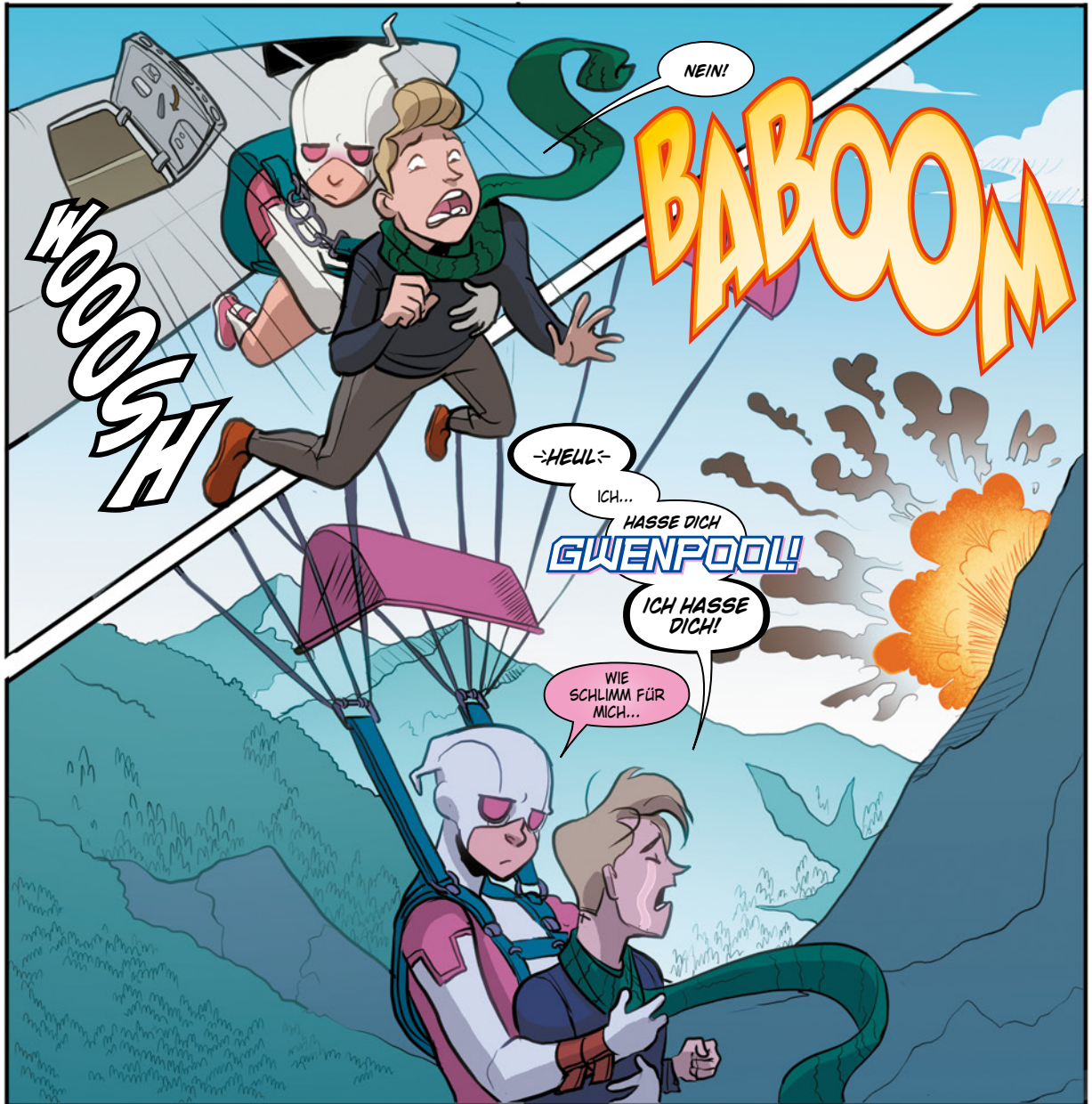
DU BIST EIN MENSCH WIE WIR ALLE, KLEINER JOHAN. DAS GELD DEINER FAMILIE KANN DICH NICHT VOR **ALLEM** BESCHÜTZ--



BLAM

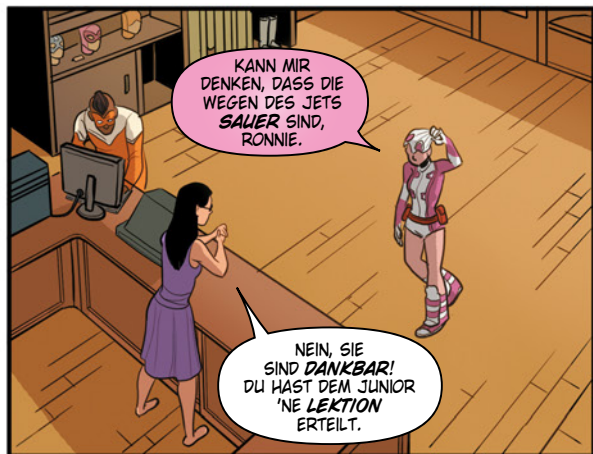
ARGH!

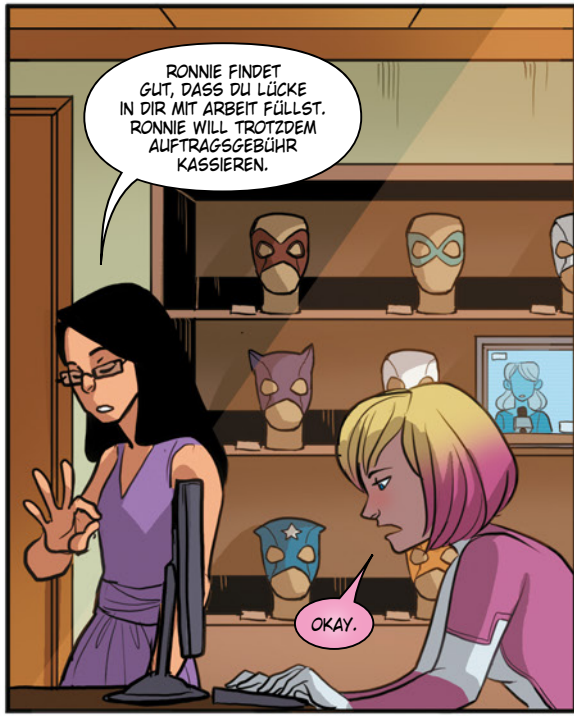
WER BRAUCHT KLING-FU, WENN MAN EINFACH NUR WARTEN MUSS, BIS DER SCHURKE **MONOLOGISIERT**?



BIG RONNIE'S
CUSTOM BATTLE SPANDEX

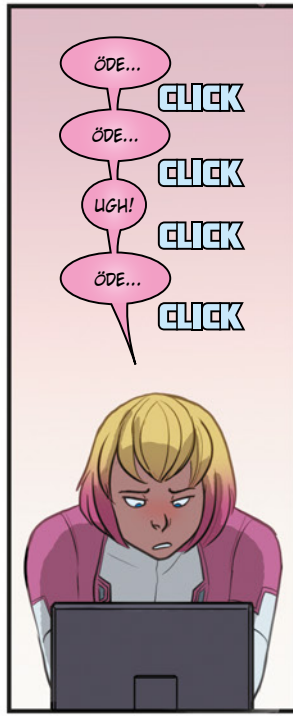
GWEN! DU BIST ZURÜCK! ICH HAB'S GEHÖRT!



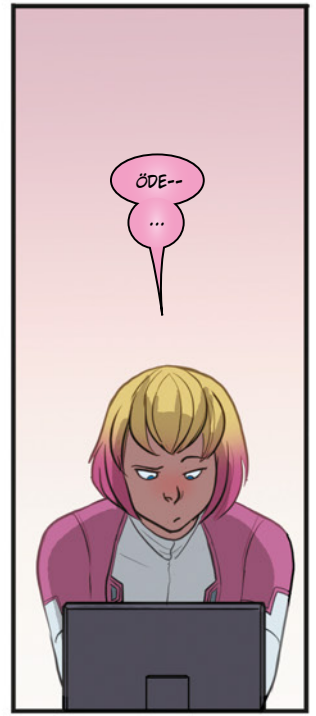


RONNIE FINDET GUT, DASS DU LÜCKE IN DIR MIT ARBEIT FÜLLST. RONNIE WILL TROTZDEM AUFTRAGSGEBÜHR KASSIEREN.

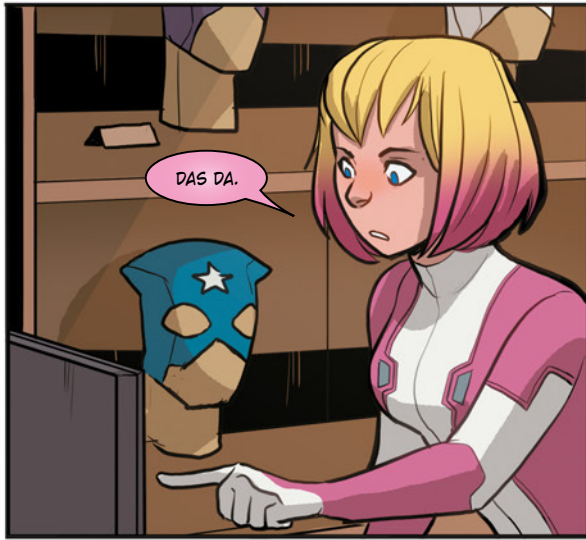
OKAY.



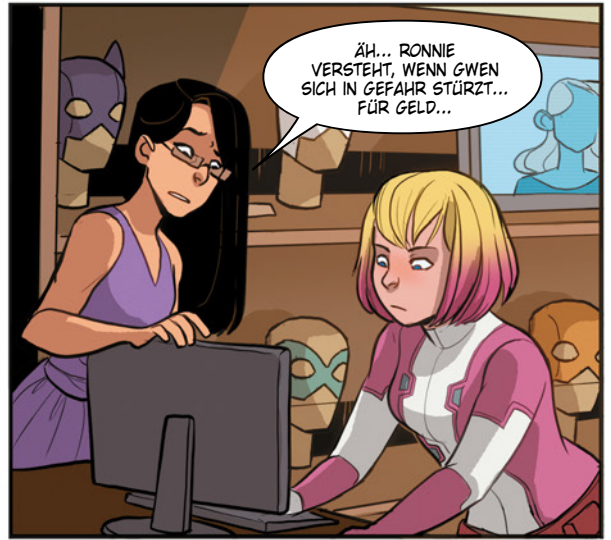
ÖDE...
CLICK
ÖDE...
CLICK
UGH!
CLICK
ÖDE...
CLICK



ÖDE--
...



DAS DA.



ÄH... RONNIE VERSTEHT, WENN GWEN SICH IN GEFAHR STÜRZT... FÜR GELD...



... ABER DA WÜRD SICH GWEN IN GEFAHR STÜRZEN... FÜR SELBSTMORD.

In der Nähe von Rochester, New York: Ein blutrünstiger, unbesiegbare Vampire bedroht unsere Stadt! Bitte stoppen Sie ihn! **Brachenübliche** Zahlung

Modena, Italien ganz dringend...
...-Basis

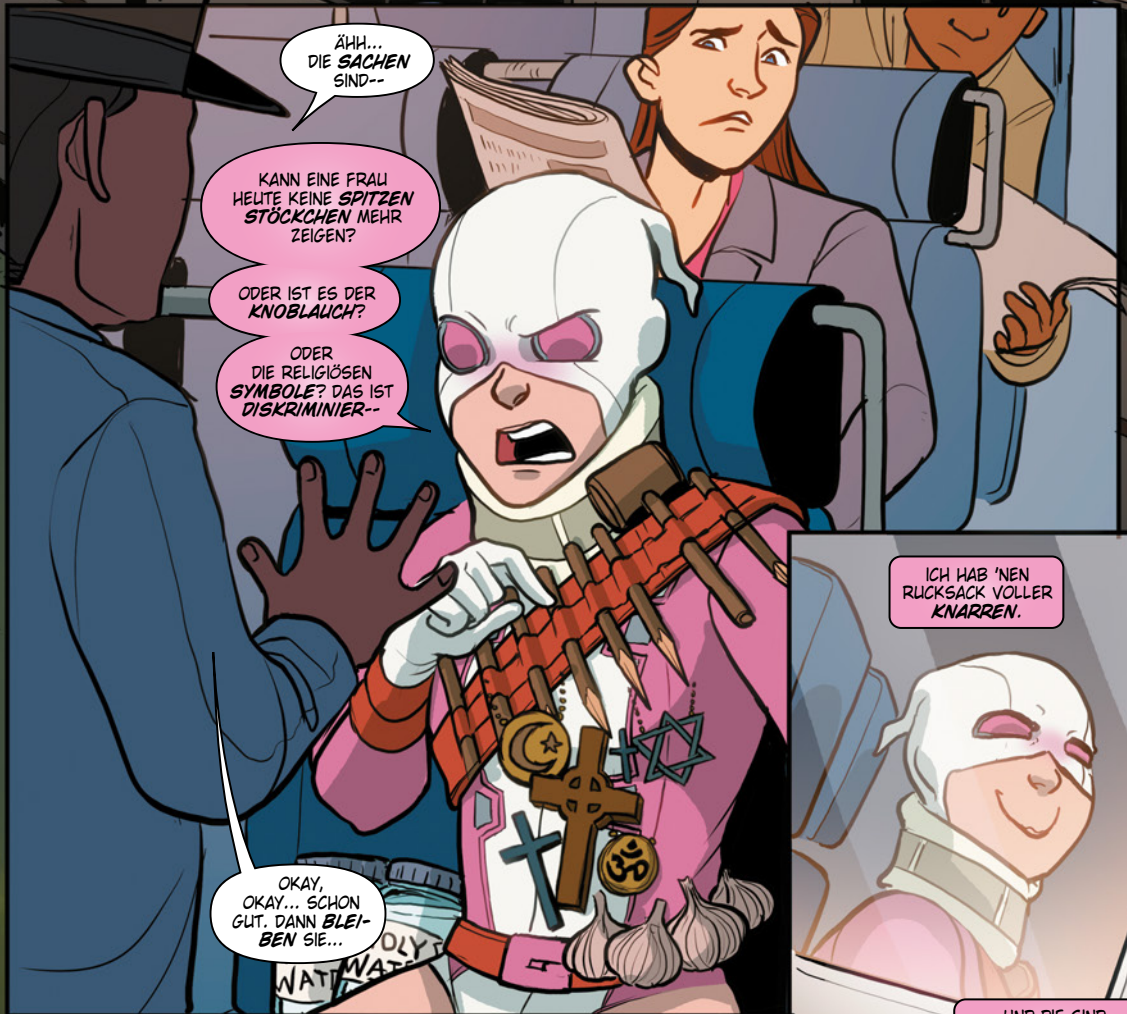
DA Hilft Knoblauch.

NÖRDLICH VON NYC



MISS, ICH MUSS SIE BITTEN, BEI DER NÄCHSTEN HALTESTELLE DEN ZUG ZU VERLASSEN.

WIESO?



ÄHH... DIE SACHEN SIND--

KANN EINE FRAU HEUTE KEINE SPITZEN STÖCKCHEN MEHR ZEIGEN?

ODER IST ES DER KNOBLAUCH?

ODER DIE RELIGIÖSEN SYMBOLE? DAS IST DISKRIMINIER--

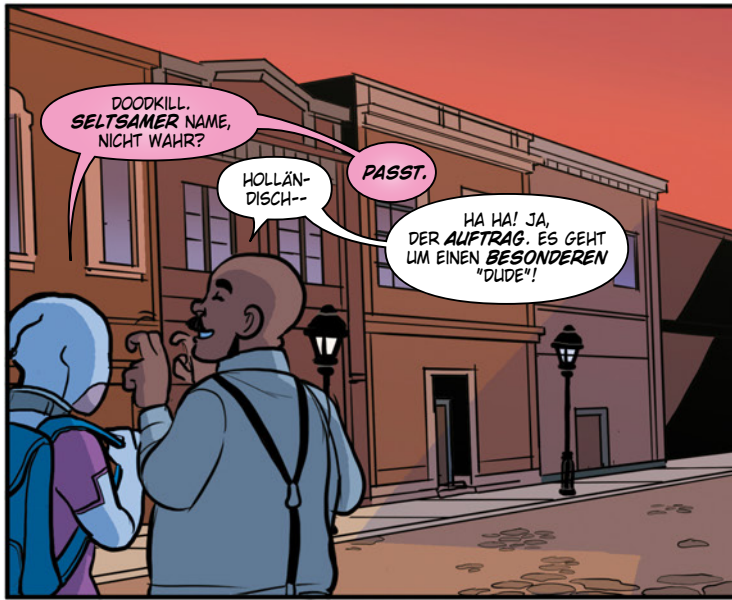
OKAY, OKAY... SCHON GLÜT. DANN BLEIBEN SIE...

ICH HAB 'NEN RUCKSACK VOLLER KNARREN.



LUND DIE SIND WIRKLICH IM ZUG VERBOTEN.





DOODKILL.
SELTSAMER NAME,
NICHT WAHR?

HOLLÄN-
DISCH--

PASST.

HA HA! JA,
DER **AUFTRAG**. ES GEHT
UM EINEN **BESONDEREN**
"DUDE"!



WIE ICH SEHE, VERSTECKEN SICH SCHON ALLE...
SEHR GUT! UND ALLE FENSTER ZU... DA KÖNNEN
FLEDERMÄUSE ODER NEBEL REIN... UND **ZACK!**
IST ES EIN VAMPIR!

**VAMPIREN IST DER
EINTRITT AUSDRÜCKLICH
NICHT ERLAUBT**

AUCH WENN DER HAUSBESITZER
DAZU HYPNOTISIERT WIRD,
DAS GEGENTEIL ZU SAGEN

ZUWIDERHANDLUNGEN WERDEN
IN JEDER HINSICHT KONSEQUENT
VERFOLGT

OH! **SEHR**
NÜTZLICH! DU
BIST ALSO
EXPERTIN IM
VAMPIRKILLEN,
JA?



...

ICH DACHTE, ER
HAT DIESELBE SERIE
GESEHEN WIE ICH. ER
MÜSSTE ES WISSEN.



GUT, DANN LASS
ICH DICH JETZT DEINE
ARBEIT TUN. TÖTE DEN VAMPIR.
OH, UND EINE LETZTE
SACHE:



BITTE TÖTE
WIRKLICH **NUR** DEN
VAMPIR UND SONST
NICHTS, OKAY?