



○○○

GAME 09 >>>>> 13

◀ ▶ ↻

Q The Ones Within

☰

The Ones Within

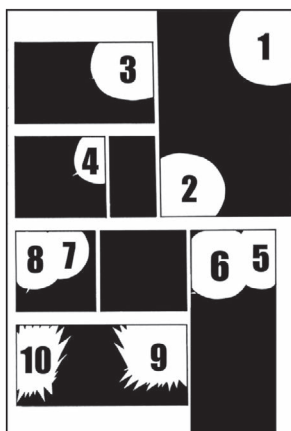
3

Osora

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!

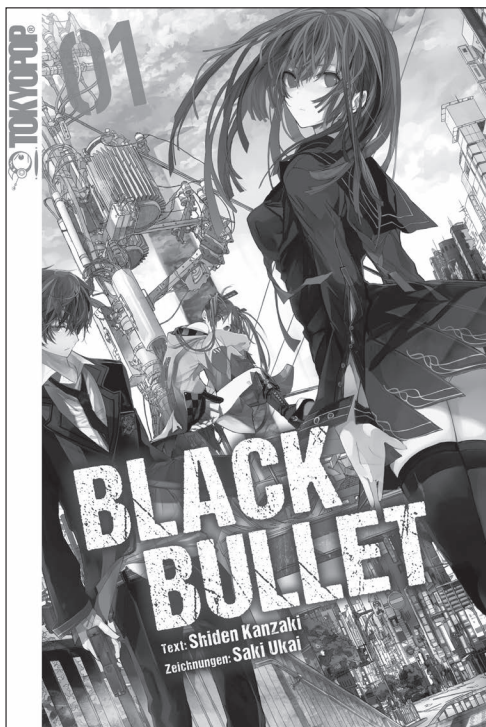


So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

BLACK BULLET NOVEL

Saki Ukai / Shiden Kanzaki

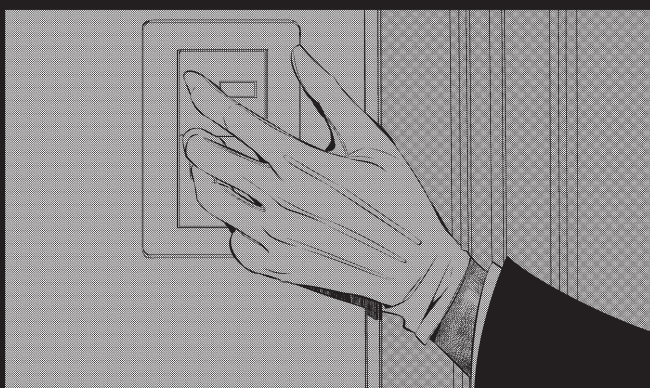
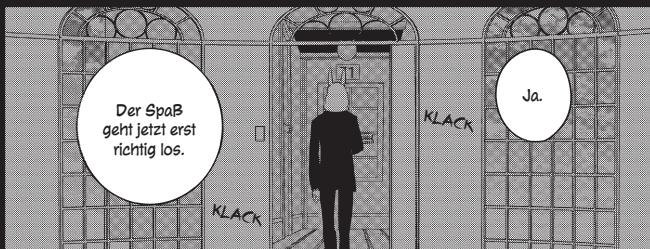


Verliebener Prozentsatz bis zur Gastrea-Verwandlung: 5 %!

2031, 1. Bezirk, Tokyo: Die Regierung ruft zum Kampf gegen die Gastrea auf – mutierte Wesen, die fast die gesamte Menschheit ausgerottet haben. Rentaro, Schüler und Promoter bei einem privaten Wachdienst, und seine Initiatorin Enju sind Teil einer geheimen Mission, die den Tokyo-Bezirk retten soll. Leider kreuzen nicht nur Gastrea ihren Weg – auch die unheimliche »Maske« beansprucht Ruhm und Ehre für sich und geht dafür gern mal über Leichen ...

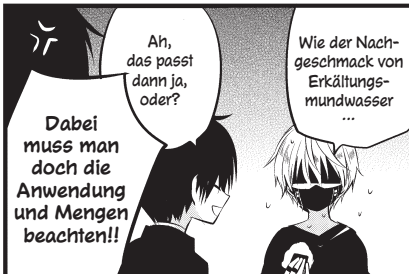
The
Ones
Within

Das Mysterium um **The Ones Within** vertieft sich.

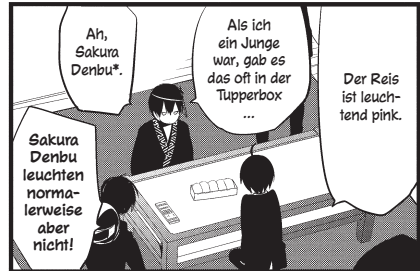


WEITER GEHT'S IN BRAND 4!!!

Erkältung ④



Erkältung ③



*getrocknete saure Pflaumen

***geriebene Paste aus Thunfischflocken und Sojasoße

*getrocknete und gewürzte Fischflocken, farblich sind sie hellrosa

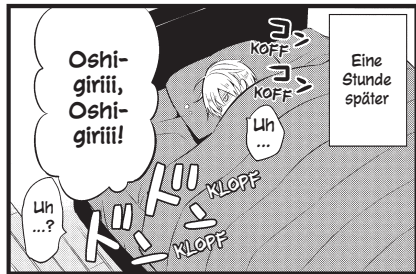
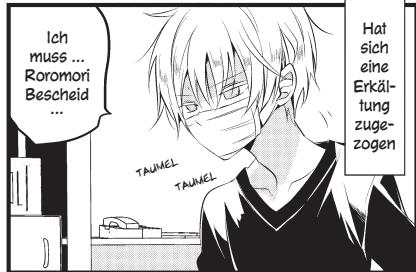
Erkältung ②



*gefüllte Reisbällchen umwickelt mit Seetang



Erkältung ①





Nachwort

Hallo, ich bin Osora.

Dank eurer Unterstützung ist Band 3 jetzt fertig. Vielen herzlichen Dank!

Dem anfänglichen Plan zufolge hätte das Cover eigentlich gelb werden sollen, aber weil das sowohl vom Farbschema als auch vom Farbgefühl her nicht so gut gepasst hat, haben wir uns letzten Endes für Grau entschieden. Ich liebe »Farben« aus dem Farbspektrum Weiß-Grau-Schwarz.

In diesem Band spielen Kaikoku und Zakuro die Hauptrollen.

Im Gegensatz zu Kaikoku mit seiner verhältnismäßig trockenen Persönlichkeit hat Zakuro eher die überaus ehrlichen und aufrichtigen Charakterzüge des chinesischen Sternzeichens Wildschwein. Anfangs stört man sich vielleicht daran, dass sie nicht so gut miteinander auskommen. Aber ich habe das Gefühl, dass sie dadurch, dass beide vom Schmerz erfahren, den der jeweils andere in sich trägt, die Distanz ein bisschen verkleinern können.

Vom Bild her kann man sich einen älteren und einen jüngeren Bruder vorstellen, die bisweilen ihre Rollen tauschen.

Ich werde mich anstrengen, dass ich auch den nächsten Band schnell fertig habe. Und ich würde mich sehr freuen, wenn ihr mir auch weiterhin aufmerksam folgt.

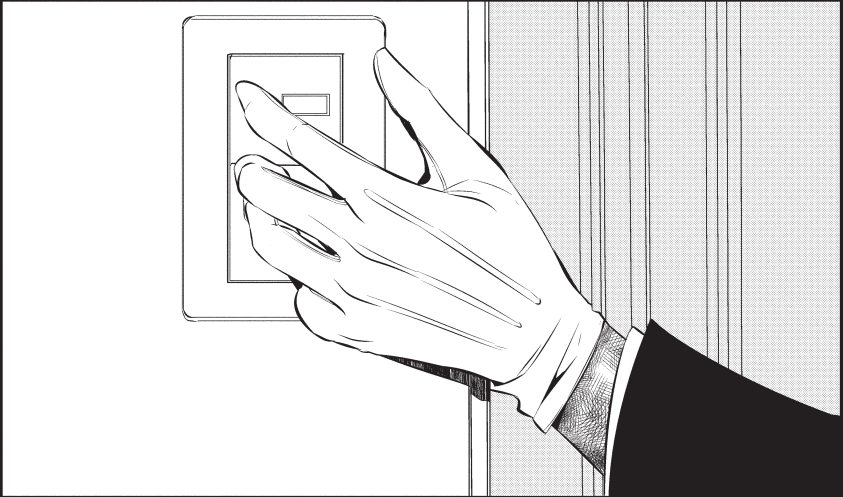
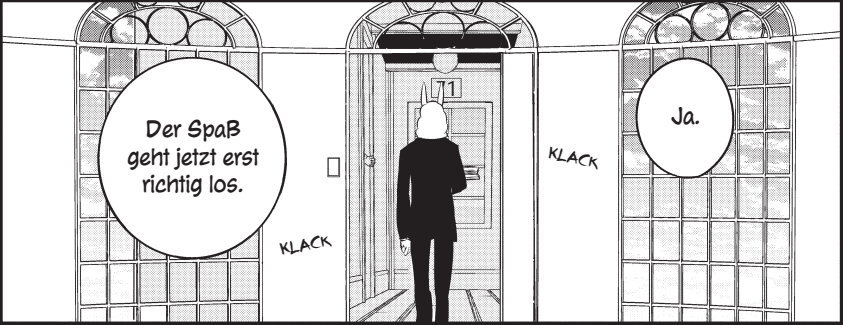
Special Thanks

Redakteur I., der außerordentliche S. und alle, die mich unterstützt haben

Osora 2016/04/27

Twitter (@ecomoo)

Da poste ich auf Japanisch Neuigkeiten, Updates etc.






Genau.

Dass
sich das so
festfährt, ist
vollkommen
indiskutabel.

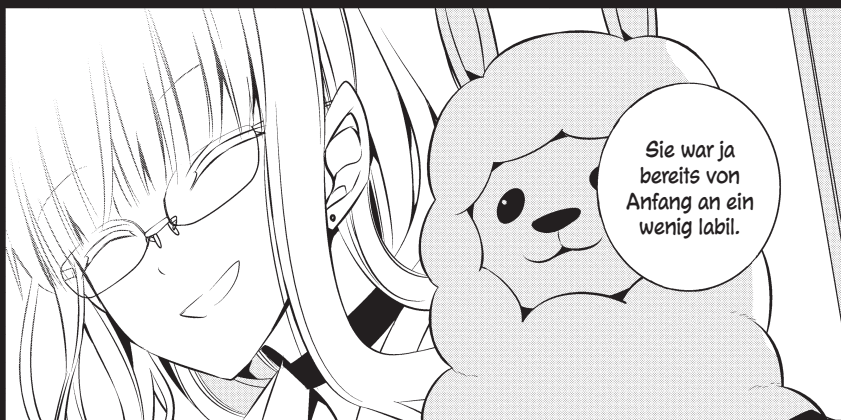
Ich will
wissen, ob
»Madarame«
immer noch
nicht zurück-
gekehrt ist.



Alles ist in
Ordnung.



Ich habe
schließlich mein
Versprechen nicht
gebrochen.



Sie war ja
bereits von
Anfang an ein
wenig labil.

Au-
Ber-
dem
...



Iride.

Das ist
Akatsuki
Iride.

Über
diese In-
formation
verfügen
wir be-
reits.



Und
was ist mit
dem?

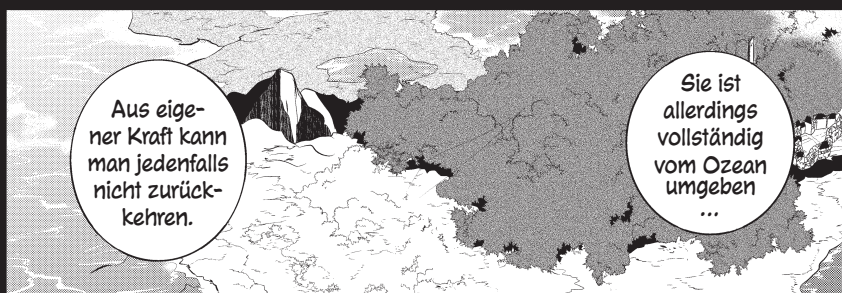


Diese Insel ist schließlich sehr weitläufig.

Nein ...

Ist der letztendlich gefunden worden?

Distrikt 11! Da ist doch mal jemand aus dem Weißen Zimmer ausgebrochen.



Aus eigener Kraft kann man jedenfalls nicht zurückkehren.

Sie ist allerdings vollständig vom Ozean umgeben ...



Ja, sie kennen wir gut.

Aah.

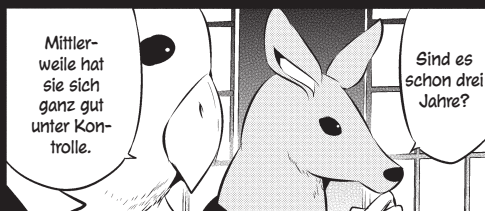
KLICK

Ro-romori kennen Sie ja ...



Der Kandidat ist wahrscheinlich bereits tot.

Weiter.



Mittlerweile hat sie sich ganz gut unter Kontrolle.

Sind es schon drei Jahre?



...
ist aus
eigenem
Antrieb
hier.

Zakuro
Oshigiri
...

Er ist
wohl her-
gekommen,
um sie auf-
zuspüren.

Seine
jüngere
Schwester
ist eine
Kandida-
tin aus Dis-
trikt 11.

Himiko
Inaba. Sie
ist die älteste
Tochter einer
Großfamilie.

Wegen der
mangelhaften
Fürsorge der El-
tern muss sie Tag
für Tag ihre ganze
Zeit dafür aufwen-
den, sich um den
Haushalt und ihre
jüngeren Brüder
zu kümmern.


Unterbewusst
möchte sie da-
her mal Zeit nur
für sich selbst
haben.

Anya
Kudo.

In seiner
Familie treten
häufig Schlafstö-
rungen auf. So auch
bei seinem älteren
Bruder, der deswegen
einen Motorradunfall
verursacht hat, bei
dem er ums Leben
gekommen ist.

Bei ihm
selbst ist die
Erkrankung
erstmals in der
Mittelschule
aufgetreten.

Aufgrund
der zögerlichen
Behandlung sowohl
durch seine Eltern
als auch in der Schu-
le hat er sich stets
sehr unwohl
gefühlt.



Ihr älterer Bruder, zu dem sie seit ihrer frühen Kindheit ein inniges Verhältnis hatte, verließ plötzlich und unerwartet das Haus der Familie, um eine Firma zu gründen.

Karin Sarayashiki.

Sie hat dann allein die übertriebenen Erwartungen ihrer Eltern geschultert.

Unter Stress steht sie permanent am Rande eines Wutausbruchs.



Aufgrund des schlechten Verhältnisses zwischen seinen Eltern liegt der Haushalt bereits in Trümmern.

Makino Aikawa.

Dass er extrem wenig spricht, könnte daran liegen, dass er mittlerweile seinen Glauben in zwischenmenschliche Beziehungen verloren hat.

Und auch zur Welt hat er nur wenig Bindungen.



Zum Beispiel Kaikoku Onigasaki.

Er ist zwar der einzige Sohn einer alteingesessenen und hoch angesehenen Familie, wurde aber verstößt.

Einen Ort, an den er zurückkehren kann, gibt es gegenwärtig nicht.



Jawohl,
jawohl.

Deswegen
sind daraus
keine ordent-
lichen Spiele
entstanden.

Deine Kandi-
daten sind die-
ses Mal recht
gehorsam.

In Distrikt
12 hat es
mehrere Tage
gedauert, sie
unter Kontrol-
le zu krie-
gen.



Oh
... ?

Soll
heißen
?

Meine
Personen habe
ich dieses Mal be-
wusst unter vollstän-
diger Berücksichti-
gung der Kritikpunkte
der letzten Runde
ausgewählt.

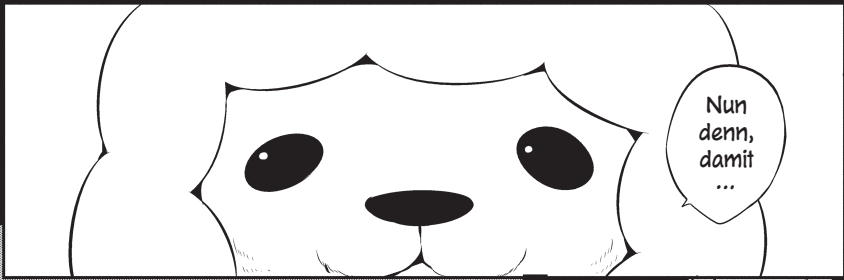
Ah
...



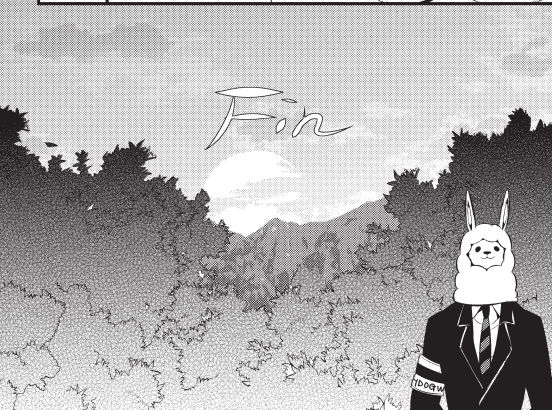
... dass sie
nur ein geringes
Verlangen danach
haben, nach Hause
zurückzu-
kehren ...

... und ferner
solche, die die-
ses Verlangen
überhaupt nicht
besitzen.

Die
gewünsch-
ten Charaktere
sind darauf
ausgelegt
...



Nun
denn,
damit
...



Fin



... be-
ginnen wir
unser regu-
läres Mee-
ting.

