

Die
Kleider
der
Bücher
Jhumpa
Lahiri



Jhumpa Lahiri

Die Kleider der Bücher

Aus dem Italienischen von Margit Knapp

Über dieses Buch

Auf der Suche nach dem perfekten Umschlag – ein Buch über das Entstehen von Büchern und Gefühlen

Jhumpa Lahiris sehr persönlicher Text ist eine Liebeserklärung an das Buch. Er erzählt davon, welche Gefühle das Aussehen von Büchern erzeugen kann – bei Autoren wie bei Lesern.

Als Kind beneidete die in Amerika aufgewachsene indische Autorin ihre Cousins, weil sie eine Schuluniform hatten. Sie hingegen wurde von ihrer Mutter in traditionellen indischen Kleidern in die Schule geschickt und dafür gehänselt.

Später kam ein weiterer Teil ihres Ichs hinzu, der eingekleidet werden wollte – ihre Bücher. Und die Kleider der Bücher können glücklich oder traurig stimmen – wie die Kleider, die man selbst trägt.

Vita

Jhumpa Lahiri wurde in London geboren und wuchs in Rhode Island auf. Für ihre Romane und Erzählungen wurde sie u.a. mit dem Pulitzer-Preis, dem PEN/Hemingway Award und dem Commonwealth Writers' Prize ausgezeichnet. Seit 2012 ist sie Mitglied der American Academy of Arts and Letters.

Impressum

Die Rede «The Clothing of Books», zunächst in Italien auf dem «Festival degli Scrittori» («Festival der Autoren») vorgetragen, wurde 2015 als zweisprachige Ausgabe – Englisch/Italienisch – herausgegeben von der Santa Maddalena Foundation, Donnini/Florenz.

Veröffentlicht im Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg, November 2018

Copyright © 2018 by Rowohlt Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg

«The Clothing of Books» Copyright © 2015 by Jhumpa Lahiri

Redaktion Lea Daume

Covergestaltung any.way, Hamburg, nach der Originalausgabe von Bloomsbury Publishing Plc

ISBN 978-3-644-40527-1

Schrift Droid Serif Copyright © 2007 by Google Corporation

Schrift Open Sans Copyright © by Steve Matteson, Ascender Corp

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt, jede Verwertung bedarf der Genehmigung des Verlages.

Die Nutzung unserer Werke für Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG behalten wir uns explizit vor.