



# KUBA

Die Welt auf  
eigenen Wegen  
entdecken

Mit  
**BUDGET-  
TIPPS**

**STEFAN LOOSE**  
TRAVEL HANDBÜCHER





4., vollständig überarbeitete Auflage

Reiseziele und Routen

Travelinfos von A bis Z

Land und Leute

Havanna und Umgebung

Der Westen

Canarreos-Archipel

Von Havanna nach Varadero

Dirk Krüger

Zentrale Südküste

Zentralkuba

Nördlicher Oriente

Südlicher Oriente

Anhang

# KUBA

**STEFAN LOOSE**  
TRAVEL HANDBÜCHER



# Inhalt

## Routenplaner ..... 6

Highlights .....	6
Reiseziele und Routen .....	21
Klima und Reisezeit .....	33
Reisekosten .....	35

## Travelinfos von A bis Z ..... 38

Adressen .....	39
Anreise .....	39
Botschaften und Konsulate .....	40
Einkaufen .....	40
Essen und Trinken .....	43
Fair reisen .....	51
Feste und Feiertage .....	52
Fotografieren .....	55
Frauen unterwegs .....	55
Geld .....	55
Gepäck und Ausrüstung .....	58
Gesundheit .....	59
Informationen .....	60
Internet .....	61
Kinder .....	62
Maße und Elektrizität .....	62
Medien .....	63
Öffnungszeiten .....	64
Post .....	64
Rauchen .....	64
Reisearten .....	65
Reisende mit Behinderungen .....	66
Schwule und Lesben .....	66
Sicherheit .....	66
Sport und Aktivitäten .....	67
Telefon .....	71
Transport .....	73
Übernachtung .....	82
Verhaltenstipps .....	87
Versicherungen .....	89
Visa .....	90
Weiterreise .....	90
Zeit .....	91
Zoll .....	91

## Land und Leute ..... 92

Land und Geografie .....	93
Umwelt .....	102
Bevölkerung .....	105
Geschichte .....	108
Gesellschaft .....	137
Regierung und Politik .....	147
Wirtschaft .....	152
Religion .....	161
Kunst und Kultur .....	165
Musik und Tanz .....	176



## Havanna und Umgebung ..... 184

<b>Havannas Zentrum</b> .....	187
Habana Vieja .....	199
Centro Habana .....	216
Vedado .....	218
<b>Im Gräbermeer des Cementerio de Colón</b> .....	225
<b>Miramar und die westlichen Randbezirke</b> .....	266
Miramar .....	266
Marianao .....	269
Westliche Randbezirke .....	269
<b>Östlich von Havanna</b> .....	274
Parque Histórico Militar Morro-Cabaña .....	275
Regla .....	277
Guanabacoa .....	278
Cojimar und Alamar .....	278
Playas del Este .....	280
<b>Südlich von Havanna</b> .....	285
Parks und Gärten .....	285
Religiöse Stätten .....	286
San Antonio de los Baños .....	289



## Der Westen ..... 290

<b>Biosphärenreservat Sierra del Rosario</b> .....	295
Las Terrazas .....	295
Soroa .....	300

### Weiter westwärts nach Pinar del Río ..... 302

San Diego de los Baños und Umgebung .....	302
Pinar del Río .....	304
Die Umgebung von Pinar del Río .....	312

### **Viñales-Tal** ..... 313

Viñales und Umgebung .....	315
Rund um den Mogote del Valle .....	317
Idyllisches Nebental: Valle del Silencio .....	325
Westlich von Viñales .....	328
Nördlich von Viñales .....	329

### **Von Pinar del Río nach María La Gorda** ..... 330

Sabanalamar .....	330
Guane .....	331
Laguna Grande und Umgebung .....	331

<b>Biosphärenreservat Guanahacabibes</b> .....	331
María La Gorda .....	332
Península de Guanahacabibes .....	333



## Canarreos-Archipel ..... 334

<b>Isla de la Juventud</b> .....	336
Nueva Gerona .....	339
Nähere Umgebung von Nueva Gerona .....	343
Richtung Südküste .....	345

### Von Nueva Gerona bis zum Hotel Colony ..... 347

<b>Cayo Largo</b> .....	348
Sehenswertes .....	348



## Von Havanna nach Varadero ..... 350

Parque Escaleras de Jaruco .....	353
Playa Jibacoa .....	353
Valle de Yumurí .....	355
Matanzas .....	356
Cuevas de Bellamar .....	365
Río Canimar .....	366
Laguna de Maya, Playa Coral und Cueva de Saturno .....	367
Varadero .....	367
Cárdenas .....	382



## Zentrale Südküste ..... 388

<b>Zapata-Halbinsel</b> .....	391
Rund um Entronque de Jagüey .....	392
Boca de Guamá und Umgebung .....	393
Playa Larga und Umgebung .....	394
Playa Girón .....	395
<b>Cienfuegos und Umgebung</b> .....	399
Cienfuegos .....	399
Nördlich von Cienfuegos .....	409
Um die Bucht von Cienfuegos .....	410
Castillo de Jagua .....	412
Playa Rancho Luna .....	412
Wasserfall El Nicho und Lago Hanabanilla .....	413
Richtung Trinidad .....	414
<b>Trinidad</b> .....	415
Sehenswertes .....	417
<b>Die Umgebung von Trinidad</b> .....	430
Valle de los Ingenios .....	430
Playas La Boca, María Aguilar und Ancón .....	433
Richtung Topes de Collantes .....	436
Topes de Collantes .....	437



## Zentralkuba ..... 440

<b>Provinz Villa Clara</b> .....	444
Santa Clara .....	444
Remedios .....	455
Cayería de Villa Clara .....	461
<b>Provinz Sancti Spiritus</b> .....	464
Sancti Spiritus .....	464
Die Umgebung von Sancti Spiritus .....	470
Der Norden .....	471
<b>Provinz Ciego de Ávila</b> .....	471
Ciego de Ávila .....	472
Morón .....	477
Die Umgebung von Morón .....	481
Cayo Coco und Cayo Guillermo .....	482
<b>Abstecher ins grüne Hinterland der Cayos</b> .....	485
Jardines de la Reina .....	488
<b>Provinz Camagüey</b> .....	488
Camagüey .....	489
Sierra del Chorrillo .....	504
Guáimaro .....	504
Sierra de Cubitas .....	504
Rancho King .....	505
Playa Santa Lucía .....	505
Cayo Sabal .....	507



## Nördlicher Oriente ..... 508

<b>Provinz Las Tunas</b> .....	512
Las Tunas .....	512
Strände der Nordküste .....	516
<b>Provinz Holguín</b> .....	516
Holguín .....	517
Gibara .....	525
Guardalavaca und Umgebung .....	530
<b>Von Guardalavaca nach Banes</b> .....	535
Banes .....	537
Sitio Histórico Birán .....	539
Pinares de Mayarí .....	539
Cayo Saetia .....	542

<b>Provinz Guantánamo</b> .....	542
Guantánamo .....	544
Die Umgebung von Guantánamo .....	548
Baracoa .....	549
<b>Westwärts zur Playa Maguana</b> .....	558
Die Umgebung von Baracoa .....	560
Parque Nacional Alejandro de Humboldt .....	560



## Südlicher Oriente ..... 562

<b>Provinz Granma</b> .....	566
Bayamo .....	566
Dos Ríos .....	574
Manzanillo .....	574
Von Manzanillo nach Süden .....	579
Parque Nacional Desembarco del Granma .....	579
Gran Parque Nacional Sierra Maestra .....	581
<b>Auf den höchsten Gipfel Pico Turquino</b> .....	582
Pilón .....	585
Marea del Portillo .....	585
<b>Provinz Santiago de Cuba</b> .....	586
Santiago de Cuba .....	587
Castillo de San Pedro del Morro .....	610
Playa Siboney und Umgebung .....	610
Gran Piedra und Umgebung .....	611
Parque Baconao .....	612
Basilica El Cobre .....	614
<b>Von Santiago de Cuba nach Pilón</b> .....	615

## Anhang ..... 618

Sprachführer .....	618
Glossar .....	629
Reisemedizin zum Nachschlagen .....	631
Bücher .....	634
Index .....	637
Danksagung .....	649
Bildnachweis .....	650
Impressum .....	651
Kartenverzeichnis .....	652

## Reiseatlas ..... 653

Themen	
Reisen und Klimawandel	40
Kulturgeschichte der kubanischen Küche	46
Vom harten Alltag eines Privatvermieters	86
Delphinshows – Tierquälerei für die Vergnügungsindustrie	98
Symbiose – eine effektive Lebensgemeinschaft	101
Exilkubaner	106
Die Kuba-Krise	124
Balseros	131
Kuba in den westlichen Medien	140
Terror made in USA	144
Die Miami Five	148
Die US-Handelsblockade	154
Urbane Landwirtschaft	159
Die afrokubanische Religion	162
Höchster kirchlicher Besuch	164
Regie-Legenden	169
Sportnation Kuba	172
Altstadtsanierung in Havanna	203
Die CDRs – von der Sozialarbeit bis zum Katastrophenschutz	204
Rum – der edle Tropfen	207
José Martí	209
Kreative Kraft aus dem Barrio	287
Besuch bei Hemingway	288
Kaffeeplantagen	299
Tabak – der edle Rauch	311
Sozialistische Super-Kuh	336
Ein kleiner Kubaner als Politikum	384
Ein tropisches Stück Deutschland?	392
Die Schweinebucht-Invasion	398
La Dama Azúl	412
Zucker – das süße Gras	435
Ernesto „Che“ Guevara	451
Die Parrandas – der etwas andere Heiligabend	457
Die Guayabera – ein Hemd aus Sancti Spiritus	469
Fidel Castro	540
Die US-Basis Guantánamo	543
Indianische Legenden	553
Carlos Manuel de Céspedes	567
Von der Strandung der Granma bis Cinco Palmas – die Odyssee der Rebellen	580
Auf den Spuren der Revolution	595

# KUBA

## Die Highlights

**Neben kolonialen Altstädten, einer quicklebendigen Kultur- und Musikszene, traumhaften Stränden und Gebirgen mit üppigen Regenwäldern lockt Kuba mit zeitlosen Welten voller traditioneller und revolutionärer Symbole. Mit diesem berausenden Cocktail für die Sinne zieht die Insel jeden in ihren Bann!**

1







**1 HAVANNA** Amerikas vielleicht schönste Metropole überwältigt mit vielfältigsten Impressionen. Ihre architektonische Schatzkiste ist prall gefüllt mit kolonialen und neoklassizistischen Schmuckstücken aus fünf Jahrhunderten. Und in den morbide-charmanten Straßen pulsiert das Leben, das sich vor allem abends in den besten Clubs und Bars der Insel austobt. S. 184



2



2

## BIOSPÄHRENRESERVAT SIERRA DEL ROSARIO

Märchenhafte Naturidylle mit dichten und vogelreichen Wäldern, Wasserfällen mit Badepools, sanften Hügeln, verwunschenen Ruinen alter Kaffee-Fincas und einem einzigartigen Ökoprojekt. S. 295

3

## VIÑALES-TAL

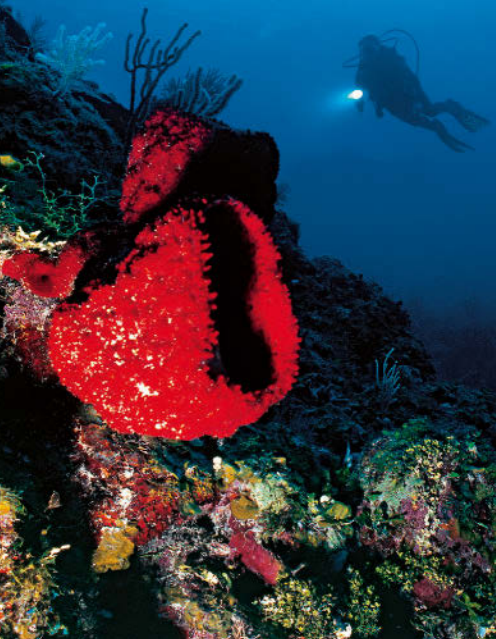
Willkommen im Wunderland! Die uralten, von Höhlen durchzogenen Karstkegel, die imposant aus einer fruchtbaren Tabak-Landschaft emporragen, scheinen einem surrealistischen Gemälde entsprungen. S. 313

2





4



**4** **MARÍA LA GORDA** Eines der weltbesten Tauchgebiete lockt mit Unterwasserparadiesen und einsamen Stränden. S. 332

**5** **VARADERO** Im All-inclusive-Himmel: kilometerlange Traumstrände, Hotels mit allem Komfort, abwechslungsreiches Essen, viele Ausflugsmöglichkeiten und jede Menge Sportprogramm zum Fitbleiben. S. 367

**6** **CIENFUEGOS** Die „Perle des Südens“ ist Kubas eleganteste Stadt und hat französisches Flair. S. 399

**7** **TRINIDAD** (Abb. Folgeseite) Auf Zeitreise gehen: Vor schöner Naturkulisse verströmt das „Zuckerstädtchen“ die Atmosphäre der Kolonialzeit. S. 415

5











### 8 TOPES DE COLLANTES

Zu Fuß durch dichten Bergwald streifen – für Abkühlung sorgen idyllische Wasserfälle. S. 437

9 **SANTA CLARA** Der Mythos lebt: Nirgendwo sonst strahlt die revolutionäre Energie noch so stark wie in der geschichtsträchtigen Che-Guevara-Stadt. S. 444

10 **CAYO COCO UND CAYO GUILLERMO** Während sich Badegäste an weißen Sandstränden aalen, tummeln sich in den Mangroven riesige Kolonien von Rosa Flamingos. S. 482

11 **CAMAGÜEY** Abwechslung garantiert: Im Straßengewirr verstecken sich koloniale Denkmäler, Museen und Tempel des Nachtlebens. S. 489







**12 BARACOA** Ökoparadies am Ende der Welt: Kubas älteste Stadt lockt mit viel kolonialem Charme und Naturschätzen direkt vor der Haustür. S. 549

**13 PARQUE NACIONAL ALEJANDRO DE HUMBOLDT**

Das artenreichste Naturschutzgebiet Kubas bewahrt einen der letzten Regenwälder der Großen Antillen. S. 560

**14 GRAN PARQUE NACIONAL SIERRA MAESTRA**

(Abb. Folgeseite) Eine Wanderung auf den Spuren der Revolution durch die grüne Wildnis von Kubas höchster Bergkette. S. 581









15

**15 SANTIAGO DE CUBA**

Die geschichtsträchtige Metropole des Ostens ist die Wiege des Son, Hochburg des Karnevals und Zentrum afrikanischer Kultur. S. 587

**16 VON SANTIAGO DE CUBA NACH PILÓN**

Mit ihrem wilden landschaftlichen Mix aus Klippen, felsigen Buchten, einsamen Stränden und bis ans Meer reichenden Steilhängen der Sierra Maestra ist diese Panoramaroute ganz nach dem Geschmack von Abenteurern. S. 615



16

# Reiseziele und Routen

Kuba ist faszinierend vielfältig und hat auch jenseits der Karibik-Klischees jede Menge zu bieten. Nicht nur Strand- und Sonnenhungrige kommen auf ihre Kosten, auch Naturbegeisterte können auf grünen Pfaden wandeln und in magische Unterwasserwelten abtauchen. Musikfans fröhnen ihrer Leidenschaft auf einer Odyssee durch die besten Clubs. Unmengen an historischen Zeugnissen, von indianischen Relikten über prunkvolle Kolonialarchitektur bis hin zu Kultstätten der Revolution, locken kulturell Interessierte. Kurzum: Kuba ist ein Land für Entdecker!

## Reiseziele

### Auf historischer Spurensuche

Wer Kuba wirklich verstehen will, muss seiner bewegten Vergangenheit nachspüren. Zahlreiche Orte inspirieren zu spannenden Zeitreisen.

#### Präkolumbische Kultur

Die bedeutendsten präkolumbischen Relikte befinden sich in Ostkuba: im **Museo Indocubano** (S. 537) in Banes und auf dem Friedhof **Chorro de Maíta** (S. 535) unweit der Playa Guardalavaca. Die beeindruckenden Wandmalereien in den **Cuevas de la Punta del Este** (S. 346) auf der Isla de la Juventud lassen auf kosmische Kenntnisse schließen. Auf weitere archäologische Spuren stößt man in Moróns **Museo Caonabo** (S. 477) und auf dem **Sendero Arqueológico Natural El Guafe** (S. 580), der im Südwesten Granmas durch Trockenwald mit riesigen Kakteen führt. In Baracoa befinden sich das **Museo Arqueológico Cuevas del Paraíso** (S. 551) sowie Statuen zum Gedenken an Hatuey und Guamá, Kubas berühmteste Kaziken und erste Wider-

standskämpfer. Als Kolumbus das Gebiet mit dem **Cruz de la Parra** (S. 550), dem ältesten katholischen Kreuz in Lateinamerika, für die spanische Krone in Besitz nahm, begann der Untergang der indianischen Kultur.

#### Koloniales Erbe

Nur wenige Kapitel der Geschichte Kubas wurden mit der Tinte der Freiheit geschrieben, am allerwenigsten die koloniale Plantagensellschaft mit ihrer Sklavenarbeit. Die Ruinen des Zuckerzentrums **Valle de los Ingenios** mit dem Wachturm **Manaca Iznaga** (S. 430) bei Trinidad sowie jene des **Cafetal Angerona** (S. 299) bei Havanna, **Cafetal Buenavista** (S. 299) bei Las Terrazas und **Cafetal Isabelica** (S. 612) bei Santiago de Cuba (tolle Aussicht) sind Zeugnisse dieser Epoche, ebenso wie das **Museo de la Ruta del Esclavo** (S. 360) in Matanzas. Unter den Forts zur Abwehr raubwütiger Piraten stechen der **Parque Histórico Militar Morro-Cabaña** (S. 275) in Havanna und das **Castillo de San Pedro del Morro** (S. 610) in Santiago de Cuba hervor, beides architektonische Meisterleistungen (die abendliche Kanonenschuss-Zeremonie nicht verpassen). Das beeindruckende Schiffahrtsmuseum in Havannas **Castillo de la Real Fuerza** (S. 202) zeichnet die Geschichte des Seehandels zu Zeiten der Silberflotte nach.

Die **Plaza de Armas** (S. 201), **Plaza de la Catedral** (S. 200), **Plaza de San Francisco** (S. 205), **Plaza Vieja** (S. 206) und der **Parque Central** (S. 211) in Havanna haben mit ihrer hohen Dichte an kolonialen Palästen das Prestige in Stein gemeißelt. Auch Havannas riesiger **Cementerio de Colón** (S. 225) konserviert die Vergangenheit in einem Meer monumentaler Gräber – teilweise von bedeutenden Persönlichkeiten der kubanischen Geschichte. In Santiago de Cuba steht das älteste Haus der Insel, die **Casa Diego Velázquez** (S. 591).

## ? Fragen und Antworten

Am meisten schätzt **Dirk Krüger** an Kuba dessen Andersartigkeit. Vor allem Havanna, Cienfuegos und Santiago de Cuba sind für ihn berauschend schöne Städte jenseits aller Modernisierungsschablonen. In seinen Lieblingslandschaften um Baracoa und Viñales tankt er neue Energien, und bei der spannenden Geschichte des Landes braucht er keinen Krimi mehr. Auch die interessanten, bisweilen skurrilen Alltagsgeschichten, die die leidenschaftlichen und solidarischen Menschen dort schreiben, faszinieren ihn jeden Tag aufs Neue.



### ■ Ganz Kuba in drei Wochen?

Das wäre theoretisch per Gabelflug möglich, bei einer West-Ost-Ausdehnung von rund 1200 km aber kaum erholbar. Besser man beschränkt sich auf die westliche oder die östliche Hälfte.

### ■ In der Regenzeit nach Kuba?

Warum nicht? Die von Mai bis Oktober fast täglich niederprasselnden Schauer sind zwar heftig, aber meist nur kurz. Sie lassen viele Landschaften noch grüner sprießen und verbessern das Angebot auf den Bauernmärkten. Außerdem ist in dieser Zeit die preisgünstigere Nebensaison, wo man leichter freie Zimmer findet. Das Hurrikan-Risiko (vor allem im September und Oktober) muss man relativieren. Ein sehr gutes Frühwarn- und Evakuierungssystem schützt Einheimische und Touristen, und oft erfassen die Stürme nur wenige Provinzen und sind nach wenigen Tagen weitergezogen.

### ■ Lässt sich Kuba gut auf eigene Faust bereisen?

Ja, aber man sollte zu Improvisationen bereit sein, mit Verzögerungen rechnen und nicht erwarten, dass alles nach Plan läuft. Das Unerwartete ist Teil des Abenteuers einer Kubareise, und Lösungen finden sich meist recht schnell (zum Beispiel gleichen kaum teurere Sammeltaxis die oft überfüllten Touristenbusse aus). Die relativ günstigen, aber leider dünn gesäten Leihmofas sind super für Ausflüge innerhalb einer Provinz.

### ■ Kuba ohne Spanischkenntnisse?

Null problema – oder besser: *no hay problema* –, denn in den zahlreichen touristischen Regionen sprechen immer mehr Menschen Englisch. Wenn nicht, geben sie sich große Mühe und kennen

Das Städtchen **Trinidad** (S. 415) wirkt als Ganzes wie ein koloniales Freilichtmuseum. Auch **Baracoa** (S. 549), **Bayamo** (S. 566), **Sancti Spiritus** (S. 464), **Camagüey** (S. 489) und **Remedios** (S. 455) entstanden bereits Anfang des 16. Jhs. und bestechen mit ihrer Kolonialarchitektur. Die Anfang des 19. Jhs. gegründeten Städte **Cienfuegos** (S. 399) und **Gibara** (S. 525) repräsentieren die neoklassizistische Epoche.

### Unabhängigkeitskriege

Nationaldichter José Martí, der wichtigsten Symbolfigur des Widerstands, begegnet man auf

Schritt und Tritt, vor allem in Havannas **Museo Casa Natal** (S. 210) und **Memorial José Martí** (S. 222) sowie im Mausoleum auf Santiagos **Cementerio Santa Ifigenia** (S. 594). In **Dos Rios** (S. 574) in der Provinz Granma fiel Martí im Zweiten Unabhängigkeitskrieg gegen die Spanier. Militärischer Arm des Aufstands war General Antonio Maceo, dessen legendärer Kampfeswille in der **Casa Natal** (S. 593) und im gigantischen **Monumento Antonio Maceo** (S. 594) in Santiago de Cuba lebendig gehalten wird.

Ostkuba gilt als Wiege des Widerstands. Auf seiner Plantage **La Demajagua** (S. 579) rief



wahrscheinlich jemanden, der übersetzen kann. Schwieriger wird es abseits der Hauptrouten, wo der Alltagsmangel zudem ein höheres Maß an Organisation erfordert. Allgemein kommt man mit ein paar Brocken Spanisch besser über die Runden, kann günstigere Preise aushandeln und wird seltener Opfer kleiner Betrügereien.

### ■ Tritt man sich in Kuba mittlerweile auf die Füße?

Generell wird der Westen stärker bereist als der Osten, und in den touristischen Zentren, vor allem Havanna, Viñales, Trinidad und die Strandhochburgen, ist es in der Tat sehr voll, insbesondere in der Hauptsaison. Hier muss man Leihwagen und Unterkünfte von zu Hause aus buchen (schon Wochen, besser Monate, im Voraus). Oder man verzichtet auf ein paar „Must-Sees“ und baut Abstecher abseits der ausgetrampelten Pfade ein (s. Kasten S. 32), wo zudem oft die freundlichsten Einheimischen leben. Für abgelegene Regionen ist aber ein Leihwagen oder viel Zeit und Organisationstalent wichtig.

### ■ Ist das Reisen in Kuba sicher?

Ja, die Insel zählt nach wie vor zu den sichersten Ländern Lateinamerikas. Gewaltdelikte wie Überfälle sind sehr selten. Diebstahl und vor allem kleine Betrügereien haben allerdings in den letzten Jahren merklich zugenommen.

### ■ Wo kann ich meine Kreditkarte einsetzen?

Karten von US-Banken sind generell nicht einsetzbar. Ansonsten ist die bargeldlose Zahlung auf Hotels, Mietwagenfirmen und wenige Restaurants und Geschäfte beschränkt. Dafür finden sich in jeder größeren Stadt Geldautomaten, die aber nur Visa-Karten akzeptieren (Mastercard ist nur am Schalter mancher Banken einsetzbar). Außerdem funktioniert manchmal die Datenübertragung nicht – also immer genügend Bargeld dabei haben.

### ■ Gibt es noch Traumstrände ohne Massentourismus?

Ja, und gar nicht wenige (s. Kasten S. 32). Allerdings liegen viele abseits der Hauptverkehrsrouten und sind ohne Leihfahrzeug nur schwer erreichbar.

Noch Fragen?  [www.stefan-loose.de/globetrotter-forum](http://www.stefan-loose.de/globetrotter-forum)

Carlos Manuel de Céspedes 1868 die Unabhängigkeit aus. In Bayamo stehen die **Casa Natal** (S. 569) des „Vaters der Unabhängigkeit“ sowie die **Plaza del Himno** (S. 567), wo im selben Jahr erstmals *La Bayamesa*, die Hymne der Unabhängigkeit, erschallte. **Guáimaro** (S. 504) in der Provinz Camagüey ist 1869 als Ort der ersten Verfassung Kubas in die Geschichte eingegangen. In der **Basilica El Cobre** (S. 614), Kubas bedeutendstem Gotteshaus, ersuchten zahlreiche Unabhängigkeitskämpfer heiligen Beistand. Auf dem **Loma San Juan** (S. 597) in Santiago de Cuba fügten US-Truppen der spanischen

Kolonialmacht 1898 ihre letzte Niederlage zu. Die Schlachten zwischen den beiden Großmächten porträtiert das **Museo de la Guerra Hispano-Norteamericano** (S. 611).

Besonders anschaulich dokumentieren Havannas **Museo de la Ciudad** (S. 201) und **Museo de la Revolución** (S. 213) sowie Santiagos **Museo Emilio Bacardí Moreau** (S. 594) die Epoche der Unabhängigkeitskriege.

### Viva la Revolución

Die Geschichte der Revolution ist eng verknüpft mit Fidel Castros Biografie: Auf der **Finca Las**



Der ehemalige Präsidentenpalast beherbergt Cubas bestes Revolutionsmuseum.

**Manacas** (S. 539) in Ostkuba wuchs der *Máximo Líder* auf. Während seines Jurastudiums an Havannas **Universität** (S. 222) war er bei zahlreichen Demos gegen Batista dabei. Der gescheiterte Angriff auf Santiagos **Moncada-Kaserne** (S. 595) startete von der Farm **Granjita Siboney** (S. 611) und gilt als Beginn der Revolution. Im **Parque Histórico Abel Santamaría** (S. 593) wird das Leben des hierbei gefallenen Märtyrers Abel Santamaría veranschaulicht. Dort hielt Castro auch seine berühmte Verteidigungsrede.

Fast zwei Jahre saß er im **Presidio Modelo** (S. 343) auf der Isla de la Juventud in Haft. Der zweite revolutionäre Anlauf begann im Südwesten bei der **Landungsstelle der Jacht Granma** (S. 580). Hier steht eine Kopie des Schiffes, während sich das Original vor Havannas Museo de la Revolución, auf dem **Memorial Granma** (S. 215), befindet. Castros Vertraute Celia Sánchez, die in ihrem Geburtsort Media Luna mit dem **Museo Celia Sánchez** (S. 579) und in Manzanillo mit dem **Monumento Celia Sánchez** (S. 576) verehrt wird, versorgte die Rebellen mit Gütern und Informationen. In den Wäldern der Sierra Maestra versteckt sich die **Comandancia de la Plata** (S. 584), Fidels Hauptquartier wäh-

rend des Kampfes. In **Uvero** (S. 616) feierten die Rebellen 1957 ihren ersten militärischen Erfolg.

Der Werdegang von zwei 1957 gescheiterten Aufständen ist in Santiago im **Museo de Frank y Josué País** (S. 593) und in Cienfuegos im **Museo Histórico Naval Nacional** (S. 402) nachzuvollziehen. Dagegen konnten Che Guevara in **Santa Clara** (S. 444) und Camilo Cienfuegos in **Yaguajay** (S. 471) Ende 1958 die entscheidenden Siege erringen. Beide werden am Ort ihres Erfolgs mit Museen und Denkmälern verehrt. Am 2.1.1959 verkündete Castro in Santiago de Cubas **Parque Céspedes** (S. 591) den Triumph der Revolution. Wenig später richtete Che in Havannas **Fortaleza de San Carlos de la Cabaña** seine logistische Basis ein (Comandancia del Che, S. 276, Casa Museo del Che, S. 276), und während der Kubakrise 1962 bezog er im Westen in der wunderschönen **Cueva de los Portales** (S. 302) Stellung.

Eine konterrevolutionäre Invasion scheiterte 1961 in der **Schweinebucht** (Museo Girón, S. 396). Im beeindruckenden **Museo de la Revolución** (S. 213) in Havannas ehemaligem Präsidentenpalast wird der Verlauf der Revolution minutiös dokumentiert, während das

**Museo de la Alfabetización** (S. 269) an die Alphabetisierungskampagne erinnert. Die **Plaza de la Revolución** (S. 222) mit dem größten Che-Guevara-Konterfei der Insel dient als Massenkundgebungsplatz. Hier nahmen viele *Habaneros* nach Fidel Castros Tod Abschied, ehe seine Urne in Santiagos **Cementerio Santa Ifigenia** (S. 594) bestattet wurde. Die nach wie vor belasteten Beziehungen zur USA verdeutlicht das **Museo a la Batalla de Ideas** (S. 385) in Cárdenas.

## Cuba verde – Natur pur

Nur wenige Länder haben so viele Gebiete unter Naturschutz gestellt wie Kuba. Unter Tage präsentiert sich Mutter Natur am beeindruckendsten in den **Cuevas de Bellamar** (S. 365) bei Matanzas und in der **Gran Caverna de Santo Tomás** (S. 328) bei Viñales. In Westkuba locken Wanderwege durch die dicht bewaldeten Hügel um **Las Terrazas** (S. 295) und **Soroa** (S. 300) sowie durch die bizarren Kegelfelsen des maleischen **Viñales-Tals** (S. 313). Ein Paradies für Ornithologen ist die **Ciénaga de Zapata** (S. 391), das größte Sumpfgebiet der Karibik. Ein Netz an Pfaden zieht sich durch die Mittelgebirgsnebelwälder von **Topes de Collantes** (S. 437) und **Pinares de Mayarí** (S. 539), vorbei an Wasserfällen und Höhlen. Auch die Berge des idyllischen **Stausees Hanabanilla** (S. 413) und der schroffen **Alturas de Banao** (S. 470) lassen sich gut auf Schusters Rappen erkunden. Die märchenhaften Wasserfälle **El Nicho** (S. 413) und **Salto de Rocio** (S. 439) sind die schönsten der Insel. Bei einer Fahrt entlang der dschungelartigen Ufer des **Río Canimar** (S. 366) wöhnt man sich auf einem kleinen Nebenarm des Amazonas.

Der **Parque Nacional Desembarco del Granma** (S. 579) beeindruckt mit Trockenwäldern, marinen Terrassen, Höhlen und Dolinen. Die größte Herausforderung für Trekker ist die Besteigung des **Pico Turquino** (S. 582 und S. 584), des mit knapp 2000 m höchsten Gipfels der Insel. Fantastische Ausblicke auf Ostkubas Berge bieten der Felsmonolith **Gran Piedra** (S. 611) und die Passstraße **La Farola** (S. 548).

Vom Tafelberg **El Yunque** (S. 558) hat man eine tolle Sicht auf die Kolonialstadt Baracoa. Bei Fahrten durch die unberührten Ökosysteme des **Río Toa** (S. 559) und **Boca de Yumurí** (S. 560) fühlt man sich wie zu Kolumbus' Zeiten. Der extrem artenreiche **Parque Nacional Alejandro de Humboldt** (S. 560) zählt zu den ökologischen Hotspots Kubas.

## Musik und Tanz

Musik liegt in Kuba überall in der Luft, aber in Havanna und Santiago de Cuba scheint diese besonders zu vibrieren. Fast jeden Monat finden Festivals von internationalem Ruf statt (s. „Feste“ S. 52).

Ein „Muss“ ist Havannas weltberühmtes **Cabaret Tropicana** (S. 272), das auch bei Matanzas (S. 367) und Santiago de Cuba (S. 603) über die Bühne wirbelt. Weiterhin berühmt sind in Santiago de Cuba die **Casa de la Trova** (S. 603), der **Patio Artex** (S. 603), der **Iris Jazz Club** (S. 603), der **Patio Los Dos Abuelos** (S. 605) und die **Casa de las Tradiciones** (S. 604). In Varadero boomen die Discos **La Bamba** (S. 378) und **Mambo Club** (S. 378) sowie die **Sala de la Música** (Buena-Vista-Abende, S. 378).

Doch die angesagtesten Clubs liegen in Havanna. Zu ihnen zählen die **Casas de la Música** (vor allem Salsa, S. 246 und S. 272), das **El Jelenque de Areito** (alle Musikrichtungen, S. 246), das **Café Cantante** (alle Musikrichtungen, S. 248), der **Salón Rosado El Tropical** (vor allem Salsa, S. 272), das **1830** (Salsa, S. 245), die Disco **El Turquino** (S. 245), die Bar **La Zorra y el Cuervo** (Jazz, S. 249), das **Café Gato Tuerto** (Bolero, S. 247), das **El Sauce** (v. a. Nueva Trova, S. 273), das **Corner Café** (Fusion, Rock, Nueva Trova, S. 245) sowie das alternative Kulturzentrum **Fábrica de Arte** (S. 243). Buena-Vista-Social-Club-Anhänger begeben sich in den Shows **Tradicionales de los 50** (S. 248) und **Legendarios del Guajirito** (S. 248) auf nostalgische Reisen. Ballett- und Opernfans kommen im **Gran Teatro** (S. 250), **Teatro Martí** (S. 250) und **Teatro Nacional** (S. 250) auf ihre Kosten, etwa bei Shows des Ballet Nacional de Cuba oder der Danza-Contemporánea-Truppe. Mit einer Fla-

## Die besten Fahrradtouren

Kuba lässt sich sehr gut per Drahtesel erkunden (s. auch „Transport“, S. 80). Hier einige der schönsten Strecken (Übernachtungen stets reservieren):

### Von Havanna nach Viñales

■ 3 Tage, 215 km / 180 km

Von der nördlichen Küstenstraße geht es über Mariel bis Cabañas und dann südwärts nach Las Terrazas (Übernachtung), Soroa und weiter auf die Carretera Central bis San Diego de los Baños (155 km, Übernachtung). Von dort weiter über den Parque La Güira, die Cueva de los Portales, La Palma und Mina La Constancia nach Viñales (weitere 60 km). Alternativ: nördliche Küstenstraße bis San Vicente, dann nach Süden zum Viñales-Tal (180 km).

### Von Jagüey Grande nach Cienfuegos

■ 2 Tage, 140 km

Bei Jagüey Grande den Viazul-Bus verlassen und nach Süden Richtung Schweinebucht, dann entlang der Küste über Playa Larga und Playa Girón (Übernachtung) bis Jagua (140 km, von dort mit der Fähre nach Cienfuegos oder Pasacaballos übersetzen). Ab Playa Girón gibt es nur noch eine abenteuerliche, nicht gepflasterte Piste.

### Von Cienfuegos nach Sancti Spiritus

■ 2 Tage, 150 km

Auf der Küstenstraße am Fuß der Sierra del Escambray bis Trinidad (80 km, Übernachtung).

Lohnende Stopps sind der Jardín Botánico Soledad, die Villa Guajimico, die Hacienda La Vega und das Valle de Yaguanabo. Von Trinidad geht's über den Circuito Sur am Valle de los Ingenios vorbei nach Sancti Spiritus (weitere 70 km).

### Von Santa Clara nach Trinidad

■ 1–2 Tage, 85 km

In Richtung Süden geht es über Manicaragua bis nach Topes de Collantes und von dort aus runter nach Trinidad (85 km). Für die äußerst reizvolle und teilweise steile Strecke sind neben einiger Kondition auch eine gute Gangschaltung und ebensolche Bremsen nötig.

### Von Gibara nach Guardalavaca

■ 1 Tag, 67 km

Von Gibara geht es zunächst auf hügeligen 17 km Richtung Holguín bis Floro Pérez, dann biegt man in Richtung Osten auf die unbefestigte, aber flache Straße ab, die über Fray Benito durch eine ländliche Gegend mit malerischen Hügeln und Tafelbergen bis nach Rafael Freyre führt (28 km). Dort angekommen, sind es noch 22 km Richtung Nordosten bis zum berühmten Strandort.

### Von Guardalavaca nach Banes

■ 1 Tag, 35 km

Der gemütliche Tagesausflug führt durch die rustikale, stark bäuerlich geprägte Region der sanft gewellten Maniabón-Hügel (35 km, s. Tour S. 535).

sche Rum ist man gerne gesehen bei spontanen Open-Air-Partys auf dem **Malecón** (S. 217).

Das afrokubanische Erbe der Musik- und Tanzkultur ist in Havannas bunter **Callejón de Hamel** (S. 218), dem **El Gran Palenque** (S. 250), in den Santería-Hochburgen **Regla** (S. 277) und **Guanabacoa** (S. 278) sowie bei Rumba-Konzerten auf Matanzas' **Callejón de las Tradiciones** (S. 359) oder Trinidads **Palenque de los Congos Reales** (S. 425) zu erspüren. Kubas wildesten

Karneval kann man in Santiago de Cuba Ende Juli live oder im **Museo del Carnaval** (S. 592) erleben. Santiagos beste Adressen für afrokubanische Tanzshows sind das **Conjunto Folclórico de Oriente** (S. 603), das **Ballet Folclórico Cutumba** (S. 602) und die **Casa del Caribe** (S. 603). Wissen über die Kultur der Santería vermitteln Santiagos **Museo de las Religiones Populares** (S. 595) sowie Havannas **Museo de las Orishas** (S. 211) und **Casa de África** (S. 205).



© ISTOCK.COM / AMILPHOTO

### Von Santiago de Cuba nach Manzanillo

■ 4–5 Tage, 300 km

Auf der Küstenstraße bis Chivirico (70 km, Übernachtung) und früh am nächsten Morgen weitere 90 km bis Marea del Portillo (Übernachtung, s. Tour S. 617). Am nächsten Tag weiter nach Niquero (52 km, Übernachtung). Hier ist ein Abstecher nach Süden zum Parque Nacional Desembarco del Granma denkbar. Oder man fährt die Küste gen Norden bis Manzanillo.

### Von Guantánamo über La Farola nach Baracoa

■ 2–3 Tage, 151 km

Einzigartig, weil stark von Haiti beeinflusst, ist Guantánamos **Tumba Francesa** (S. 545).

Die landesweite Beatles-Verehrung manifestiert sich in Havannas **Parque Lennón** (S. 221) mit dem **Submarino Amarillo** (S. 245), Varaderos Club **Los Beatles** (S. 377), Trinidads und Camagüeys Bars **Yesterday** (S. 425 bzw. S. 500) und Holguíns **Caverna de los Beatles** (S. 523).

Wer schon immer mal in einer Höhle abhotten wollte, besucht Trinidads **Disco Ayala** (S. 425).

Über den Mirador La Gobernadora (Ausblick auf die US-Basis), Tortuguilla (44 km, Übernachtung) und den Campismo Yacabo (75 km, kurz vor Imías, Übernachtung) geht es die Küste entlang bis Cajobabo (99 km). Dort beginnt die teilweise steile Passstraße La Farola nach Baracoa (weitere 52 km, dritte Etappe sehr früh starten, nur für geübte Radfahrer).

### Von Baracoa nach Playa Maguana

■ 1 Tag, 25 km

Ein gemütlicher Tagesausflug führt nach Westen zum schönen Hausstrand Baracoas (25 km, s. Tour S. 558).

Die **Casa de la Trova** (S. 425) und die **Freitreppe der Casa de la Música** (S. 425) sind weitere musikalische Hotspots in der kolonialen Perle. Besonders bunt und abwechslungsreich tobt das Nachtleben in Santa Claras **Club Mejunje** (S. 453). Das Kolonialstädtchen Remedios ist zur Weihnachtszeit ein heißer Tipp, wenn laute, festliche Feuerwerkszüge durch die Straßen drängen, festgehalten im **Museo de Parrandas** (S. 456).



Vor allem im Sommer stürzen sich die Cubanos gerne in die Fluten.

## Tauchen, Schnorcheln und Baden

Schwer erreichbar, aber nahezu unberührt, sind die **Jardines de la Reina** (S. 488), die als bester Tauchspot der Karibik gelten. **María La Gorda** (S. 332) im Westen und **Punta Francés** (S. 346) auf der Isla de la Juventud sind weitere großartige Ziele für Taucher und Schnorchler und haben zudem schöne Strände. Auch bei **Cayo Levisa** (S. 330), einigen Cayos des **Archipiélago Sabana-Camagüey** (S. 461, S. 482 und S. 507) mit dem zweitgrößten Korallenriff der Welt sowie **Santa Lucía** (S. 505) mit Haifütterungen lässt sich bei feinstem Strandgenuss in die magische Unterwasserwelt abtauchen. Weitere beliebte Spots mit jedoch weniger spektakulären oder gar keinen Stränden sind **Playa Jibacoa** (S. 353) und **Playa Coral** (S. 367), sowie in der Schweinebucht **Punta Perdiz** (S. 396) und **Caleta Buena** (S. 396).

Havannas Hausstrände **Playas del Este** (S. 280) sind bei Touristen wie Einheimischen beliebt – eine interessante Mischung. In Westkuba sticht die Strandhochburg **Varadero** (S. 367) mit der besten touristischen Infrastruktur Kubas

hervor. **Guardalavaca** (S. 530), Ostkubas Ferienzentrum Nummer eins, ist deutlich kleiner, lockt aber mit Strandbuchten entlang einer wunderbaren hügeligen Küstenlandschaft. **Cayo Largo** (S. 348) ist mit dem feinsten und weißesten Sand Kubas ein Strandparadies par excellence – allerdings fernab von kubanischem Alltag.

**Playa Ancón** (S. 433) besitzt weniger dramatische Schönheit, hat aber den besten Strand der Südküste, in Kombination mit der Kulisse der Sierra de Escambray und dem kolonialen Trinidad. **Cayo Coco** (S. 482) beeindruckt durch Traumstrände, dichte Wälder und riesige Flamingokolonien. Die Playa Pilar auf **Cayo Guillermo** (S. 482) zählt zu den attraktivsten Stränden der Welt. Nicht minder schön ist die **Cayería de Villa Clara** (S. 461), die sich durch zahlreiche Hotelneubauten zu Kubas zweitgrößtem Strandzentrum hinter Varadero entwickelt hat. **Cayo Sabinal** (S. 507) begeistert mit einsamen, noch unerschlossenen Stränden, während **Cayo Saetia** (S. 542) mit rustikaler Unterkunft, Wäldern und exotischen, aus Afrika importierten Tieren, lockt. **Marea del Portillo** (S. 585) besticht durch seine Lage am Fuß der Sierra Maestra und den dunklen Sandstrand.