

MARVEL

1

NOV 2016
DEADPOOL &
DIE SÖLDNER

DEADPOOL™ & DIE SÖLDNER

NEU!



CULLEN
BUNN
SALVADOR
ESPIN

DEADPOOL & DIE SÖLDNER

EIN A... VOLL KOHLE

von Thomas Witzler

Eigentlich war **Deadpool** gestorben. Eine interdimensionale Katastrophe hatte ihn, seine Comic-Titel und Marvels gesamtes Multiverse ausgelöscht. Auf einen Schlag war alles vorbei. Aber dann brachte das Event **Secret Wars** die Dinge wieder ins Lot. Und noch mehr. Denn plötzlich ist Mr. **Wade W. Wilson**, was er stets sein wollte: Liebling der Massen, ein **Avenger** und steinreich. Nicht übel für einen Auftragskiller, dem einst ein künstlicher Heilfaktor samt Gehirnwäsche verpasst wurde, um seinen wuchernden Tumor in Schach zu halten. Die Tortur hat ihn gerettet, aber auch seinen Geist und Körper in Mitleidenschaft gezogen.

Woher der unverhoffte Ruhm und Zaster herröhrt, bleibt ein Rätsel. Es geht das Gerücht, er habe die Welt vor großem Unheil bewahrt. Oder in einem Film mitgewirkt. Egal. Auf jeden Fall hat Deadpool ein paar Typen angeheuert. Jetzt ist er der Boss der weltbesten Söldnertruppe, die es für Geld zu kaufen gibt. Was zu verifizieren wäre. Eine Zeit lang lief das Geschäft auch nicht so rosig. Doch nun hat Wade einen dicken Fisch an der Angel...

OHNE TITEL

Untitled

Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 1
April 2015

OHNE TITEL

Untitled

Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 4
Juli 2015

OHNE TITEL

Untitled

Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 2
Mai 2015

OHNE TITEL

Untitled

Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 5
August 2015

OHNE TITEL

Untitled

Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 3
Juni 2015

DEADPOOL & DIE SÖLDNER erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibweis**, **Kristina Stärchinski**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Espósito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Michele Manz**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Declan Shalvey**, **Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 1**; Variant-Cover A von **Greg Horn**, **Deadpool & the Mercs for Money (2016 I) 1** Variant-Cover-Edition; Variant-Cover B von **Salvador Espin**.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-3222-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3223-0 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

CULLEN BUNN

Autor

SALVADOR ESPIN

Zeichner & Tusche

GURU-eFX

Farben

WALPROJECT

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

Übersetzung

HEATHER ANTOS

JORDAN D. WHITE

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

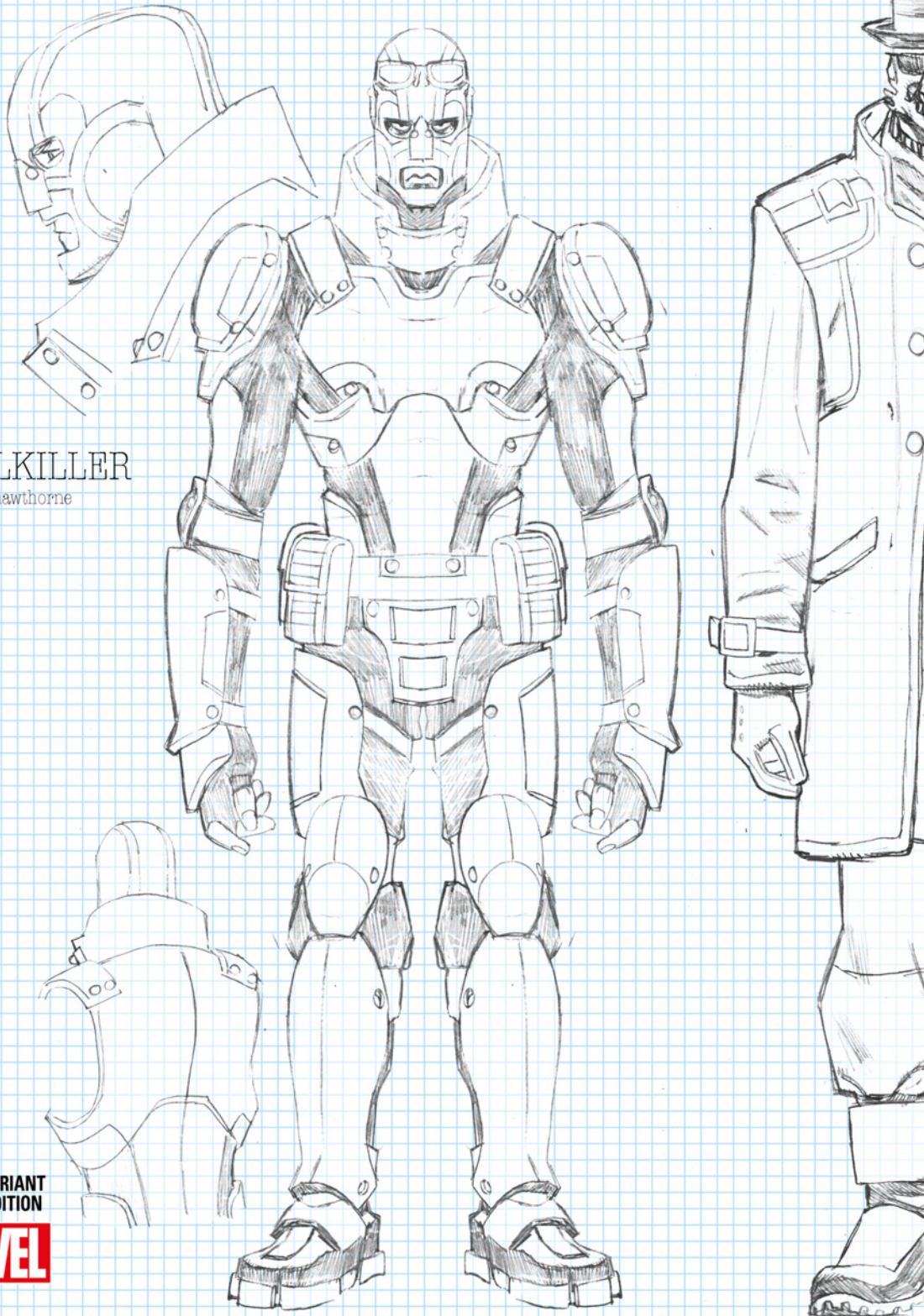
Produzent USA

DEADPOOL & THE MERC\$ FOR MONEY

FOOKILLER

by mike hawthorne

001 VARIANT
EDITION
MARVEL

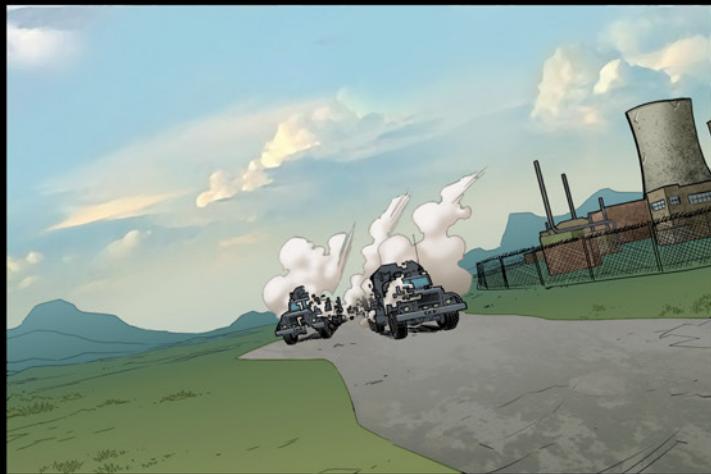




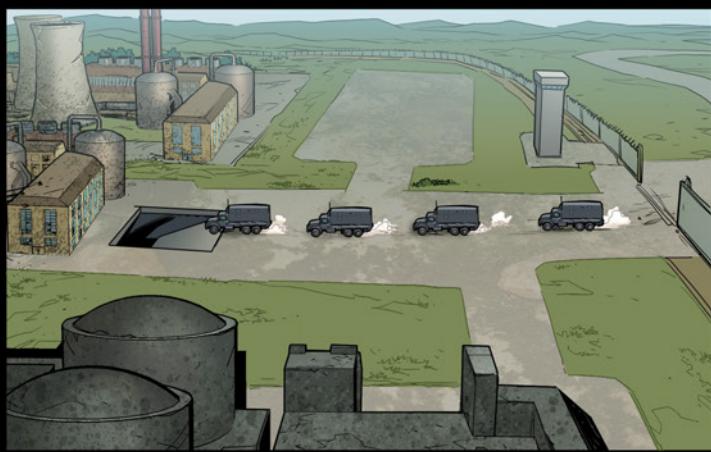
BEYOND CORPORATION,
FORSCHUNGSANLAGE JACKALOPE
VERLASSEN



ODER?



LOS
GEHT'S.



DIE MERCS
FOR MONEY

Eine Firma
furchtloser
Fechter.

Eine Garde
galanter
Gesellen.

WER HAT DIE
TIC TACS?

HAB HEUT
'NEN HAMMER-
MUNGERLICH.

ICH WILL
STÜCKLOHN STATT
STUNDENLOHN.



SEID IHR SICHER, DASS DAS NUR LMD'S-- ALSO ROBOTER-- SIND?

DAS BLUT SIEHT VERDAMMT ECHT AUS.

APROPOS... KOMMT IHR AUCH ZUR BLUTSPENDEAKTION NÄCHSTE WOCHE?

KEINE BANGE.

DAS SIND ABSOLUT LEBLOSE AUTOMATEN...

(NICKT MAL STINGRAY TANTO NAV, DAS GLAUBEN.)*



Eine Horde hartgesottener Helden.

Eine Rote Rotte radikaler Radoteure.

Ihr kapiert schon... krasses Kerle eben.

* AUS EINEM LAUSIGEN SPANISCH ÜBERSETZT.



STINGRAY
Sein Tiefseeanzug dient als Kampfrüstung

TERROR
Unsterblich,
Körperabsorption und
Transmogrifikation

GREG SALINGER
FOOLKILLER
Tötet Narren



Und ich...

... der Söldner mit
der großen Klappe

Alias
DEADPOOL

SEHR NETT,
JUNGS.

WÄR ICH DER
GUTE, EINÄUGIGE NICK...
ODER NOCH BESSER
HANNIBAL VOM
A-TEAM...

... WÜRDE ICH JETZT
SAGEN: ICH LIEBE ES,
WENN EIN PLAN GELINGT.
UND DANKE FÜR DAS
GEMETZEL.

ABER ICH BIN
NUR EUER ARMER
BOSS-MAN...

... ALSO SAG ICH: HOLEN WIR UNS,
WAS WIR WOLLTEN, UND
DANN WEG!

SANDWICHES UND BIER
GEHEN AUF MICH, WENN WIR
BEZAHLT WERDEN.

WIR DÜRFEN DIE KISTE NICHT
ÖFFNEN. KÖNNE JA EIN ZOMBIE-
VIRUS DRIN SEIN.

DANN
SEHEN WIR
ALLE ALS
WIE--

ÄH...
NA JA.

ICH LIEBE
VERBOTENE, MÖGLICHERWEISE
ANSTECKENDE FRÜCHTE JA
AUCH...

... ABER IM
VERTRAG STEHT
AUSDRÜKLICH: NICHT
ÖFFNEN!

BIN ICH DER EINIGE,
DER MAL REINSPICKEN
WILL?

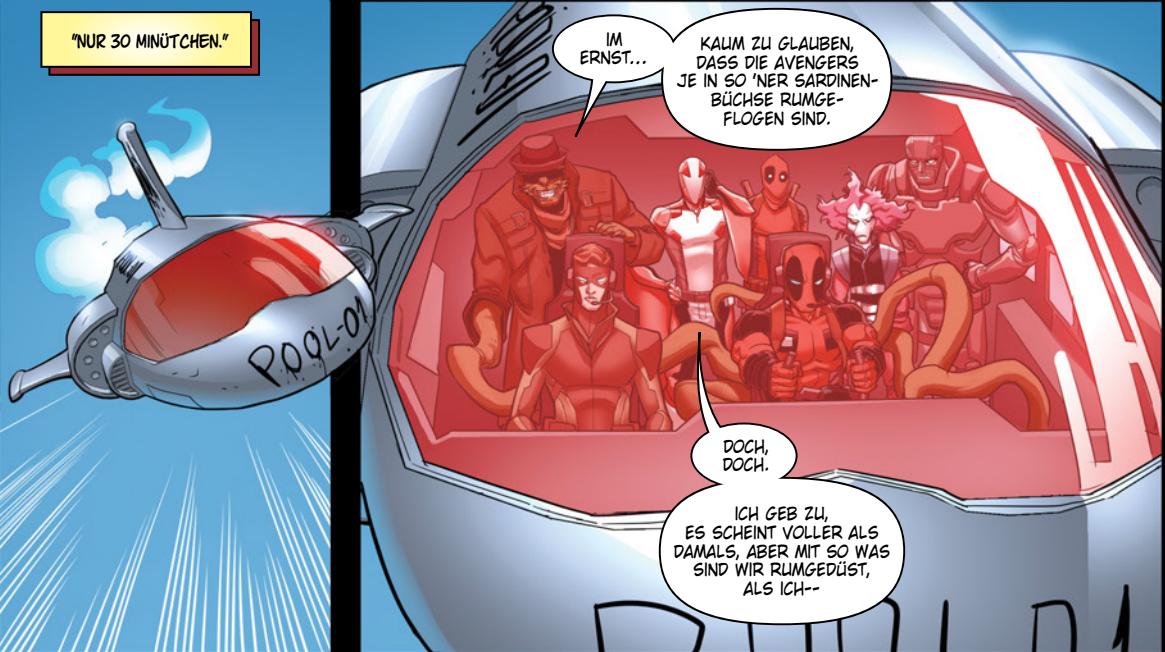
NÖ.
DER DRANG, VER-
SCHLOSSENEN KISTEN
ZU ÖFFNEN, KNÖPFE
ZU DRÜCKEN UND
SÜßIGKEITEN ZU
PROBIEREN SITZT
TIEF.

WEIL DU
EIN CARTOON
BIST?

"ANIMIERTER
BÜRGER!"

ODER ES IST EIN
KOTZTÜLEN-VIRUS
UND WIR SEHEN
AUS WIE DU.

ALSO: NUR
EINPACKEN UND
ABLIEFERN.



... ALSO HALTET
EUCH ZURÜCK,
KLAR?



GEHEIMER TREFFPUNKT

ETWAS SAGT
MIR, DISKRETION IST
JETZT DAS KLEINSTE
PROBLEM.

SIEHT AUS WIE DAS
Szenario von 'NEM
EGO-SHOOTER.'

SO
VIELE VERDAMMTE
LEICHEN!

SEHT
EUCH DAS
AN!

SCHRECKLICH!

DIESE SINNLOSE
VERGEBUNG VON...

... LEB-
OH.

IST DER
KOFFER VOLLER
GELD?

WELCHER DER
TAPFEREN MERCS TRAUT
SICH IN DAS BLUTIGE
Szenario?

SLAPSTICK
NATÜRLICH.

EIN
WITZ!

DER EINIGE
OHNE EIER ZEIGT
DIE MEISTEN
SELBGIN!



WER IMMER
SIE GETÖTET HAT,
WOLLTE NICHT
DAS GELD.

HAT HIER
NOCH JEMAND SO
EIN BESCHIßENES
GEFLÜHL WIE ICH?

