

CONROY & STAHL

be THRILLED

COTTON
RELOADED
NEMESIS
VERURTEILT

Inhalt

Cover

Cotton Reloaded: NEMESIS - Die Serie

Über diese Folge

Das G-Team

Über die Autoren

Titel

Impressum

Widmung

Was bisher geschah ...

Prolog

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

In der nächsten Folge

Cotton Reloaded: NEMESIS – Die Serie

Der Beginn einer neuen Ära!

Das G-Team droht zu zerbrechen: Mr. High wurde suspendiert, Philippa Decker sitzt in der Todeszelle, und im Verborgenen lauert ein mächtiger Feind. Um zu überleben und sein Team zu retten, muss Cotton jede Regel brechen. Aber welchen Preis wird er dafür zahlen?

Härter, schneller, explosiver: So haben Sie Cotton noch nie gelesen!

COTTON RELOADED – NEMESIS besteht aus sechs Folgen. Die Serie erscheint als eBook und Audio-Download (ungekürztes Hörbuch). COTTON RELOADED ist das Remake der erfolgreichsten deutschen Romanserie JERRY COTTON.

Über diese Folge

Cotton läuft die Zeit davon. Philippa Decker wurde zum Tode verurteilt. Noch sieben Tage bis zur Giftspritze. Cotton ist der einzige, der noch versucht, die Unschuld seiner Ex-Partnerin zu beweisen. Das FBI hat Philippa längst fallen gelassen. Als alle Hoffnung umsonst scheint, stößt Cotton endlich auf eine Spur - die ihn bis nach Moskau führt. Wird er dort tatsächlich Beweise für Philippas Unschuld finden? Oder ist er in eine tödliche Falle getappt?

Das G-Team

Das G-Team ist eine Spezialeinheit des FBI, die bei besonders schwierigen Fällen eingesetzt wird. Offiziell existiert die Einheit nicht. Sollte einer der Agenten gefangen oder getötet werden, werden FBI und Regierung jegliche Kenntnis bestreiten.

Die wichtigsten Mitglieder des G-Teams:

Jeremiah Cotton ist Mitte dreißig und stammt aus einem Kaff namens Grinnell, Iowa. Als er seine Familie bei den Anschlägen am 11. September 2001 im World Trade Center verliert, entschließt er sich, Polizist zu werden. Er fängt als Streifenpolizist beim NYPD an, doch schon bald wird er als Quereinsteiger ins G-Team berufen - was nicht allen gefällt.

Philippa Decker ist Cottons Senior-Partnerin und in vielem sein genaues Gegenteil. Sie ist etwas älter als Cotton, kühler und berechnender als er. Ihr Vater ist der schwerreiche Rüstungsunternehmer Graham Decker, doch man sollte nicht den Fehler begehen, Philippa für ein verwöhntes Töchterchen zu halten.

John D. High ist der ehemalige Special Agent in Charge (SAC) und Chef des G-Teams. In Folge 50 (»Tödliches Finale«) wird er suspendiert, als sein Team der mächtigen Geheimorganisation »Die Hand Gottes« zu nahe kommt.

Deborah Kleinman: Die neue Special Agent in Charge des G-Teams. Eine eiskalte Karrieristin – was nicht heißt, dass sie ihren Job nicht gut macht.

Steve Dillagio ist Agent des G-Teams. Ein raubeiniger Ex-Soldat – schlagfertig, manchmal gewalttätig, doch stets loyal seinem Team gegenüber.

Zeerookah: Der ehemalige Hacker mit indianischen Wurzeln ist der IT-Spezialist des G-Teams.

Joe Brandenburg ist kein Mitglied des G-Teams, sondern Detective beim NYPD. Dort war er Cottons erster Partner als Streifenpolizist.

Über die Autoren

Gabriel Conroy ist das Pseudonym eines in Los Angeles lebenden Autors. Er studierte in Kalifornien Film und Journalismus und arbeitete lange in der Filmbranche. Unter seinem echten Namen schreibt er Romane und Artikel, übersetzt Bücher und unterrichtet Deutsch. Als Gabriel Conroy lebt er seine Vorliebe für Pulp, Thriller, Horror und Hefroman-Stories aus.

Timothy Stahl, in den USA geboren, wuchs in Deutschland auf, wo er beruflich als Redakteur für Tageszeitungen und als Chefredakteur eines Wochenmagazins tätig war. 1999 kehrte er in die USA zurück und arbeitet seitdem als Autor und Übersetzer. Timothy Stahl lebt mit seiner Frau und seinen beiden Söhnen in Las Vegas, Nevada.

COTTON
RELOADED
NEMESIS

Folge 1: Verurteilt

Gabriel Conroy & Timothy Stahl



beTHRILLED

Digitale Originalausgabe

»be« - Das eBook-Imprint von Bastei Entertainment

Copyright © 2017 by Bastei Lübbe AG, Köln

Textredaktion: Uwe Voehl

Lektorat/Projektmanagement: Lukas Weidenbach

Covergestaltung: Christin Wilhelm, www.grafic4u.de unter Verwendung von

Motiven © shutterstock: hxdbzxy | lassedesignen | Paola Crash | Miloje

eBook-Erstellung: Urban [SatzKonzept](http://SatzKonzept.com), Düsseldorf

ISBN 978-3-7325-3894-2

www.be-ebooks.de

www.lesejury.de

Im Gedenken
an Christian Weis

Was bisher geschah ...

Als das G-Team einen Terroranschlag in den USA verhindern will, stößt es auf eine religiöse Geheimorganisation. »Die Hand Gottes« hat eine Art Impfstoff entwickelt, um religiösen Fanatismus zu bekämpfen. Doch der Stoff hat Nebenwirkungen. Und ohne es zu merken, wird auch Cottons Partnerin Philippa Decker infiziert.

Zwar gelingt es dem G-Team, den mutmaßlichen Kopf der Organisation zu entlarven: Christopher Alexander Senior, ein exzentrischer Milliardär. Aber die Gruppe scheint unter dem Schutz der Mächtigen zu stehen: Als Sarah Hunter, die Forensikerin des G-Teams, bei verdeckten Ermittlungen einem Beweis nahekommt, wird sie ermordet! John High, der Chef des G-Teams, wird suspendiert, sein Team vom Fall abgezogen. Und niemand ist verzweifelter als Cotton, der sich in Sarah verliebt hatte

...

Doch bevor er trauern kann, schon der nächste Schock: Philippa Decker, die immer noch unter dem Einfluss des Impfstoffes steht, soll eine Bombe versteckt haben, um Alexander Senior ein für alle Mal aus dem Verkehr zu ziehen ... Und schon wieder kommt Cotton zu spät.

Prolog

Es war noch nicht zu spät. Noch war nichts passiert. Noch war niemand gestorben.

Doch dann kam der Schmerz, völlig unerwartet.

Ein Schlag von hinten. Auf den Schädel.

Sie hatte das Gefühl, alles um sie herum explodierte. Verglühende Sterne vor ihren Augen. Sie rang um Atem. Versuchte noch aufzustehen, aber ihre Beine gehorchten nicht mehr. Sie stöhnte. Meinte zu versinken. Ihr Schädel pochte.

Sie brach zusammen. Kämpfte gegen die Dunkelheit an und ergab sich dann ihrer Barmherzigkeit, ließ sich in die Tiefe ziehen.

Das Letzte, was sie sah, waren die rot leuchtenden Ziffern auf dem Zähler des Auslösers.

Gott, dachte sie. O Gott, bitte nicht.

Manhattan, Fifth Avenue, 9:47 Uhr. Damals.

Nur wenige Minuten zuvor hatte Special Agent Philippa Decker ganz vorsichtig, als wären es rohe Eier, die C4-Päckchen aus ihrem Rucksack gehoben. Sie waren bereits mit Auslösern versehen. Mit unheimlicher Ruhe hatte sie die Sprengsätze rings um den großen Heizkessel verteilt.

Dann der Schlag, die Übelkeit, der Kampf gegen die Ohnmacht. Und schließlich die Dunkelheit. Decker versuchte noch, sich dagegenzustemmen, an die Oberfläche der schwarzen See zu schwimmen. Es gelang ihr nicht. Um sie herum war nichts als Finsternis. Nur

hören konnte sie noch, am äußersten Rand ihres Bewusstseins.

Das war nicht ungewöhnlich. Decker hatte vor vielen Jahren, in der Ausbildung, davon gehört: Der Gehörsinn bleibt einem, auch wenn man kurz vor der Ohnmacht steht. Sie vernahm diffuse Stimmen, konnte sie jedoch nicht ausmachen.

Bankrott, dachte sie. Ja, so klang es: *Bankrott*.

Sie hörte das Ticken einer Armbanduhr. Laut. Und verstand ihre eigenen Gedanken nicht mehr. Was sich in ihrem Verstand abspielte, verlor jeden Sinn.

Sie meinte zu spüren, wie starke Hände nach ihren Oberarmen griffen. Hatte das Gefühl, weggezerrt zu werden.

Und dann ... nichts mehr.

*

Sein Gottvertrauen zahlte sich einmal mehr aus.

Er atmete auf, als er ins Tageslicht hinaustrat. Es kam ihm vor, als wäre er Stunden durch das Gebäude geirrt. Über Treppen und durch Gänge, immer nach Schritten und Stimmen lauschend, die sich ihm nähern mochten. Und natürlich war ihm ein ums andere Mal jemand über den Weg gelaufen. Immer hatte er sich gerade noch rechtzeitig verstecken können. Und Überwachungskameras gab es zum Glück nur im Verkaufsbereich, wo jemand lange Finger machen konnte. In den Personalbereichen war die Überwachung per Kamera gesetzlich verboten.

Der Herr hielt seine Hand schützend über ihn.

Er hatte geschwitzt. Nicht nur wegen der Frau, die er mit sich zerrte. Auch das Alter machte ihm zunehmend zu schaffen. Ihren linken Arm hatte er über seine Schultern geschlungen und hielt ihn fest, seine andere Hand war fest